

**PDF**  
*версия*

**«Калужского  
перекрестка»**

*Спасибо, что читаете нас!*

Калужский  
**Перекресток**  
любимая газета калужан





**Стр. 18-19**  
**Кто стал Мисс КГУ-2020. Большой фоторепортаж**

# ГУБЕРНАТОР ЗАГНАЛ ЧИНОВНИКОВ В БОР



**После вмешательства Владислава Шапши на вырубку сосен наложили мораторий.**



**Стр. 10**  
**Денис Карабанов – знаток, победивший команду Поташёва**



**Стр. 16-17**  
**Хореограф Артур Микоян со своей командой произвели фурор в США**



**Стр. 2-3**  
**Зачем чиновник Васин предложил калужанам экскурсию в ад**

**Ваш Финансовый Помощник**  
Первый в России финансовый супермаркет\*\*

**Накопления от 13,8% годовых\***

**8 800 707 74 99**  
звонок бесплатный

**г. Калуга, пл. Победы, д. 2**  
**пн-пт – 09:00-21:00, сб-вс – 10:00-18:00**

**v-f-p.ru**

\*Условия по программе «Несгораемый %». Сбережения принимает Потребительское Общество «Потребительское Общество Национального Развития» (далее – ПО «ПО-НР») через сеть офисов Общества с ограниченной ответственностью «Ваш Финансовый помощник» (далее – ООО «ВФП») на срок до 367 дней. Процентная ставка – 13,8% годовых. Минимальная сумма сбережения – 10 000 руб. Максимальная сумма сбережения с учетом пополнений – 1 400 000 руб. Минимальная сумма дополнительного взноса – 10 000 руб. Пополнение возможно в течение всего срока действия Договора. Расходные операции по выплате части сбережения предусмотрены один раз в течение срока действия Договора, но не более 70% от суммы Договора на момент оформления расходной операции. Проценты подлежат выплате в первый день календарного месяца, следующего за отчетным, в течение всего срока действия Договора, наличными в кассе либо на карту любого банка. При досрочном расторжении Договора проценты рассчитываются по ставке 0,1% годовых исходя из фактического срока займа, если денежные средства находились у Заемщика менее 90 дней. Если денежные средства находились у Заемщика более 90 дней, то проценты рассчитываются по ставке 13,8% годовых. При досрочном расторжении Договора Пайщик обязан уведомить ПО «ПО-НР» в следующем порядке: если истребуемая сумма до 50 000 руб. (включительно), то Пайщик уведомляет ПО «ПО-НР» за 7 рабочих дней; если истребуемая сумма свыше 50 000 руб., то Пайщик уведомляет ПО «ПО-НР» за 37 рабочих дней. Предложение действует только для Пайщиков ПО «ПО-НР». Размер паевого взноса для вступления в члены ПО «ПО-НР» – 100 руб. единовременно, 1000 руб. – ежегодный минимальный паевой взнос в течение всего срока действия Договора. С физических лиц удерживается НДФЛ. Обслуживание Пайщиков ПО «ПО-НР» (<http://po-nr.ru>) обеспечивает ООО «ВФП» (<https://v-f-p.ru>) на основании Договора оказания услуг, заключенного между ПО «ПО-НР» и ООО «ВФП». Деятельность ПО «ПО-НР» регулируется Законом РФ от 19.06.1992 № 3085-1 «О потребительской кооперации (потребительских обществах, их союзах) в Российской Федерации». Программа партнера ПО «ПО-НР», ИНН 7704452503, ОГРН 1187746258259, ООО «ВФП», ИНН 7703426797, ОГРН 1177746436746. Условия по программе «Несгораемый %» действительны до 31.12.2020 г. Реклама.

\*\* По присутствию в регионах и освоению офлайн-сектора, «MegaResearch».



## ЛИЧНЫЙ ВЗГЛЯД



Что запомнилось на прошлой неделе оператору видеосъёмки Любви КУПРИЯНОВОЙ:

**1** — Каждая неделя запоминается новостями, которые мы снимаем на работе в Наро-Фоминске. Но при этом, конечно, не забываю следить за событиями в родном городе в том числе.

**2** — Как человек, проводящий много времени за рулём, мониторию все дорожные новости. В Калуге вроде как начался ямочный ремонт и судя по комментариям, автомобилисты недовольны. Я не исключение, присоединяюсь.

**3** — Сильно расстроила новость про вырубку в бору. Это просто из ряда вон! Хочется верить, что за временной приостановкой вырубки последует полный её запрет.

**4** — Порадовала информация о том, как сотрудники полиции спасли задыхающегося ребёнка. Автомобиль с малышом попал в пробку на улице Маршала Жукова. Ребёнку стало плохо. Полицейский патруль помог доставить его до ближайшей больницы.

**5** — Не забываю следить за культурными новостями. Буквально недавно прошёл отличнейший концерт группы «Калевала» в Калуге. Теперь жду «Чёрный квадрат», Артура Беркута, ну и если совсем хорошо звёзды сложатся, Cradle of Filth приедут в Москву.

**6** — Ну и как положено, по доброй традиции в финале — о погоде. Радует! Скоро весна. Жду!



► Дели — ад.



► А начальник управления экономики Калуги Владимир ВАСИН хочет быть посередине.

# Недовольных калужан предложили отправить в филиал ада на земле

Извиняться за подчинённого пришлось врио городского головы.

**Елена ФРАНЦУЗОВА.**

Фото pixabay.com и горуправы.

Ничто не предвещало беды на стандартной понедельничной планёрке в городской управе. Пока на трибуну не вышел недавно назначенный на должность **начальника Управления экономики и имущественных отношений Владимир ВАСИН**, приехавший в наш город из Москвы. Вместо стандартного отчёта, во время которого чиновники едва сдерживали зевоту, он решил поделиться своими впечатлениями от города.

**Вы что, хотите, как в Дели?**

Первым делом Васин сделал реверанс в сторону своих коллег.

— Вы все команда профессионалов, счастлив приглашением в вашу команду, — сказал он.

Потом признался, что Калуга его очаровала, так как напоминает старую Москву времён его детства. И вдруг стал рассказывать, что объездил весь мир, побывал в более чем 100 странах. Присутствующие поначалу не могли понять, к чему он клонит.

— Удивление у меня вызывает, честно, я личное

своё мнение высказываю, скептическое отношение калужан к своему городу. Не понимаю, почему. Слышал разговоры про грязь, про какую-то неустроенность. В связи с этим маленькая ремарка. Предлагаю лидеров антимнений как-то найти, объединить и за счёт каких-то управляющих компаний, бизнеса городского отправить, например, в четырёхдневную — не более — туристско-экскурсионную поездку в город Дели, в Индию, — предложил Васин.

Он рассказал, что в 2017 году был в этом городе, а вернувшись, выкинул

все вещи, которые носил там.

— И не дай Бог нам с вами в таком месте хотя бы на один день очутиться. Смело после этого считаю Дели филиалом ада на земле! — сказал Васин.

Чиновники переглядывались, улыбались, многие не смогли сдержать смех.

**Врио городского головы Дмитрий ДЕНИСОВ** не оценил такое предложение.

— Сравнение с Дели, с моей точки зрения, не очень. Калужане сравнивают [город] с Москвой — столицей нашей, а также со столицами регионов, которые далеко продвинулись в вопросах благоустройства в связи с наличием там достаточно высокого

## Герои

### Ребёнок едва не умер из-за пробки на дороге

Благодаря полицейским его вовремя доставили в больницу.

ЧП случилось в среду, 4 марта, на улице Маршала Жукова в Калуге.

— Водитель автомобиля попал в пробку, пробраться через которую просто не представлялось возможным, — сообщает пресс-служба УМВД по Калужской области. — Именно в это время его маленькому сыну стало плохо, мальчик стал задыхаться, ему срочно требовалась помощь медицинских работников.

К счастью, отец ребёнка заметил патрульную машину. Лейтенант Руслан Хайитмурадов и младший лейтенант Дмитрий Малашин включили проблесковые сигналы и сопроводили машину с мальчиком в больницу. Благодаря этому врачи успели оказать ребёнку помощь. ■



► Лейтенант Руслан ХАЙИТМУРАДОВ и младший лейтенант Дмитрий МАЛАШИН пришли на помощь калужанину и его сыну.

## Визит

### Сергей Безруков прогулялся по Калуге

В среду, 4 марта, в Калугу приехал актёр Сергей Безруков. Он выступил на местной сцене в музыкально-поэтическом спектакле «Хулиган. Исповедь». В спектакле звучали стихи Есенина и песни на слова великого поэта.

Перед спектаклем Сергей Безруков прогулялся по городу и сходил на массаж.

— В общении Сергей Вадимович очень приятный, — рассказала КР40 массажистка, которую он посещал в Калуге (женщина попросила не раскрывать её имя). Спектакль — великолепен! Безруков — талантище! По полному залу и восторгам зрителей это и так понятно. ■





► Сингапур — рай.

уровня обеспечения, — сказал Денисов. — Мы тоже подтягиваемся.

#### Собираем чемоданы

Высказывание Васина вызвало недоумение у калужан.

— Крайне неудачный и глупый спич!

— Какое креативное мышление у человека. Чтобы житель разваливающейся двухэтажки в районе Карачевской птицефабрики или, допустим, Муратовки осознал всю ущербность своих требований по улучшению жилищных условий, надо просто взять и забросить его в какую-нибудь жопу мира: в трущобы Лагоса или бразильские фавелы, а ещё лучше — в Бангладеш, — негодовали читатели нашего сайта в комментариях к новости о высказывании чиновника.

Высказывание Васина попало в федеральные СМИ. Извиняться за него пришлось врио городского головы Дмитрию Денисову.

— Здесь, безусловно, эмоции преобладали. Это было его личное мнение, он просто решил поделиться своими впечатлениями, — прокомментировал федералам врио градоначальника Дмитрий Денисов. — Но если горожан хоть чем-то обидели его слова, то мы, конечно, просим прощения. Я сразу же высказался тогда, что некорректно нас так срав-

нивать. Я не буду принуждать Васина конкретно извиняться, потому что я не уверен, что он кого-то обидел. Он просто выразился, может быть, не совсем удачно. Он никого не собирался отправлять, потому что «отправлять» — это делать что-то принудительно, а он предложил некую экскурсию, чтобы сравнить. Хотя, это тоже было некорректно, я считаю. С Васиним проведём беседу.

#### Равняемся на Сингапур

Видимо, беседа подействовала, и в конце недели на официальной странице горправы «ВКонтакте» появилось видео с извинениями Васина.

— Калуга уже сейчас — очень комфортный, повернутый к человеку, к жителям город для постоянного проживания, — сказал он. Васин считает, что его фраза была выдернута из контекста и неправильно воспринята.

— Когда здесь мы слышим, что кошмар в Калуге, то это неправда. Потому что кошмар там. В продолжение этой темы можно привести пример мест, где чистота идеальна, в частности, Сингапур. Тротуары, проезжую часть моют щётками, шампунем, то есть всё благоухает. Но обратная сторона этой чистоты — гигантские штрафы, которыми облагаются все нарушители чистоты. Автоматические штрафы через

систему распознавания лиц. Бросили окурков в Сингапуре — штраф в районе 400 долларов, жевательную резинку — 200 долларов. За эту чистоту платят все. Сбор за мусор — один из самых высоких в мире. У нас есть условный низ — Дели. И есть условный верх — Сингапур. Всем надо успокоиться и постараться найти между двумя этими точками, диаметрально противоположными, некую золотую середину.

Васин признался, что ему обидно, когда Калугу называют неухоженной, небранной.

— Я ещё раз обращаю внимание на то, что это было моё личное мнение. Мнение человека из бизнеса, который 20 лет занимался бизнесом. А на самом деле на муниципальной службе работаю третью неделю. Я считаю, что я уже не бизнесмен, но ещё и не муниципальный служащий. Наверное, формулировки были чересчур резкими, наверное, это могло кого-то обидеть. Если это кого-то обидело, я готов принести свои извинения, простите, пожалуйста. Ничего такого в мыслях не было. Но считаю, что на данный момент времени я ещё могу позволить говорить что-то лично от себя... Давайте с этой стороны посмотрим на комментарий. И не будем искать там подводных камней, обид, конфликтов, всего прочего. ■

#### Итоги недели



Игнат ЛЕБЕДКИН, отставной капитан.

### Упал, отжался, победил

Коронавирус продолжает закошмаривать финансовые рынки. Только-только потратились на букеты для прекрасных дам, заглянули на следующее утро в Интернет: нефть — 30 долларов, рубль — 75 за доллар.

Пятница, 6 марта, «войдёт в историю как день крушения мировой системы нефтедоллара, существовавшей с 1960 года», нагнетают СМИ. Крупнейшие нефтедобывающие страны не смогли в этот день договориться о совместной стратегии по стабилизации цен на нефть, реагирующих на короновирусное инфобуйство. На заседании ОПЕК+ в Вене Россия отказалась от дальнейшего участия в программе сокращения добычи нефти. Теперь все прежние соглашения автоматически обнуляются 31 марта, когда истечёт срок действующих договорённостей. А Саудовская Аравия в ответ уже заявила о намерении резко увеличить добычу с 1 апреля.

Рынок не стал дожидаться формального окончания действия договора и неформально отреагировал. В понедельник, 9 марта, нефтяные котировки обрушились на 30%. Это, кстати, рекордное в пределах одного дня падение цены на нефть с 1991 года, когда в Персидском заливе началась операция США против Ирака «Буря в пустыне». Жизнь показывает, что валить мировую экономику способна и короновирусная буря в стакане.

По мнению апокалиптически настроенных экспертов, если этот обвал окажется не краткосрочным (а с чего бы ему оказаться краткосрочным?), то нашу нефтезависимую экономику ждут новые неприятные сюрпризы. В бюджете страны на 2020 год базовая цена установлена на уровне \$42,4 за баррель. При стоимости цен на нефть ниже этой отметки Минфин будет вынужден продавать валютные запасы, а рубль будет обесцениваться.

В ту же самую пятницу, 6-го, Сергей Собянин ввёл в Москве режим повышенной короновирусной готовности. Согласно его указу, граждане, посещавшие страны и территории, где были случаи заболевания, обязаны сообщать о своём возвращении в столицу России. Для них вводится специальный режим самоизоляции. Контроль по его соблюдению будет осуществляться, в частности, с помощью видеонаблюдения. На сайте столичного Департамента здравоохранения появилось предупреждение, что нарушителям грозит до 5 лет лишения свободы.

Какая именно статья УК при этом подразумевается, не указано. Да и сама угроза тюремным сроком, как теперь уточняется, была неофициальной, хотя и размещена официальным лицом на официальном сайте. Но всё это и неважно — закошмариваться так закошмариваться. И что там этот ваш детский писатель Оруэлл...

Между тем, страшные цифры, свидетельствующие о масштабах бедствия, уже таковы: на 9 марта в России подтверждено три новых случая заражения короновирусом; общее по стране число заболевших достигло катастрофических 17 человек!

И всё это — и нефть, и курс доллара, и короновирусная угроза с режимом самоизоляции — в преддверии главной политической заботы Кремля — всенародного голосования по поправкам в Конституцию. Насколько оно будет «всё» — большой вопрос.

В течение прошлой недели новые случаи заражения короновирусом зафиксированы в Московской области и Белгороде. Кольцо вокруг Калуги сжимается, но мы пока держимся. В фокусе местной медийной повестки не короновирус, а новый врио губернатора Владислав Шапша.

Стиль его работы — открытость, оперативное и прямое, минуя придворный церемониал, реагирование — начал, судя по реакции в соцсетях, обеспечивать широкую поддержку. Флешмоб «Отжмись или проиграешь», запущенный Шапшой в субботу, сморится на общем уныло-тревожном фоне весьма позитивно, психотерапевты да психоаналитики не дадут соврать.

Страшно жить? Упал — отжался. Встал — занялся делом! ■

#### Конфуз

### Залез на столб ради бракованного подарка

Управление культуры Калуги в среду, 4 марта, сообщило о поисках мужчины, покорившего 29 февраля на площади Маяковского аттракцион «Потешный столб». Для него даже записали видеообращение.

В социальных сетях появилась информация, что в подарок калужанину вручили тубинг, но тот оказался бракованным. Мужчину просили обратиться в Управление культуры и забрать хороший приз.

На следующий день сотрудники управления рассказали, что герой отыскался. Покорителя аттракциона зовут Михаил Янголенко. Ему уже вручили новый тубинг. ■



► Михаилу ЯНГОЛЕНКО заменили тубинг на хороший.

#### Дороги

### Опубликован график перекрытия улицы Советской

Там планируют менять коммуникации, чтобы летом положить асфальт.

Изначально планировалось начать работы 2 марта, однако потом старт перенесли на 10-е число. Калужский областной водоканал заранее опубликовал график перекрытия движения на Советской. Его закроют:

- С 10 по 22 марта — на участке от дома № 12 до дома № 18.
  - С 23 марта по 5 апреля — на участке от дома № 18 до ул. Турбостроителей.
  - С 6 по 19 апреля — на участке от ул. Турбостроителей до дома № 30.
  - С 20 апреля по 3 мая — на участке от дома № 30 до дома № 34.
  - С 4 по 17 мая — на участке от дома № 34 до дома № 44.
  - С 18 по 31 мая — на участке от дома № 44 до дома № 52.
  - С 1 по 14 июня — на участке от дома № 52 до ул. Турынинской.
- Водителей просят заранее выбирать пути объезда. ■



#### Статистика сайта за неделю с 2 по 8 марта

**120 741** человек посетили сайт «Калужского перекрёстка»  
**189** новостей написали на сайте за неделю наши корреспонденты  
**1011** комментариев оставили к новостям читатели

Есть интересные новости? Звоните: 79-04-54, доб. 223.



# Бор рубят на лавочки, гробы

На рубку сосен в лесном массиве наложен временный мораторий.

**Оксана ИВАНОВА.**

Фото Сергея  
КОНСТАНТИНОВА.

— Вот это дерево действительно было мёртвое, а вот то ещё могло постоять, — говорит биолог **Наталья ВОРОНКИНА**, внимательно осматривая свежие спилы.

— То дерево тоже умерло! — возражает ей один из работников МБУ «Калугаблагоустройство». — Вот, смотрите: сухостой никому не нужен.

— Я не уверена, что это сухостой, — стоит на своём Воронкина.

## Реакция Шапши

Этот разговор состоялся утром 5 марта, на следующий день после выхода в свет нашей статьи «Зачем уничтожают Калужский бор». В ней мы рассказали, что с января этого года в лесном массиве идёт массовая рубка сосен. По словам городских чиновников, спиливают только аварийные и больные деревья. Однако калужские биологи, побывавшие в бору и осмотревшие уничтоженные сосны, утверждают, что под спил пошли и здоровые деревья.

Пользователи соцсетей сделали десятки репостов нашей публикации, и она попала в поле зрения **врио губернатора Калужской области Владислава ШАПШИ**.

— Немедленно приостановить все работы по вырубке, разобраться в этом вопросе, пригласить специалистов министерства природных ресурсов, местных экологов, — распорядился глава региона. — Каждое дерево, которое подлежит вырубке, согласовать. До этого момента никаких действий здесь не предпринимать!

## Красная метка

5 марта в Калужском бору прошло сразу два выездных совещания. Первое, с участием **министра природных ресурсов и экологии региона Варвары АНТОХИНОЙ**, специалистов её ведомства, а также экологов, биологов и краеведов состоялось утром. Спеленные деревья к тому времени уже давно вывезли. Поэтому ставить «диагноз» уничтоженному соснам биологам и лесопатолам пришлось по свежим

пенькам. Мнения экспертов разделились.

— Дерево имело признаки корневой гнили, — говорит **начальник отдела охраны и защиты леса минэкологии Ольга МИРОНОВА**, осмотрев один из спилов. — Посмотрите: древесина расщепляется на волокна. У сосны есть такое заболевание, как корневая губка и сосновая губка. Сосновая губка вообще имеет признаки очень скрытые. Дерево может стоять до 60 лет со стволовой гнилью внутри. В случае воздействия сильных ветров оно просто могло упасть на тропинку.

— Корневая губка распространена по всему бору, её очень много, — возражает краевед, **инженер лесного хозяйства Людмила ПАУТОВА**. — Угрожало ли это дереву падением? Если такой угрозы не было, то, как вы сами сказали, оно могло простоять ещё 60 лет. И какой смысл было убирать его? Не всё, что назначено к рубке, надо убирать. Потому что это разрушает устойчивость леса, снижает его биоразнообразие и запрещено охранным режимом.

Людмила Паутова обращает внимание на дерево, помеченное красной краской. Это означает, что сосну должны рубить.

— Дерево большое, но крона не усохшая, то есть оно живое, и его можно оставить, — говорит она.

— А вот это сухостой, — Паутова показывает на дерево, растущее по соседству, — но его не трогают, потому что он никому не интересен.

Сосен с красной меткой на стволе мы в то утро увидели в бору много. То, что не каждая из них нуждается в санитарной рубке, подтвердила и лесопатолог министерства природных ресурсов.

— Вот это дерево я бы не стала трогать, — говорит Ольга Миронова, указывая на одну из помеченных сосен. — Со временем оно погибнет, но ещё лет пять простоит точно.

Людмила Паутова обращает внимание на ещё одну деталь: диаметр ствола всех спеленных сосен составляет от 36 см. По мнению эксперта, это



➤ Глава минэкологии Калужской области **Варвара АНТОХИНА** (на фото — в центре), биолог **Наталья ВОРОНКИНА** (справа) и руководитель региональной Дирекции парков **Тимофей ЮСОВ** осматривают свежие спилы в бору.

не простое совпадение:

— Очевидно, что производилась приисковая рубка живых полноресных сосен с определённым диаметром ствола, в то время как аварийные тонкомерные деревья не назначены в рубку, не спилены и представляют реальную опасность для людей.

## Живые или мёртвые?

В тот же день, но уже после обеда в бор отправилась группа городских чиновников во главе с градоначальником

Дмитрием Денисовым. Вместе с экспертами, экологом, ландшафтным дизайнером **Людмилей ДОРОФЕЕВОЙ** и профессором кафедры ботаники, микробиологии и экологии **КГУ им. Циолковского Игорем ЛЫКОВЫМ** они осмотрели пару свежих пеньков, а также одно дерево, предназначенное к вырубке. Выводы специалистов по поводу

спеленного дерева оказались прямо противоположными. — Кора нормальная, кадмий живой, — высказалась Людмила Дорофеева, осмотрев спил.

Игорь Лыков, напротив, считает, что дерево было больное и нуждалось в вырубке.

Далее осматриваем сосну с красной меткой. На этот раз точки зрения экспертов совпадают: дерево, скорее, мёртвое, чем живое. Однако, по мнению Людмилы Дорофеевой, даже в этом случае сосну, если она не аварийная, спиливать не нужно.

— В Европе к деревьям в природных парках относятся именно так, — говорит Дорофеева. — Их не трогают, пока они сами не упадут и не превратятся в корм для остальных растений.

Точно такую же позицию занимают Людмила Паутова и Наталья Воронкина. Однако Игорь Лыков с этим мнением категорически не согласен.

— Я не знаю ни одного парка в Европе, где бы больные деревья оставляли и чтобы они заражали остальные! Такие деревья надо убирать! Отсюда они («вредные жучки». — Прим. ред.) переберутся на здоровое дерево и будут грызть его. И таких деревьев

станет тысячи!

## 553 аварийных сосны

Профессор также дал свою оценку разработанному воронежскими учёными проекту лесохозяйственного регламента г. Калуги. Документ, который Воронкина и Паутова жёстко раскритиковали, Лыков оценил очень высоко.

— Обследование прошло профессионально, — сказал он. — Институт считается одним из лучших в России. Его специалисты провели огромную работу: обследовали почти 30 тыс. деревьев. Они же не все деревья рекомендовали вырубать, а только те, которые больные.

— Вы считаете качественным документ, в котором даже название региона в некоторых местах указано неверно? — уточнила я.

— Это просто человеческий фактор, — ответил вместо Лыкова городской голова. — Это не свидетельствует о качестве работы. О качестве свидетельствуют акты, подписанные конкретным специалистом, имеющим профессиональное образование в этой сфере.

Кстати об актах. Всего воронежские лесопатологи назначили к вырубке 565 деревьев с так называемыми структурными изъянами. Эти данные озвучил

во время выездного совещания **врио градоначальника**. Между тем на планёрке в горуправе 3 февраля называлась совсем другая цифра — 1118. Мы поинтересовались, на каком основании будут спилены ещё 553 сосны.

— МБУ «Калуга-благоустройство», которое занимается содержанием бора, осуществляет функции по надлежащему содержанию данной территории, — пояснил **начальник Управления горхозяйства Александр ШПИРЕНКО**. — В рамках этой функции сотрудники предприятия ежедневно делают обходы и выявляют аварийные деревья, которые опасны, могут упасть на прохожего, на машину. Эти деревья точно так же помечаются и планируются к аварийной вырубке. Таких деревьев было зафиксировано порядка 600. Отсюда и возникла общая цифра — 1118.

## Всё из-за недоверия?

Не берусь судить, насколько экспертным является мнение сотрудников «Калуга-благоустройство», но специалисты, побывавшие в бору утром 5 марта, фактически поставили его под сомнение, указав на то, что многие аварийные деревья не спилены и что уход за лесным массивом всё же следует



# и заборы

начинать не с санитарной рубки.

— Я как лесопатолог и специалист в области защиты леса считаю: первое, что здесь требуется в качестве оздоровления, это уборка и вывоз неликвидной древесины, — говорит Ольга Миронова.

Дмитрий Денисов со своей стороны не сомневается ни в качестве лесопатологического обследования, ни в законности проводимых в бору работ.

— Бор имеет очень высокий статус. Это памятник природы федерального значения. За нарушение законодательства предусмотрено жесточайшее наказание, — говорит врио городского головы. — Очень сложно представить себе, что может натиснуть здравомыслящий человек, который осознанно пошёл бы на преступление.

Денисов считает, что проблема возникла исключительно по причине недоверия горожан к действиям горуправы.

— Чтобы восстановить это доверие, мы планируем каждое подобное мероприятие, по которому могут

возникнуть вопросы, заранее обсуждать с гражданами на публичных площадках, знакомиться совместно с документами и подвергать их сомнению в рамках дискуссии. Если такой запрос у калужан есть, значит,

**Пользователи соцсетей сделали десятки репостов нашей публикации, и она попала в поле зрения врио губернатора Калужской области Владислава ШАПШИ.**

будем и это делать, — пообещал градоначальник.

Варвара Антохина по итогам выездного совещания предложила создать инициативную группу из числа неравнодушных калужан. С тем, чтобы выработать совместную концепцию по сохранению и содержанию бора. Первую встречу назначили на 20 марта.

Ещё больше фотографий из Калужского городского бора смотрите на нашем сайте:

[www.kp40.ru](http://www.kp40.ru)

## Заборы, скамейки и прочее

На сегодняшний день в бору спилено 135 деревьев. Я поинтересовалась у чиновников, куда они вывозятся и что с ними дальше происходит.

— Подлежат утилизации, переработке. В данном случае всё уходит в муниципальное предприятие, используется для изготовления гробов... — начал было отвечать один из сотрудников МБУ «Калуга-благоустройство», но руководитель учреждения Руслан ЖЕЛТКОВ довольно резко перебил его:

— Для города! Для изготовления лавок в парках, скверах. У нас зона ответственности — 1056 гектаров, где расположены лавочки, урны, которые требуют ремонта, замены. Также мы высаживаем новые деревья и делаем колья для них, чтобы дерево простояло долго и выжило. Помимо этого, мы делаем и инвентарь, чтобы убираться здесь. Гробы мы тоже делаем. Для города. Самые дешёвые. ■

## Извещение о проведении открытой процедуры по продаже имущества посредством публичного предложения

Закрытое акционерное общество «Первый Специализированный Депозитарий» (далее – Специализированный депозитарий или ЗАО «ПРСД») извещает о проведении открытой процедуры по продаже имущества посредством публичного предложения. На указанную процедуру не распространяются положения действующего законодательства о торгах.

1. Доля в размере 99,976% в уставном капитале Общества с ограниченной ответственностью «Калужский инновационный центр энергетического машиностроения», ОГРН 1124028002295 (далее – Лот 1). Приоритетным направлением деятельности компании является осуществление запуска и расширение промышленного производства экологически чистого регулятора вязкости. В отношении общества действует исполнительное производство на сумму 849 690 рублей 22 копейки.

2. Доля в размере 49,8759% в уставном капитале Общества с ограниченной ответственностью НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ «ТРЭНЕО», ОГРН 1114025006149 (далее – Лот 2). Общество было образовано с целью создания в Калужской области промышленного производства раневого покрытия.

3. Начальная цена Лота 1 составляет 128 017 (сто двадцать восемь тысяч семнадцать) рублей 58 копеек, НДС не облагается.

4. Начальная цена Лота 2 составляет 1 000 (одну тысячу) рублей 00 копеек, НДС не облагается.

5. Процедура проводится с понижением начальной цены. Шаг на понижение определяется в соответствии с условиями процедуры. Заявки ниже цены отсечения не рассматриваются. Цена отсечения определяется условиями процедуры.

6. Текст настоящего извещения, а также иная документация предоставляются по адресу: Москва, 4-я ул. Восьмого Марта, дом 6а, 10-й этаж, офис ЗАО «ПРСД», а также на единой электронной торговой площадке по адресу: <http://www.roseltorg.ru> со 2 марта 2020 г. Текст извещения размещён на сайте <http://www.frsd.ru/>, в журнале «Бюллетень Оперативной Информации «Московские Торги» (официальное издание

мэра и правительства Москвы) от 10.03.2020 года, в газете «Калужский перекресток» г. Калуги от 11.03.2020, а также на единой электронной торговой площадке по адресу: <http://www.roseltorg.ru>

7. Процедура состоится 17 марта 2020 г. в 12 часов 00 минут.

8. Приём заявок для участия в процедуре производится со 2 марта 2020 г. до 10 часов 30 мин. 17 марта 2020 г. включительно на единой электронной торговой площадке по адресу: <http://www.roseltorg.ru>.

9. Каждый участник процедуры продажи Лота 1 вносит задаток в размере 5 000 (пяти тысяч) рублей, Лота 2 – 1 000 (одной тысячи) рублей в срок до 16 марта 2020 г. включительно. При этом реквизиты счёта указаны на единой электронной торговой площадке по адресу: <http://www.roseltorg.ru> Если процедура не состоялась, задаток подлежит возврату. Задаток возвращается также лицам, которые участвовали в процедуре, но не выиграли её. При заключении договора с лицом, выигравшим процедуру, сумма внесённого им задатка засчитывается в оплату цены заключаемого договора.

10. Порядок проведения процедуры.

Порядок проведения процедуры определяется регламентом электронной площадки по адресу: <http://www.roseltorg.ru>

11. Договор подлежит заключению в течение 2 (двух) месяцев с момента подведения итогов процедуры.

ЗАО «ПРСД» обладает лицензией, предоставленной Федеральной службой по финансовым рынкам России, на осуществление деятельности в качестве специализированного депозитария инвестиционных фондов, паевых инвестиционных фондов и негосударственных пенсионных фондов № 22-000-1-00001 от 08.08.1996 г., а также лицензией профессионального участника рынка ценных бумаг на право осуществления депозитарной деятельности № 177-05995-000100 от 25.04.2002 г.

**Контактная информация:**  
ЗАО «ПРСД», e-mail: [auction@frsd.ru](mailto:auction@frsd.ru),  
тел.: +7 (495) 223-66-07.

Генеральный директор  
Г.Н. Панкратова.

Реклама.

# Один день на РСМ – инновации на деле!

Для аграриев Калужской области уже стало доброй традицией перед началом посевной посещать производственную площадку компании Ростсельмаш.

Программа даёт уникальную возможность сельхозтоваропроизводителям увидеть вживую все этапы современного производства техники, а также обсудить с конструкторами и инженерами компании все интересующие вопросы.

## Контроль качества на всех этапах

Встреча и в этот раз получилась очень продуктивной. Аграрии лично увидели все производственные циклы Ростсельмаш: от резки металла до сборки агромашины. Также посетили тракторное подразделение, логистический центр, экспокомплекс и провели тест-драйв.

— Машины компании надежны, на этого производителя можно положиться в любой ситуации, — так говорили на встрече руководители сельхозпредприятий, которые не первый год используют технику Ростсельмаш. Эти слова — яркое подтверждение,

что построенная система «встроенного качества» на предприятии работает на каждом этапе производства. Высокий уровень достигается за счёт обучения каждого сотрудника статистическим методам контроля и управления качеством, использования инструментов защиты от ошибок на стадиях разработки конструкции, технопроцессов, оснастки и оборудования.

## Новые решения сегодня

На брифинге представители компании рассказали о линейке агромашин 2020 года. Причём основной упор был сделан именно на ту технику, которая максимально удовлетворила бы потребности калужских хозяйств. Комбайны ACROS 595 Plus, VECTOR и NOVA, уникальная и универсальная модель RSM 161, которая справляется с любыми сложностями на агрофонах средней полосы. Высокопроизводи-

тельная агромашина TORUM 785, которая в 2020 году порадует обладателей не только техническими возможностями, но и новой современной кабиной Luxury Cab.

Компания постоянно работает над повышением уровня развития агробизнеса посредством предложения универсальной техники с новыми конструкторскими и инженерными решениями.

## Надёжная техника в деле



**Александр Владимирович Оболюев, главный инженер ООО «ТНГ Групп Калужский».**

— Выражаю особые слова признательности ООО ТЦ «Агрита», которая предоставила возможность посетить производственные площадки производителя. Отдельно мог бы выделить зерноуборочную и кормоуборочную технику, очень понравилось качество. Ну и, конечно, цена на такие агромашины вне конкуренции. Цеха поразили свои масштабом, а производ-



ство — выстроенной системой контроля качества на всех этапах. В перспективе думаем о приобретении кормоуборочного и зерноуборочного комбайнов. Меня поразило TORUM 785. Я такой машины ещё не встречал — ротор вращается в одну сторону, а деки — в другую, это верх технического решения. Ну и, конечно, RSM 161: это незаменимый помощник на сложных агрофонах.



**Андрей Валерьевич Суслов, главный инженер КФХ «Сластарева».**

— На такой экскурсии были первый раз. Этот опыт был очень нужен нашему фермерскому хозяйству. Мы пообщались с коллегами, у которых есть техника Ростсельмаш, и с сотрудниками предприятия. Увидели своими глазами машины, процесс производства. Теперь имеем чёткое представление, что будем покупать в хозяйство из новой линейки производителя. Особенно воодушевил трактор RSM 2375, машина сделана на совесть. Я считаю, за такой техникой — будущее нашего сельского хозяйства.

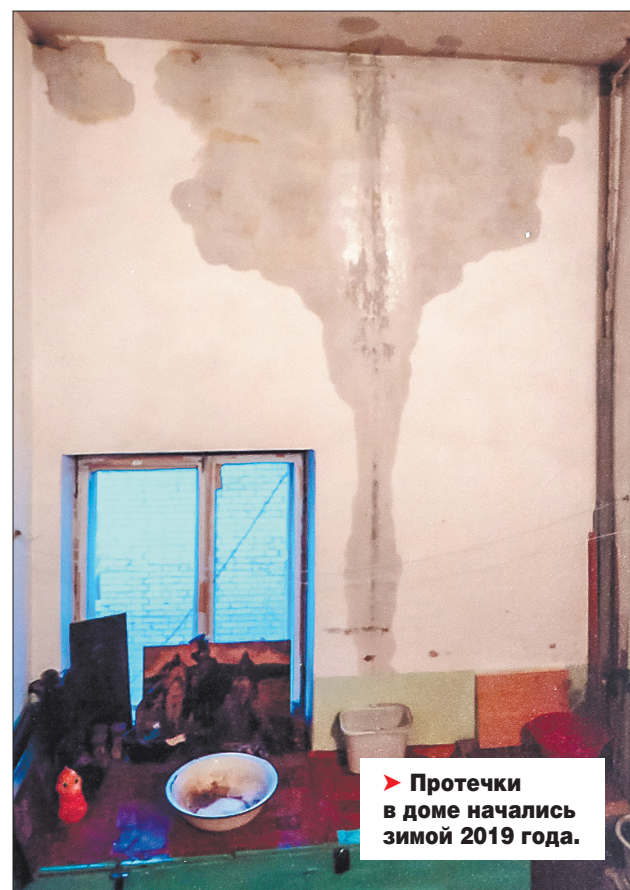
Проект «Один день на РСМ» работает в обе стороны: сельхозпроизводители, оказавшись на предприятии, могут ознакомиться с новинками агротехники, увидеть высокий уровень производства и подобрать наиболее подходящую для своих задач машину. Производитель, в свою очередь, выстраивает прямой диалог, узнаёт, что именно интересует аграриев, и развивает технику с учётом этих запросов.

Реклама.





► Людмила КОНОТОП показывает свой потолок, весь в грязных жёлтых разводах.



► Протечки в доме начались зимой 2019 года.

# Да пусть у вас хоть потоп!

Скандалная история случилась в центре Калуги.

**Елена ФРАНЦУЗОВА.**

Фото Сергея КОНСТАНТИНОВА.

— О нашем доме нужно уже кричать. Что же это в центре Калуги делается! Объект культурного наследия находится в ужасающем состоянии, — рассказывает местная жительница Людмила КОНОТОП. Дом на Московской, 17, выглядит странно. С фасада он напоминает постройку XIX века. Но как только попадешь во двор, выясняется, что к четырехэтажке пристроена пятиэтажка.

— Мой дом 1890 года. Изначально он был двухэтажный, — объясняет Людмила. — Потом в 80-х годах прошлого века к нему пристроили пятиэтажку и нарастили два этажа. Когда я покупала свою квартиру, это были два отдельных дома — 17 и 17«а». Коммуникации у них отдельные. У них вообще ничего общего нет.

Однако позже оба дома получили один адрес. И это принесло жителям старинного здания массу проблем.

**Течёт ручей, бежит ручей**

— В прошлом году была такая зима — то заморозки, то оттепель, и у нас вдоль всей крыши образовалась наледь, которая не давала уходить воде, — вспоминает местная жительница Татьяна Константиновна. — Вся вода потекла к нам.

Затопило всё: квартиры, подъезд. У меня лилось не то что с крыши, а текло из-под подоконников.

Дыры видны невооружённым глазом.

Жильцы обратились в управляющую компанию, жилищную инспекцию. Комиссия зафиксировала протечки. А Управление городского хозяйства сообщило пострадавшим, что решить их проблему можно за счёт капитального ремонта кровли, тем более что в связи с предстоящим юбилеем города исторические здания, стоящие на центральных улицах, приводят в порядок. Воспользовавшись моментом, можно не только кровлю починить, но и фасад привести в нормальный вид. Но для этого нужно, чтобы не менее 60% жильцов поставили под заявлением свои подписи.

Владельцы 12 квартир старинного здания быстро подписали протокол и стали собирать подписи у жильцов пятиэтажки. Сначала они охотно оставляли свои автографы, но потом заявили, что капремонт крыши им не нужен.

— У них тоже были протечки, — рассказывает Татьяна Константиновна. — Но они сами их устранили: наняли рабочих, те поставили «заплатки». И успокоились. Директор управляющей компании объяснял, что такого ремонта надолго не хватит: два-три года — и кровля потечёт вновь. Но они и слушать не стали.

Жильцы пятиэтажки настаивают, что

вместо ремонта кровли надо отремонтировать подвалы. Приводить их в порядок за счёт текущего ремонта не хотят. Общие собрания, увещевания управляющей компании и даже встречи с тогдашним городским головой Дмитрием Разумовским результата не принесли.

В итоге дом не попал в план капитального ремонта на 2020 год.

**У разбитой крыши**

— В нашем доме всего 12 квартир, первый этаж отдан под магазины. В пятиэтажке 34 квартиры. Они к нам даже обращаться не будут за подписями. Что им надо, сами решат, своими подъездами. А мы ничего сделать не можем. Крыша и кровля теперь стоят в планах на капремонт на 2029 год, — отмечает Татьяна Константиновна.

Но и тогда будет необходимо согласие жильцов.

В итоге жители объекта культурного наследия задумались о разделении домов.

— Но оказалось, это очень сложно. Нужно за свой счёт заказывать экспертизу, потом за свой счёт идти в суд. История эта очень долгая и затратная. А у нас живут в основном пенсионеры, — отмечает Людмила Конотоп.

Ситуацию прокомментировали и жители пятиэтажки.

— Не все жильцы старого дома согласны на капитальный ремонт крыши, — рассказала Ольга Викторовна. — Сумма ремонта — около 20 миллионов рублей. Всё, что мы отчисляем



► Два дома оказались под одним адресом.

ежемесячно в Фонд, будет использоваться. В итоге нас лет на 20–30 посадят в долг. А у нас должен пройти плановый капитальный ремонт по замене канализации. Я считаю, что это гораздо важнее. Мы договаривались, что нам сделают канализацию, утепление. На встречах с тогдашним городским головой Дмитрием Разумовским решили, что нужен перерасчёт, новый проект. Мы не отказываемся ремонтировать жёлтый дом. Но в нашем кирпичном доме не нужно штукатурить хороший кирпич, у нас покрыта крыша. Нам не нужен ремонт кровли. Но Разумовский ушёл. И вопросом больше никто не занимается.

**Официально**

В Фонде капитального ремонта нам дали совсем другие сведения:

— Даже при наличии долга будут выполняться все работы, которые есть в программе, но в установленный год. Дом в таком случае заимствует деньги, так скажем, из общего котла, продолжая платить взносы и рассчитываясь за долг.

А в управляющей компании ещё раз подчеркнули, что вся проблема из-за того, что дом трудно разделить.

— Решить вопрос можно только договорившись с жильцами двух подъездов пятиэтажки. Ведь именно от них зависит результат протокола, — рассказал руководитель УК ООО ЖРСУ Андрей КУБЫШКИН. — Разделить дом можно, но сложно. Это потребует финансовых и временных затрат. А программа капитального ремонта домов идёт сейчас, поэтому

решение должно быть принято сейчас. Мы проводили порядка четырёх собраний, были на них и представители горуправы, управления ЖКХ, депутаты. Были мы и на совещании у Дмитрия Разумовского, когда он был городским головой. Что ещё нужно? Как ещё убеждать людей? Я не знаю.

А жильцы дореволюционной части дома по ул. Московской тем временем задаются простым и вполне очевидным вопросом, на который им, однако, никто так и не может ответить:

— Какой дурак объединил наши дома под единым номером? У них же всё разное, даже стены общей нет. Получается, какой-то чиновник сделал глупость, а исправлять её предлагают нам и за свой счёт? ■



# Сэкономили, но при этом сделали качественно. Калужские дороги пережили зиму?

Мы прошлись по местам прошлогоднего ремонта и посмотрели, в каком состоянии находятся отремонтированные тогда дороги.

**Сергей ПЕТРОВ.**

Весна входит в свои права. По старой недоброй традиции в Калуге в это время с последним снегом сходит и асфальт. Мы решили пройти по ключевым улицам города и посмотреть, что стало с асфальтом, положенным в прошлом году в рамках нацпроекта «Безопасные и качественные автомобильные дороги».

## Разметка сошла

Результаты немного удивили. На асфальте перекрёстка улицы Марата и Дзержинского дефектов не обнаружено. Разве что разметка пешеходных переходов полностью стёрлась.

Дорога в районе улицы Рылеева, 19, также пережила зиму хорошо. Та же ситуация на соседней улице Плеханова, 73. Целёхонек асфальт и на Пухова, 49.

Калужане не дадут соврать — подобное в Калуге редкость. Неужели дороги научились-таки делать?

## Тройной контроль и 5 лет гарантии

— В ходе работ по нацпроекту у нас в городе шёл тройной контроль, — отвечает на наши вопросы директор МКУ «Служба единого заказа горхозяйства Калуги» Татьяна АРЕН. — Подрядчик в обязательном порядке предоставлял свои лабораторные заключения, мы заключали контракт с независимой лабораторией для регулярного отбора проб, а также министерство дорожного хозяйства в рамках контрольных мероприятий производило лабораторные исследования.

Недавно в Калуге закончила работу ещё одна федеральная проверка качества дорог. Смотрели, как перезимовал асфальт. Официальные результаты ещё неизвестны, акты не пришли, но в Калуге уверены, что обойдётся без неприятных сюрпризов.

— Когда мы проверяли дороги в прошлом году, были даже случаи превышения норм, — говорит по этому поводу зам. начальника Управления городского хозяйства Калуги Игорь

БУГАЕНКО. — К примеру, на одном из участков уложили на 7 сантиметров больше щебёночно-мастичного асфальта, чем положено по стандарту.

Но главные проверки, по словам чиновников, пройдут в апреле, со стартом гарантийного сезона.

— Как только потеплеет, начнётся большая комисионная работа, — говорит Татьяна Арен. — Будем выезжать по всем объектам, выявлять недостатки и повреждения, выставлять претензии исполнителю и требовать устранения. Ведь гарантийный срок на все работы — пять лет. И все огрехи в течение этого срока исполнитель обязан устранять за свой счёт.

## Сделали на 700 миллионов, а оплатили 500

Как известно, масштабные работы в прошлом году прошли с чередой скандалов. Напомним: чиновники обещали, что все работы будут завершены к 1 сентября, а по факту они растянулись до глубокой осени. Власти возлагают вину за это на нерадивого подрядчика из Липецка.

— Главной причиной разрыва контракта с этим подрядчиком стал срыв сроков, — поясняет ситуацию тех дней Игорь Бугаенко. — Сначала работы приостановили из-за непогоды, а потом пришёл подрядчик и сказал: нам не хватает оборотных средств, дайте денег, иначе не будем работать. То есть фактически начал нас шантажировать. Мы, согласно договору, выставили им претензию и потребовали продолжить работы в десятидневный срок. Однако они требований не выполнили. Пришлось в авральном порядке разрывать договор и срочно расторгнуть работы заново. Это и привело к задержкам.

Всего на ремонт дорог планировалось потратить 609 млн. рублей. По факту, с учётом дополнительных работ, выполнен объём на общую сумму более 692 млн. рублей. А с учётом перекладки коммуникаций — почти на 1 млрд. При этом гору права фактически оплатила только 513 млн. рублей. Разница

оспаривается в судах, и не факт, что её выплатят подрядчикам. Эта экономия, если можно так назвать, будет направлена на дальнейшее благоустройство Калуги.

Сейчас, по словам Бугаенко, идёт несколько судебных процессов, некоторые из них в перспективе будут объединены в один. В частности, город хочет принудительно поставить те улицы, которые были отремонтированы липчанам, на гарантийное обслуживание и добиться от них поддержания этих дорог в нормальном состоянии в течение пяти лет.

— Кроме того, наша задача — добиться в суде перечисления в бюджет города банковской гарантии, — говорит Бугаенко. — Не могу сейчас точно назвать сумму, но по двум контрактам, которые не выполнили липчане, будет ещё порядка ста миллионов рублей. Отсудим эти деньги и пустим их на благо города.

## Масштабы потрясают

Подводя итоги проекта «БКАД-2019», мы свели всё то, что сообщали разные ведомства, в небольшой справке ниже.

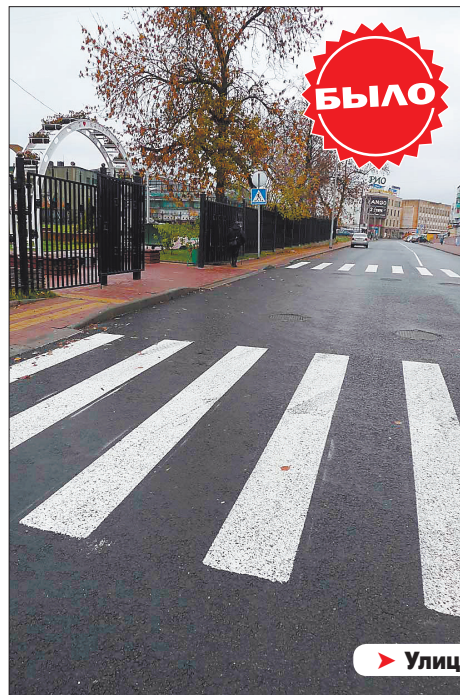
Итак, всего в Калуге отремонтировали 27 улиц. Работы проходили на 46 километрах калужских дорог.

«Калугаоблводоканал» перенёс с проезжей части более 150 водопроводных колодцев и заменил 16,7 км сетей. Благодаря этому работы на них теперь можно проводить без ограничения движения транспорта.

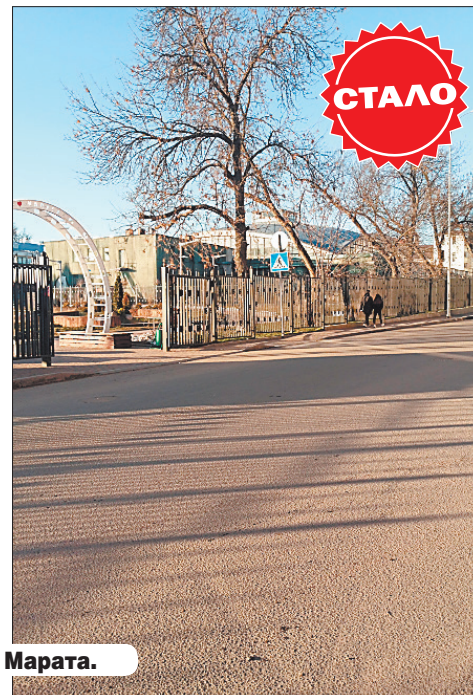
Также в рамках нацпроекта заменили 9 км теплосетей.

В прошлом году нацпроект выполнялся в больших, чем планировалось, объёмах. В частности, уже сделаны работы, намеченные на этот год. Это и ремонт дороги от улицы Гурьянова до деревни Анненки, и ремонт дорожного полотна улицы Московской на участке от Азаровской до улицы Светлой.

Дополнительно укрепили склон Березуйского оврага и восстановили тротуар на улице Марата, сделали водоотведение и съезды к домам на улице Зелёной, восстановили лотки водоотведения на улицах Городенской и Полевой. На улицах Рылеева, Плеханова, Октябрьской и Гурьянова завезли грунт и уложили газоны. ■



► Улица Марата.



► Улица Пухова.



## А в это время

## Дятел или не дятел? Вот в чём вопрос

Мы уже дважды писали о судебном процессе, фигурантами которого являются экс-градоначальник Дмитрий Разумовский и депутат гордумы Юрий Титков.

Напомним: последний подал на первого иск о защите чести, достоинства и деловой репутации. Согласно позиции Титкова, Разумовский на заседании гордумы 6 ноября вышел за пределы этики и перешёл на сленг, когда сравнил его с дятлом, который долбит в одно место. Титков интересовался проверками законности работ и расчётов в рамках проекта БКАД.

Мы решили поинтересоваться у тех, кто присутствовал на заседании, как это выглядело со стороны. Ведь давно известно, что вживую слова практически всегда звучат не так, как на бумаге.

## Депутат гордумы Роман КОПТЕЕВ:

— Да, я был на том заседании. Насколько я помню, в течение минут десяти Титков несколько раз задавал



Роман КОПТЕЕВ.

## Депутат гордумы Андрей ГОЛУБЕВ:



Андрей ГОЛУБЕВ.

один и тот же вопрос. Ему отвечали, но, видимо, ответ его не устраивал. На мой взгляд, это надо было прервать, и Разумовский сделал это таким вот образом. Но ничего обидного я в этом не заметил.

— Я сижу рядом с Титковым и помню ту ситуацию. У нас шёл час контроля, и выступил Дмитрий Разумовский по вопросам реализации проекта БКАД. Титков по ходу его выступления трижды задал свой вопрос, причём получил на него перед этим ответ. Разумовский ответил темпераментно, и я его понимаю. Представьте, если бы вы дали ответ, а вам говорят: «Я не понимаю». Вы снова отвечаете на вопрос, а вам опять: «Я не понимаю». И так несколько раз. Если непонятен ответ, то надо выяснять его не в рамках заседания городской Думы. ■



# Женщина-руководитель

В эти выходные страна отмечала Международный женский день. Говорят, чиновник — существо бесполое. Может, оно и так, но только не 8 Марта. В этот праздник женщина первым делом Женщина, а уже потом кто-то ещё. И в преддверии этого праздника мы посмотрели, кто из представительниц слабого пола взвалил на свои хрупкие женские плечи нелёгкую ношу руководителя.

## Президент Торгово-промышленной палаты Калужской области Виолетта КОМИССАРОВА

**Дата рождения:** 18.03.1969 г.  
— Вау, мне скоро 51. Я предпенсионер и государство обо мне уж точно «позаботилось»: теперь мне 9 лет до пенсии...

Замужем, и это лучшее, что со мной случилось в юности.

Дочь — это дар, который я не всегда умею ценить.

**Характер:** жёсткий.  
Язык — вредный, темперамент — взрывной.

Зла стараюсь не вспоминать, но все события отлично хранятся в памяти.

Иногда упряма и упёрта, как тупоголовая малоподвижность, иногда гибка и податлива, как настоящая женщина.

**Работа:** общий мой стаж работы в ТПП Калужской области 14 лет.

Я пришла сюда работать в должности рядового специалиста. Сегодня руковожу данной организацией. Считаю, что здесь я на своем месте, потому что это мой мир, моя система координат. Я благодарна судьбе и людям, которые мне помогали, что я именно здесь, в нашем славном коллективе, который люблю, ценю людей, которые со мной рядом. Замечательные сотрудники и классная команда.

**Увлечения:** работа, собаки,

книги, розы, спорт (исключительно непрофессиональный, но индивидуально-активный).

Собак у меня 4. Чудесные «ласкуши» — ирландские и английский сеттер. Последнюю мы взяли из приюта, теперь Ася — наш член семьи. Помогаем собакам в приютах. По моему мнению, собаки — это ангелы, которые остались с людьми на грешной земле, существа, которые любят тебя такого, как ты есть. За это и страдают без меры, за любовь, и гибнут во имя людей, которые этого не заслуживают, а они любят! Мне их не понять, но я их обожаю.

Запоем читаю детективы. От Агаты Кристи, Конан Дойла, Чендлера, У. Айриша, Эд Макбейна, К. Брауна, Чейза, Сименона, Д. Гришэма, Эллери Куина, Уилки Коллинза, Гилберта Честертона до Акунина.

Обожаю Чехова. Просто люблю, чувствую.

Хочу море роз, чтобы росли и радовали не только меня, но и всех, кто их увидит. Почему розы? А почему мы вообще кого-то или что-то любим? Вероятно, потому что дышим одинаково.

Играю в большой теннис, занимаюсь плаванием, йогой, катаюсь на велосипеде.

Утро начинаю с чашки горячего кофе и просмотра одной из серий документального фильма «Всемирная история предательств» (так современно и познавательно).



## Министр дорожного хозяйства Ольга Владимировна ИВАНОВА

**Дата рождения:** 21 августа 1966 года.

Появилась на свет в деревне Казаново Жуковского района Калужской области.

В 1989 году закончила Московский ордена Трудового Красного Знамени автомобильно-дорожный институт по специальности «Автомобильные дороги».

**Работа:** С 1989 года — в дорожной отрасли.

Начала свой путь в Протвино мастером участка строительно-монтажных работ в управлении строительства № 620.

В 2003 году возглавила отдел формирования и реализации программ ремонта и содержания автодорог департамента дорожного хозяйства Калужской области.

С июня 2008 года — заместитель министра, начальник Управления экономики, ценовой политики и координации взаимодействия с муниципальными образованияами министерства дорожного хозяйства региона.

В 2015 году назначена на должность министра дорожного хозяйства Калужской области.

Сегодня Ольга Владимировна руководит ведомством, в котором работает более 40 человек. Она контролирует деятельность подве-

домственных государственных казённых учреждений Калужской области «Калугадорзаказчик», «Центр безопасности дорожного движения», «Централизованная бухгалтерия в сфере дорожного хозяйства», где в целом трудятся более 300 человек.

Общее же число работников дорожной отрасли в настоящее время насчитывает порядка 3500 человек.

Ольга Владимировна — инициатор внедрения передовых технологий в дорожной отрасли региона, в частности, технологий суперпейва, ресайклинга, стабилизации грунтов и применения геосинтетических материалов, а также струйно-инъекционных методов ямочного ремонта и использования литых асфальтобетонных смесей.

Особое внимание она уделяет подготовке кадров, привлечению в отрасль молодёжи, передаче будущим дорожникам уникального профессионального опыта.

**Увлечения:** книги, спорт, кино.

Любимые авторы: Федор Михайлович Достоевский, Пауло Коэльо, Эдуард Асадов. Поклонница классического советского кинематографа.

Играет в настольный теннис, занимается скандинавской ходьбой, велоспортом. Очень любит готовить и работать на садовом участке.



# — ЭТО КРАСИВО!

## Депутат Городской Думы города Калуги, руководитель регионального исполнительного комитета партии «Единая Россия» Людмила СУСОВА:

— Вся моя сознательная жизнь связана с Калужской областью. Более 20 лет проработала в сфере образования. Прошла большой трудовой путь от учителя начальных классов, русского языка и литературы до директора филиала одного из ВУЗов.

### Увлечения: работа, книги.

Моё главное увлечение в жизни — моя работа. Я всегда иду вперёд с таким девизом: работать с людьми и для людей. Где бы ни находилась, всегда стараюсь отдавать себя тому делу, которым занимаюсь. Главное, что семья понимает и поддерживает в этом. И я очень благодарна нашим с мужем родителям за то, что они помогли нам, а мы в этот момент смогли самореализоваться.

Идеалы отношения к людям, к работе и жизни помимо живого общения ищу в фильмах и литературе. Моя любимая кинокартина — «Москва слезам не верит». Любимых книг много, в первую очередь как учителя русского языка и литературы отношусь с большим

уважением к русской классике. «Мастер и Маргарита» Михаила Булгакова — пожалуй, полюбившееся произведение.

И, конечно, дают возможность поразмышлять стихотворные произведения. Жизненный принцип нашла для себя в заповеди Редьярда Киплинга:

«Владей собой среди толпы смятенной,  
Тебя клянущей за смятение всех,  
Верь сам в себя наперекор вселенной,  
И маловерным отпусти их грех;

Пусть час не пробил, жди, не уставая,  
Пусть лгут лжецы, не снисходи до них;  
Умей прощать и не кажись, прощая,  
Великодушней и мудрей других...»

### Семья: крепкая.

Работы много, любую свободную минуту всегда стараюсь уделить семье. В этом году будет 30-летний юбилей совместной жизни с супругом. Помогаю взрослой дочери растить маленькую внучку, они — моя радость!

Всех женщин поздравляю с наступающим Международным женским днём! От всей души желаю счастья, здоровья и семейного благополучия!



## Председатель Общественной палаты Калужской области Галина ДОНЧЕНКОВА

**Образование:** экономист, преподаватель экономических дисциплин, юрист.

— С 2016 года я руковожу региональной Общественной палатой. Несмотря на то, что эта общественная работа занимает практически всё свободное время, я нашла и в ней свое призвание.

Помогать людям, находясь на любых должностях, стало моим жизненным кредо. Возможно, именно это и послужило поводом доверить мне руководство Палатой. Работа это сложная и подчас требует полной самоотдачи. Многие люди не понимают, как можно столько времени посвящать работе, которая не оплачивается, а родные, наоборот, понимают, что я не могу без такой работы. Ведь для меня важно быть нужной и востребованной! Я готова делиться своим профессиональным и жизненным опытом и применять его на благо людей.

### Семья: 43 года вместе.

Безусловно, работа — только часть моей жизни. Выходные я стараюсь посвятить своим близким и родным людям. Мой супруг Владислав Евгеньевич старается всегда и во всём меня поддерживать. Он моя опора и надёжное мужское плечо. Вот уже на протяжении 43 лет мы с ним и в горе, и в радости! Как и в любой семье бывает несогласие по некоторым вопросам, но мы всегда

находим компромисс.

Дети состоялись в юридических и экономических сферах. И у них всё хорошо.

Моя 19-летняя внучка Тамара учится в КГУ им. К.Э. Циолковского и уже достаточно взрослая, чтобы быть самостоятельной. А внук Саша учится в третьем классе. Вот именно ему я и стараюсь посвящать своё свободное время. Это прогулки в парке, посещение спектаклей, совместный пикник или просто душевный разговор, главное, что вместе.

### Увлечения: поэзия.

Оставаясь наедине со своими мыслями, полностью погружаюсь в поэзию. Читаю, особо понравившиеся строчки заучиваю. В моём багаже есть детские сказки.

Свое вдохновение я черпаю, перечитывая стихи русского поэта Андрея Дементьева. Его стихи всегда содержали глубокую мысль, а написанные им песни полюбились миллионам россиян.

А если мне хочется от всего отвлечься, то стараюсь посмотреть телепередачи: «Непутёвые заметки» с Дмитрием Крыловым, «Романтика романа» с Екатериной Гусевой и Евгением Кунгаровым. Эти передачи заряжают меня позитивом на всю неделю.

Есть у меня и любимый фильм — «Женщины» 1966 г., и если его показывают по телевизору, то у него мало шансов остаться без моего внимания.

## Заместитель министра — начальник управления развития спортивной инфраструктуры министерства спорта Калужской области Майя БОДЕНКОВА

### Образование: много!

Родилась 5 июня 1976 года, коренная калужанка. Окончила Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова по специальности «журналистика».

С 2002 по 2006 год обучалась в аспирантуре Российской академии государственной службы при Президенте Российской Федерации (РАНХиГС) на кафедре государственной информационной политики.

После защиты диссертации на тему «Принцип единства свободы и ответственности в реализации государственной информационной политики» присвоена учёная степень кандидата политических наук.

В 2009–2010 годах прошла переподготовку в Калужском филиале Северо-Западной академии государственной службы по программе «Государственная и муниципальная служба». В 2017 году участвовала в обучении шестого потока федеральной программы «Подготовка и переподготовка

резерва управленческих кадров». По окончании получила квалификацию «Специалист в области государственного и муниципального управления».

### Работа: интересная.

За время работы с 2002 года на государственной гражданской службе зарекомендовала себя ответственным, профессиональным специалистом, владеющим организаторскими способностями, управленческими навыками, навыками информационно-аналитической работы. Как говорят коллеги, Майю отличает творческий подход при принятии управленческих решений, коммуникабельность, самостоятельность при решении сложных задач.

### Олимпиада: помогала

организовывать.

В процессе подготовки страны к XXII зимним Олимпийским играм 2014 года в Сочи являлась координатором реализации Соглашения о сотрудничестве оргкомитетов Олимпиады и Паралимпиады с Правительством Калужской области. Также помогала проводить эстафеты олимпийского огня на территории региона.

В её обязанности входили составление общего плана работ по подготовке эстафеты олим-

пийского огня в регионе, перечня инфраструктуры, задействованной в эстафете, согласование её маршрута и сценария с оргкомитетом «Сочи-2014», УМВД, ФСБ и МЧС.

С 2008 года занимается развитием и выстраиванием системы адаптивной физической культуры и спорта в Калужской области и общим вовлечением жителей региона в занятия физкультурой и спортом.

Результатом стало увеличение в несколько раз численности детей и взрослых с различными ограничениями здоровья, занимающихся в отделениях адаптивной физкультуры. В 2018 году это более 11 580 человек в Калуге, Обнинске, Кировском, Людино-вском, Жиздринском, Мещовском, Боровском и других районах (для сравнения: в 2010 году таких было всего 3102 человека).

Курирует развитие системы физкультурных и спортивных мероприятий для инвалидов и много чего ещё, о чём рассказать не хватит и страницы.

### Увлечения: люблю летать.

Главная страсть — небо. Майя увлекается авиационным спортом: самолётным, дельтапланерным, а лучшим отпуском считает время, проведённое на горнолыжном склоне.





# Диагноз: знаток

Денис КАРАБАНОВ о том, как «заболеть» игрой «Что? Где? Когда?», организовать несколько турниров в Калужской области и обыграть Максима Поташёва.

**Даниил МАРЧЕНКО.**

Фото из личного архива Дениса КАРАБАНОВА.

Денис Карабанов — одно из главных действующих лиц калужского интеллектуально-го движения последних лет.

## От зрителя к участнику

Будучи активным и вполне успешным игроком, он занимается и организацией турниров по игре «Что? Где? Когда?», и тренерской работой, а также проводит квиз «60 секунд», совмещая всё это с работой инженера на заводе «Тайфун».

— Денис, расскажи, как ты вообще попал в интеллектуальные игры?

— Мне с детства нравилось смотреть шоу вроде «Что? Где? Когда?», «Брейн ринга» и «Своей игры», где надо было отвечать на вопросы. И когда в школе появилась возможность поиграть самому, конечно, не раздумывая, согласился. Правда, тогда я провёл всего одну игру: сам процесс мне очень понравился, но дальше играть как-то никто не звал, а сам я не знал, куда надо идти, к кому обращаться. И на тот момент развития это не получило.

Ну а по-настоящему в движение я пришёл уже студентом. Однажды я зашёл в гости к друзьям в общагу, а один из них играл в ЧГК. А начал его расспрашивать, что там и как, он всё рассказал и предложил прийти поиграть за них. Тогда-то меня и затащило. Было это 13 лет назад.

## Вверх по рейтингу

— Какие твои главные успехи в ЧГК?

— Все более-менее профессиональные команды в мире объединены в Международную ассоциацию клубов (МАК), которая составляет рейтинг команд и отдельных игроков по собственным алгоритмам. И на основании рейтинга у каждой команды на том или ином турнире есть посев, как в теннисе.

То есть это то место, на которое ты претендуешь по данным рейтинга, и всегда круто по итогам соревнования оказаться заметнее выше, чем тебя сеяли.

Если говорить об успехах последних нескольких лет, то мы очень уверенно взяли третий открытый Кубок Серпухова, поделили 1-2-е места на турнире в Пушкино. Два года назад в Москве мы выиграли турнир под названием «Универсум. Части Вселенной», но тогда состав участников был не самым сильным.

Мы были посеяны третьими, а заняли первое место. И вот уже в этом году мы решили повторить тот опыт, собрали сборную, где было трое калужан и трое москвичей, и заявились, особо ни на что не рассчитывая.

Команда была хоть и сильная по именам, но не сыгранная, а соперники на этот раз подобрались из топов рейтинга. К примеру, нам противостояла команда Максима Поташёва. В результате получилось очень уверенно выиграть, хотя сеяли нас десятками.

## Открывая Калужскую область

— А как ты решил заняться организацией игр?

— Я почти сразу начал по мере сил помогать клубу в проведении каких-то турниров. Было приятно делать что-то полезное в кругу единомышленников. Начиная с малого: занимался заселением знатоков на «Гостином дворе» (один из крупнейших в России фестивалей интеллектуальных игр, проводящийся в Калуге. — Прим. авт.)

Потом начал брать на себя больше задач, проводил турниры по «Своей игре», на которые приезжали ребята из Москвы и Тулы. А потом, когда по дороге на игру в Серпухов мы проезжали Тарусу, возникла идея сделать какой-то турнир именно там, ведь Таруса — интересный город, и с помощью интеллектуальных игр можно показать его знатокам из Москвы и соседних областей.

Задумка многим понравилась, и мы перешли к конкретике: искали редакторов вопросов, подбирали зал, думали о размещении участников. Тут очень помог наш клуб «КИТИК» и его президент Алексей Пономарёв. Очень много энергии



► Некоторые знатоки готовы носить Дениса на руках.

потратили на придумывание названия.

Сначала перебирали всякие забавные, как нам казалось, каламбуры по созвучию:

## Мало кто за пределами круга профессионалов знает, что в Калуге проводится один из крупнейших в РФ турниров интеллектуальных игр под названием «Гостиный двор».

тарусский — русский, но решили, что в наше время на эту тему лучше не шутить. В итоге сошлись на нейтральном варианте «Тарусские тропы». Провели там два фестиваля, захотелось каких-то перемен, поэтому третий решено было перевести уже в Боровск. К тому же, так удобнее по логистике.

Главная достопримечательность городка — художник Овчинников и его настенные рисунки, поэтому турнир назвали «Боровские муралы». После кислотного Гагарина от Виктории Вейсбрут это слово стало более-менее на слуху, а тогда нас постоянно спрашивали, что за муралы такие? Овчинников сам провёл для знатоков небольшую экскурсию по домам с картинами. Ну а ближе к лету станет ясно, будет ли фестиваль в нынешнем году.

— А кроме ЧГК ведь есть ещё квиз...

— Да, параллельно я занимаюсь организацией игр «60 секунд». В общем-то это тоже так называемая барная олимпиада, то есть люди отвечают на вопросы в расслабленной атмосфере, получая удовольствие в первую очередь от самого процесса и от общения. Но по формату это близко к классическому ЧГК. А началось всё с того, что мне предложили подработку в качестве ведущего, два года я эти игры вёл, а потом понял: зачем просто быть ведущим, если я могу сам организовать процесс. Сейчас этим я занимаюсь вдвоём со своим компаньоном Сергеем Осиповым.

## Играющий тренер

— Расскажи про свою тренерскую работу

— Началось всё с того, что по окончании университета я какое-то время на общественных началах тренировал команду Бауманки. Это было скорее по дружбе, ведь там оставались ребята, с которыми я долго играл. У меня не было каких-то слишком оригинальных методик, где-то я повторял то, как тренировали меня, где-то просто направлял игроков. Потом меня привлекли к тренировке команды отдела уже на работе. И в какой-то момент я подумал, что

могу чему-то научить и детей в плане интеллектуальных игр, захотелось попробовать себя в этом более серьёзно. Со школьниками начал заниматься недавно, пока и мне, и им интересно. В принципе, с детьми мне повезло: они классные и умные, но кое-где не хватает каких-то общих знаний и техники.

— А что вообще, на твой взгляд, главное для знатока?

— Нужно обязательно «болеть» игрой, быть в хорошем смысле фанатом. А ещё всё время стремиться узнавать что-то новое и побольше общаться с умными людьми. ■

**КБК Гео**  
Калуга Бизнес Консалтинг

**ОБРАЩАЙТЕСЬ В «КБК ГЕО»**

<p><b>ПОДГОТОВКА ТЕХНИЧЕСКИХ ПЛАНОВ</b> на здание / сооружение / помещение / объект незавершённого строительства</p>	<p><b>ЗЕМЛЕУСТРОИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ</b> — подготовка межевых планов на земельные участки (уточнение границ, раздел, образование, объединение, перераспределение, исправление кадастровой ошибки) — подготовка схемы расположения земельного участка — вынос границ земельных участков на местности — топографическая съёмка (газ, вода, свет)</p>	<p><b>ПОДГОТОВКА ДОКУМЕНТОВ НА САНИТАРНО-ЗАЩИТНЫЕ ЗОНЫ</b> предприятий, магазинов, производственных площадок и других объектов</p>
<p><b>ПОДГОТОВКА АКТОВ ОБСЛЕДОВАНИЯ</b> на объекты капитального строительства</p>	<p><b>ПОДГОТОВКА СУДЕБНОЙ ЗЕМЛЕ-УСТРОИТЕЛЬНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ</b></p>	<p><b>ЮРИДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ</b> земельные споры, представительство в судах</p>
<p><b>ТЕПЛОВИЗИОННОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ</b> выявление утечки тепла в жилых домах, квартирах, производственных зданиях</p>		

• Г. Калуга, ул. Кирова, д. 20, оф. 201 (ТЦ «Галерея», вход со стороны ул. Рылеева, 2-й этаж)  
+7 (4842) 40-00-51  
+7 (919) 033-06-09  
E-mail: oookbk@mail.ru

• Г. Обнинск, ул. Маркса, д. 70, оф. 405  
+7 (930) 758-35-23

• Г. Таруса, ул. Луначарского, д. 29  
+7 (48435) 2-53-76

• Г. Кондрово, ТЦ «ИМПЕРИАЛЬ», 1-й этаж  
+7 (910) 606-03-50  
+7 (919) 033-06-09

• Г. Жуков, ул. Коммунистическая, д. 2, оф. 5  
+7 (930) 758-35-23

**МЫ ВСЕГДА РАДЫ ПОМОЧЬ ВАМ!**

Реклама. Инф. на мом. публ.



## Понедельник, 16 марта

	Первый канал
05:00, 09:25	ТЕЛЕКАНАЛ «ДОБРОЕ УТРО»
09:00, 03:00	НОВОСТИ
09:55	МОДНЫЙ ПРИГОВОР. (6+)
10:55	ЖИТЬ ЗДОРОВО! (16+)
12:00, 15:00	НОВОСТИ (С СУБТИТРАМИ)
12:15, 02:10, 03:05	ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ. (16+)
15:15	ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ! (16+)
16:00	МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ. (16+)
18:00	ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ (С СУБТИТРАМИ)
18:30, 01:10	НА САМОМ ДЕЛЕ. (16+)
19:40	ПУСТЬ ГОВОРЯТ. (16+)
21:00	ВРЕМЯ
21:30	«МАГОМАЕВ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
22:30	ПРЕМЬЕРА СЕЗОНА. «ДОК-ТОК» (16+)
23:30	ВЕЧЕРНИЙ УРГАНТ. (16+)
00:10	ПОЗНЕР. (16+)

	Россия 1
05:00, 09:25	УТРО РОССИИ
09:00, 11:00, 14:00, 20:00	ВЕСТИ
09:55	О САМОМ ГЛАВНОМ. (12+)
11:25, 14:25, 17:00, 20:45	ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ
11:45	СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА С БОРИСОМ КОРЧЕВНИКОВЫМ. (12+)
12:50, 17:25	«60 МИНУТ». (12+)
14:45	«ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)
18:30	АНДРЕЙ МАЛАХОВ. ПРЯМОЙ ЭФИР. (16+)
21:00	«В ШАГЕ ОТ РАЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)
23:10	ВЕЧЕР С ВЛАДИМИРОМ СОЛОВЬЁВЫМ. (12+)
02:00	«ШАМАНКА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)

	НТВ
05:10, 03:40	«МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
06:00	УТРО. САМОЕ ЛУЧШЕЕ. (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 00:10	СЕГОДНЯ
08:20	«МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
09:20, 10:20, 01:30	«МОРСКИЕ ДЬВЯЛЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
13:25	ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ
14:00	МЕСТО ВСТРЕЧИ
16:25	ОСНОВАНО НА РЕАЛЬНЫХ СОБЫТИЯХ. (16+)
17:15	ДНК. (16+)
18:15, 19:40	«ПЁС». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
21:00	«НЕВСКИЙ. ТЕНЬ АРХИТЕКТОРА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
23:15	«В КЛЕТКЕ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
00:20	ПОЗДНЯКОВ. (16+)
00:30	МЫ И НАУКА. НАУКА И МЫ. (12+)
03:05	ИХ НРАВЫ. (0+)

	Первый канал
05:00, 09:25	ТЕЛЕКАНАЛ «ДОБРОЕ УТРО»
09:00, 03:00	НОВОСТИ
09:55	МОДНЫЙ ПРИГОВОР. (6+)
10:55	ЖИТЬ ЗДОРОВО! (16+)
12:00, 15:00	НОВОСТИ (С СУБТИТРАМИ)
12:15, 02:00, 03:05	ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ. (16+)
15:15	ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ! (16+)
16:00	МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ. (16+)
18:00	ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ (С СУБТИТРАМИ)
18:30, 01:00	НА САМОМ ДЕЛЕ. (16+)
19:40	ПУСТЬ ГОВОРЯТ. (16+)
21:00	ВРЕМЯ
21:30	«МАГОМАЕВ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
22:30	ПРЕМЬЕРА СЕЗОНА. «ДОК-ТОК» (16+)
23:30	ВЕЧЕРНИЙ УРГАНТ. (16+)
00:10	«СЕРГЕЙ ЮРСКИЙ. ПРОТИВ ПРАВИЛ». ДОК. ФИЛЬМ (12+)

## Вторник, 17 марта

	Россия 1
05:00, 09:25	УТРО РОССИИ
09:00, 11:00, 14:00, 20:00	ВЕСТИ
09:55	О САМОМ ГЛАВНОМ. (12+)
11:25, 14:25, 17:00, 20:45	ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ
11:45	СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА С БОРИСОМ КОРЧЕВНИКОВЫМ. (12+)
12:50, 17:25	«60 МИНУТ». (12+)
14:45	«ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)
18:30	АНДРЕЙ МАЛАХОВ. ПРЯМОЙ ЭФИР. (16+)
21:00	«В ШАГЕ ОТ РАЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)
23:10	ВЕЧЕР С ВЛАДИМИРОМ СОЛОВЬЁВЫМ. (12+)
02:00	«ШАМАНКА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)

	НТВ
05:10, 03:40	«МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
06:00	УТРО. САМОЕ ЛУЧШЕЕ. (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 00:10	СЕГОДНЯ
08:20	«МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
09:20, 10:20, 01:20	«МОРСКИЕ ДЬВЯЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
13:25	ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ
14:00	МЕСТО ВСТРЕЧИ
16:25	ОСНОВАНО НА РЕАЛЬНЫХ СОБЫТИЯХ. (16+)
17:15	ДНК. (16+)
18:15, 19:40	«ПЁС». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
21:00	«НЕВСКИЙ. ТЕНЬ АРХИТЕКТОРА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
23:15	«В КЛЕТКЕ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
00:20	«КРУТАЯ ИСТОРИЯ» С ТАТЬЯНОЙ МИТКОВОЙ. (12+)

	REN TV
05:00	«ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ С ИГОРЕМ ПРОКОПЕНКО» (16+)
06:00	«ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ» (16+)
07:00	«С БОДРЫМ УТРОМ!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00	НОВОСТИ (16+)
09:00	«ЗАСЕКРЕЧЕННЫЕ СПИСКИ». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СПЕЦПРОЕКТ (16+)
11:00	«КАК УСТРОЕН МИР С ТИМОФЕЕМ БАЖЕНОВЫМ» (16+)
12:00, 16:00, 19:00	«ИНФОРМАЦИОННАЯ ПРОГРАММА 112» (16+)
13:00	«ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА С ОЛЕГОМ ШИШКИНЫМ» (16+)
14:00	«НЕВЕРОЯТНО ИНТЕРЕСНЫЕ ИСТОРИИ» (16+)
15:00	ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СПЕЦПРОЕКТ (16+)
17:00	«ТАЙНЫ ЧАПМАН» (16+)
18:00	«САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ» (16+)
20:00	«ЧЕЛОВЕК-МУРАВЕЙ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
22:15	«ВОДИТЬ ПО-РУССКИ» (16+)
23:30	«НЕИЗВЕСТНАЯ ИСТОРИЯ» (16+)
00:30	«КРОКОДИЛ ДАНДИ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
02:20	«АНТУРАЖ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
04:00	«РОЖДЕННЫЕ В КИТАЕ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)

	Петербург – 5 канал
05:00, 09:00, 13:00, 17:30, 03:10	«ИЗВЕСТИЯ»
05:25, 05:50, 06:30, 07:15, 08:10, 09:25, 09:35, 10:30, 11:25, 12:20, 13:25, 13:40, 14:40, 15:35, 16:30	«ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
17:45, 23:10	«ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-2». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
18:35	«ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
19:20, 20:05, 20:45, 21:30, 22:15, 00:30	«СЛЕД». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
00:00	«ИЗВЕСТИЯ. ИТОГОВЫЙ ВЫПУСК»
01:15, 01:50, 02:15, 02:45	«ДЕТЕКТИВЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
03:20, 04:00	«СТРАСТЬ-2». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
04:40	«БУМЕРАНГ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)

	СИНВ+СТС
06:00, 05:50	«ЕРАЛАШ» (0+)
06:15	«ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ». МУЛЬТСЕРИАЛ
06:35	«ОХОТНИКИ НА ТРОЛЛЕЙ». МУЛЬТСЕРИАЛ (6+)
07:00	«ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
08:00	«УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ. СМЕХВООК» (16+)
08:25	АНИМ. ФИЛЬМ «РЕАЛЬНАЯ БЕЛКА» (6+)
10:05	«СЕРДЦЕЕДКИ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
12:40	«СПАСАТЕЛИ МАЛИБУ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
15:00	«ХЭНКОВ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
16:50, 19:00	«КОРНИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
20:00	«ЛЮДИ ИКС». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
22:00	«ЧЕЛОВЕК ИЗ СТАЛИ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
00:50	«КИНО В ДЕТАЛЯХ С ФЕДОРОМ БОНДАРЧУКОМ» (18+)
01:50	«ЧЁРНАЯ МЕССА». ХУД. ФИЛЬМ (18+)
03:45	«ЛЮБОВЬ ПРЕТ-А-ПОРТЕ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
05:05	«ТАЙНА ТРЕТЬЕЙ ПЛАНЕТЫ»

	REN TV
05:00	«РОЖДЕННЫЕ В КИТАЕ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
05:10	«ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ С ИГОРЕМ ПРОКОПЕНКО» (16+)
06:00, 15:00	«ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ» (16+)
07:00	«С БОДРЫМ УТРОМ!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00	НОВОСТИ (16+)
09:00	«НЕИЗВЕСТНАЯ ИСТОРИЯ» (16+)
10:00	«ЗАСЕКРЕЧЕННЫЕ СПИСКИ». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СПЕЦПРОЕКТ (16+)
11:00	«КАК УСТРОЕН МИР С ТИМОФЕЕМ БАЖЕНОВЫМ» (16+)
12:00, 16:00, 19:00	«ИНФОРМАЦИОННАЯ ПРОГРАММА 112» (16+)
13:00, 23:30	«ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА С ОЛЕГОМ ШИШКИНЫМ» (16+)
14:00	«НЕВЕРОЯТНО ИНТЕРЕСНЫЕ ИСТОРИИ» (16+)
17:00, 03:20	«ТАЙНЫ ЧАПМАН» (16+)
18:00, 02:30	«САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ» (16+)
20:00	«ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В РАЙ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
22:10	«ВОДИТЬ ПО-РУССКИ» (16+)
00:30	«КРОКОДИЛ ДАНДИ 2». ХУД. ФИЛЬМ (16+)

	Петербург – 5 канал
05:00, 09:00, 13:00, 17:30, 03:25	«ИЗВЕСТИЯ»
05:25	«БУМЕРАНГ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
06:30	«СТАРЫЕ КЛЯЧИ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
09:25, 10:25, 11:20, 12:20, 13:25, 13:45, 14:40, 15:35, 16:30	«ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
17:45, 23:10	«ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-2». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
18:35	«ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
19:20, 20:05, 20:45, 21:30, 22:15, 00:30, 01:20	«СЛЕД». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
00:00	«ИЗВЕСТИЯ. ИТОГОВЫЙ ВЫПУСК»
02:05, 02:30, 03:00	«ДЕТЕКТИВЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
03:40, 04:20	«СТРАСТЬ-2». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)

	СИНВ+СТС
06:00, 05:45	«ЕРАЛАШ» (0+)
06:15	«ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ». МУЛЬТСЕРИАЛ
06:35	«ОХОТНИКИ НА ТРОЛЛЕЙ». МУЛЬТСЕРИАЛ (6+)
07:00	«ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
08:00, 19:00	«КОРНИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
09:00	«УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ. СМЕХВООК» (16+)
09:40	«СМЕРТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
12:00	«КУХНЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
20:00	«ЛЮДИ ИКС-2». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
22:35	«ТИХОЕ МЕСТО». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
00:25	«ЧЕРНАЯ МЕССА». ХУД. ФИЛЬМ (18+)
02:35	«50 ПЕРВЫХ ПОЦЕЛУЕВ». ХУД. ФИЛЬМ (18+)
04:00	«КАК ОТДЕЛЯТЬСЯ ОТ ПАРНЯ ЗА 10 ДНЕЙ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)

	Звезда
06:00	«СЕГОДНЯ УТРОМ». (12+)
08:00, 13:00, 18:00, 21:15	НОВОСТИ ДНЯ
08:20, 05:45	«СДЕЛАНО В СССР». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ (6+)
08:40	«КРЫМ. КАМИ И ПЕПЕЛ». ДОК. ФИЛЬМ (12+)
09:40, 10:05	«ЛЬВИНАЯ ДОЛЯ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
10:00, 14:00	ВОЕННЫЕ НОВОСТИ
12:05, 13:15, 14:05	«ПОСЛЕДНИЙ БОЙ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
15:50	«МЕХАНИК». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
18:30	«СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ». (12+)
18:50	«ПОДВОДНЫЙ ФЛОТ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ (12+)
19:40	«С КРЫЛОМ УГРОЗЫ». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ (12+)
20:25	«ЗАГАДКИ ВЕКА С СЕРГЕЕМ МЕДВЕДЕВЫМ». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ (12+)
21:30	«ОТКРЫТЫЙ ЭФИР». (12+)
23:05	«МЕЖДУ ТЕМ» С НАТАЛИЕЙ МЕЛЛИНОЙ. (12+)
23:40	«СЛЕДЫ НА СНЕГУ». ХУД. ФИЛЬМ (6+)
01:20	«ДЕРЕВЕНСКИЙ ДЕТЕКТИВ». ХУД. ФИЛЬМ
02:40	«УБИТЬ ГИТЛЕРА. 1921-1945». ДОК. ФИЛЬМ (16+)
04:10	«ЗАБАЙКАЛЬСКАЯ ОДИССЕЯ». ДОК. ФИЛЬМ (6+)

	ТВ Центр
06:00	«НАСТРОЕНИЕ»
08:10	«МОЛОДАЯ ЖЕНА». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
10:10	«СЕРГЕЙ ЮРСКИЙ. ЧЕЛОВЕК НЕ ОТСЮДА». ДОК. ФИЛЬМ (12+)
10:55	ГОРОДСКОЕ СОБРАНИЕ. (12+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00	СОБЫТИЯ
11:50	«ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)
13:40, 04:55	«МОЙ ГЕРОЙ». (12+)
14:50	ГОРОД НОВОСТЕЙ
15:05, 03:25	«ОТЕЦ БРАУН». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
16:55	«ЕСТЕСТВЕННЫЙ ОТБОР». (12+)
18:15	«ВСКРЫТИЕ ПОКАЖЕТ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
22:35	СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ. (16+)
23:05, 01:40	«ЗНАК КАЧЕСТВА». (16+)
00:00	СОБЫТИЯ. 25-Й ЧАС
00:35	ПЕТРОВКА. 38. (16+)
00:55	«ПРОЩАНИЕ. ФАИНА РАНЕВСКАЯ». (16+)
02:20	«ВСЯ ПРАВДА». (16+)
02:45	«ЗАСЕКРЕЧЕННАЯ ЛЮБОВЬ. ЛЮБИТЬ ЯШУ». ДОК. ФИЛЬМ (12+)
05:35	«ОСТОРОЖНО, МОШЕННИКИ!» (16+)

	Россия К
06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:40	НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
06:35	ПЕШКОМ...
07:05, 20:05	ПРАВИЛА ЖИЗНИ
07:35	«ВАСИЛИЙ ПЕСКОВ. ТАЁЖНЫЙ СТАЛКЕР». ДОК. ФИЛЬМ
08:20	«МОРСКИЕ РОССКАЗЫ». ХУД. ФИЛЬМ
09:30	«ДРУГИЕ РОМАНОВЫ». ДОК. ФИЛЬМ
10:15	НАБЛЮДАТЕЛЬ
11:10, 01:10	XX ВЕК
12:25	«ЦАРЬ БОРИС И САМОВЗВЕЦ». ДОК. ФИЛЬМ
13:10	«ТОНИО ГУЗАРРА. AMARCORD. Я ПОМНО...». ДОК. ФИЛЬМ
14:00, 02:20	«РОМАН В КАМНЕ». ДОК. ФИЛЬМ
14:30	«ОТ О ДО 80». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ
15:10	НОВОСТИ. ПОДРОБНО
15:30	АГОРА
16:30	«СЕРГЕЙ ЮРСКИЙ. ИГРА В ЖИЗНЬ». ДОК. ФИЛЬМ
17:10	ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ XII ЗИМНЕГО МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ ИСКУССТВ ЮРИЯ БАШМЕТА В СОЧИ
18:45, 00:30	ВЛАСТЬ ФАКТА
19:45	ГЛАВНАЯ РОЛЬ
20:30	СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!
20:45	«ЗАГАДКИ ВЕРСАЛЯ. ВОЗРОЖДЕНИЕ ДВОРЦА ЛЮДОВИКА XIV». ДОК. ФИЛЬМ
21:40	САТИ. НЕСЛУЧАЙНАЯ КЛАССИКА...
22:25	«РОЖДЕННАЯ ЗВЕЗДОЙ». ТЕЛЕСЕРИАЛ

	Звезда
06:00	«СЕГОДНЯ УТРОМ». (12+)
08:00, 13:00, 18:00, 21:15	НОВОСТИ ДНЯ
08:25	«НЕ ФАКТ!» (6+)
09:00, 10:05, 13:15, 13:35, 14:05	«БРАТ ЗА БРАТА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
10:00, 14:00	ВОЕННЫЕ НОВОСТИ
18:30	«СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ». (12+)
18:50	«ПОДВОДНЫЙ ФЛОТ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ (12+)
19:40	«ЛЕГЕНДЫ АРМИИ» С АЛЕКСАНДРОМ МАРШАЛОМ. (12+)
20:25	«УЛИКА ИЗ ПРОШЛОГО». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ (16+)
21:30	«ОТКРЫТЫЙ ЭФИР». (12+)
23:05	«МЕЖДУ ТЕМ» С НАТАЛИЕЙ МЕЛЛИНОЙ. (12+)
23:40	«ЛАРЕЦ МАРИИ МЕДИЧИ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
01:25	«АНИСКИН И ФАНТОМАС». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
03:35	«СЛЕДЫ НА СНЕГУ». ХУД. ФИЛЬМ (6+)
04:55	«КРЫМ БЛАГОСЛОВЕННЫЙ». ДОК. ФИЛЬМ (6+)

	ТВ Центр
06:00	«НАСТРОЕНИЕ»
08:10	«ДОКТОР И...» (16+)
08:45	«БАЛАМУТ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
10:35	«ЮЛИЯ БОРИСОВА. МОЛЧАНИЕ ТУРАНДОТ». ДОК. ФИЛЬМ (12+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00	СОБЫТИЯ
11:50	«ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)
13:40, 04:55	«МОЙ ГЕРОЙ». (12+)
14:50	ГОРОД НОВОСТЕЙ
15:05, 03:25	«ОТЕЦ БРАУН». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
16:55	«ЕСТЕСТВЕННЫЙ ОТБОР». (12+)
18:15	«ВСКРЫТИЕ ПОКАЖЕТ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
22:35, 05:35	«ОСТОРОЖНО, МОШЕННИКИ» (16+)
23:05, 01:35	«ВАЛЕНТИНА ТОЛКУНОВА. СОЛОМЕННАЯ ВДОВА». ДОК. ФИЛЬМ (16+)
00:00	СОБЫТИЯ. 25-Й ЧАС
00:35	ПЕТРОВКА. 38. (16+)
00:55	«ЖЕНЩИНЫ МИХАИЛА КОЗАКОВА». ДОК. ФИЛЬМ (16+)
02:15	«ВСЯ ПРАВДА». (16+)
02:45	«ЗАСЕКРЕЧЕННАЯ ЛЮБОВЬ. РУССКАЯ КРАСАВИЦА». ДОК. ФИЛЬМ (12+)

	Россия К
06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:40	НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
06:35	ПЕШКОМ...
07:05, 20:05	ПРАВИЛА ЖИЗНИ
07:35, 13:40	«ЗАГАДКИ ВЕРСАЛЯ. ВОЗРОЖДЕНИЕ ДВОРЦА ЛЮДОВИКА XIV». ДОК. ФИЛЬМ
08:25	ЛЕГЕНДЫ МИРОВОГО КИНО
08:55	«КРАСИВАЯ ПЛАНЕТА». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ
09:10, 22:25	«РОЖДЕННАЯ ЗВЕЗДОЙ». ТЕЛЕСЕРИАЛ
10:15	НАБЛЮДАТЕЛЬ
11:10, 01:30	XX ВЕК
12:10	«ПЕРВЫЕ В МИРЕ». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ
12:25, 18:40, 00:40	«ТЕМ ВРЕМЕНЕМ. СМЫСЛЫ» С АЛЕКСАНДРОМ АРХАНГЕЛЬСКИМ
13:10, 23:10	«ДВОРЯНСКИЕ ДЕНЬГИ». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ
14:30	«ОТ О ДО 80». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ
15:10	НОВОСТИ. ПОДРОБНО
15:25	ЭРИМТАЖ
15:55	БЕЛАЯ СТУДИЯ
16:40	«ЗАПЕЧАТЛЕННОЕ ВРЕМЯ». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ
17:10	XII ЗИМНИЙ МЕЖДУ







## Пятница, 20 марта

## Суббота, 21 марта

	Первый канал
05:00	ТЕЛЕКАНАЛ «ДОБРОЕ УТРО»
09:00	НОВОСТИ
09:25	«ГОРЯЧИЙ ЛЕД». ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ. ЧЕМПИОНАТ МИРА. 2020 МУЖЧИНЫ. КОРОТКАЯ ПРОГРАММА. ПАРЫ. ПРОИЗВОЛЬНАЯ ПРОГРАММА. (0+)
12:00, 15:00	НОВОСТИ (С СУБТИТРАМИ)
12:15	ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ. (16+)
15:15	ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ! (16+)
16:00	МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ. (16+)
18:00	ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ (С СУБТИТРАМИ)
18:35	«ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН» С АЛЕКСЕЕМ ПИМАНОВЫМ. (16+)
19:40	ПОЛЕ ЧУДЕС. (16+)
21:00	ВРЕМЯ
21:30	«ГОЛОС. ДЕТИ». НОВЫЙ СЕЗОН. (0+)
23:20	ВЕЧЕРНИЙ УРГАНТ. (16+)
00:15	«СЪЕСТЬ СЛОНА». ДОК. ФИЛЬМ (12+)
01:30	«ГОРЯЧИЙ ЛЕД». ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ. ЧЕМПИОНАТ МИРА. 2020 ТАНЦЫ. ЖЕНЩИНЫ. ПРОИЗВОЛЬНАЯ ПРОГРАММА. ПРЯМОЙ ЭФИР ИЗ КАНАДЫ

РОССИЯ 1	Россия 1
05:00, 09:25	УТРО РОССИИ
09:00, 11:00, 14:00, 20:00	ВЕСТИ
09:55	О САМОМ ГЛАВНОМ. (12+)
11:25, 14:25, 17:00, 20:45	ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ
11:45	СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА С БОРИСОМ КОРЧЕВНИКОВЫМ. (12+)
12:50, 17:25	«60 МИНУТ». (12+)
14:45	«ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)
18:30	АНДРЕЙ МАЛАХОВ. ПРЯМОЙ ЭФИР. (16+)
21:00	ЮМОРИНА. (16+)
23:25	«ОДИНОЧЕСТВО». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
03:00	«БЕЛОЕ ПЛАТЬЕ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)

НТВ	НТВ
05:10	«МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
06:00	УТРО. САМОЕ ЛУЧШЕЕ. (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00	СЕГОДНЯ
08:20	«МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
09:20, 10:20, 02:55	«МОРСКИЕ ДЬВЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
13:25	ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ
14:00	МЕСТО ВСТРЕЧИ
16:25	СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ... (16+)
17:15	ЖДИ МЕНЯ. (12+)
18:15, 19:40	«ПЁС». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
21:00	«ПРОСПЕКТ ОБОРОНЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
23:15	ЧП. РАССЛЕДОВАНИЕ. (16+)
23:50	КВАРТИРНИК НТВ У МАРГУЛИСА. (16+)
01:05	«ВАКЦИНА ОТ ЖИРА». ДОК. ФИЛЬМ (12+)
02:05	КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС. (0+)

	Первый канал
06:00	ТЕЛЕКАНАЛ «ДОБРОЕ УТРО. СУББОТА»
09:00	УМНИЦЫ И УМНИКИ. (12+)
09:45	СЛОВО ПАСТЫРЯ. (0+)
10:00, 12:00	НОВОСТИ (С СУБТИТРАМИ)
10:15	«ГОРЯЧИЙ ЛЕД». ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ. ЧЕМПИОНАТ МИРА. 2020 ТАНЦЫ. ЖЕНЩИНЫ. ПРОИЗВОЛЬНАЯ ПРОГРАММА. (0+)
12:15	«МОДНЫЙ ПРИГОВОР». К ЮБИЛЕЮ НАДЕЖДЫ БАБИНОЙ. СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК. (6+)
13:15	«НАДЕЖДА БАБКИНА. «ЕСЛИ В ОМУТ, ТО С ГОЛОВОЙ». ДОК. ФИЛЬМ (12+)
14:15	ПРЕМЬЕРА. ЮБИЛЕЙНЫЙ КОНЦЕРТ НАДЕЖДЫ БАБКИНОЙ. (12+)
16:15	«КТО ХОЧЕТ СТАТЬ МИЛЛИОНЕРОМ?» С ДМИТРИЕМ ДИБРОВЫМ. (12+)
17:50	СЕГОДНЯ ВЕЧЕРОМ. (16+)
21:00	ВРЕМЯ
21:20	«КЛУБ ВЕСЕЛЫХ И НАХОДЧИВЫХ». ВЫСШАЯ ЛИГА. (16+)
23:20	БОЛЬШАЯ ИГРА. (16+)
00:30	«ГОРЯЧИЙ ЛЕД». ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ. ЧЕМПИОНАТ МИРА. 2020 ТАНЦЫ. ПРОИЗВОЛЬНАЯ ПРОГРАММА. МУЖЧИНЫ. ПРОИЗВОЛЬНАЯ ПРОГРАММА. ПРЯМОЙ ЭФИР ИЗ КАНАДЫ

РОССИЯ 1	Россия 1
05:00	УТРО РОССИИ. СУББОТА
08:00	ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ
08:20	МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. СУББОТА
08:35	ПО СЕКРЕТУ ВСЕМУ СВЕТУ
09:30	ПЯТЕРО НА ОДНОГО
10:20	СТО К ОДНОМУ
11:10	СМЕЯТЬСЯ РАЗРЕШАЕТСЯ
13:45	«ДОЛГИ СОВЕСТИ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
18:00	ПРИВЕТ, АНДРЕЙ! (12+)
20:00	ВЕСТИ В СУББОТУ
20:40	«РАДИ ТВОЕГО СЧАСТЬЯ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
00:50	«ДАША». ХУД. ФИЛЬМ (12+)

НТВ	НТВ
05:10	ЧП. РАССЛЕДОВАНИЕ. (16+)
05:35	«Я СЧИТАЮ: РАЗ, ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ...». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
07:25	СМОТР. (0+)
08:00, 10:00, 16:00	СЕГОДНЯ
08:20	ГОТОВИМ С АЛЕКСЕЕМ ЗИМИНЫМ. (0+)
08:45	ДОКТОР СВЕТ. (16+)
09:25	ЕДИМ ДОМА. (0+)
10:20	ГЛАВНАЯ ДОРОГА. (16+)
11:00	«ЖИВАЯ ЕДА» С СЕРГЕЕМ МАЛОЗЕМОВЫМ. (12+)
12:00	КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС. (0+)
13:05	НАШПОТРЕБНАДЗОР. (16+)
14:00	ПОЕДЕМ, ПОЕДИМ! (0+)
15:00	СВОЯ ИГРА. (0+)
16:20	СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ... (16+)
17:50	ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ! (16+)
19:00	«ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ» С ВАДИМОМ ТАКМЕНЕВЫМ
21:00	СЕКРЕТ НА МИЛЛИОН. (16+)
23:00	«МЕЖДУНАРОДНАЯ ПИЛОРАМА» С ТИГРАНОМ КЕОСЯЯНОМ. (16+)
23:50	«СВОЯ ПРАВДА» С РОМАНОМ БАБАЯНОМ. (16+)
01:40	ДАЧНЫЙ ОТВЕТ. (0+)
02:35	«УЛЬТИМАТУМ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)

REN TV	REN TV
05:00	«ВОЕННАЯ ТАЙНА С ИГОРЕМ ПРОКОПЕНКО» (16+)
06:00, 09:00, 15:00	«ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ» (16+)
07:00	«С БОДРЫМ УТРОМ!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30	НОВОСТИ (16+)
11:00	«КАК УСТРОЕН МИР С ТИМОФЕЕМ БАЖЕНОВЫМ» (16+)
12:00, 16:00, 19:00	«ИНФОРМАЦИОННАЯ ПРОГРАММА 112» (16+)
13:00	«ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА С ОЛЕГОМ ШИШКИНЫМ» (16+)
14:00, 04:15	«НЕВЕРОЯТНО ИНТЕРЕСНЫЕ ИСТОРИИ» (16+)
17:00	«ТАЙНЫ ЧАПМАН» (16+)
18:00	«САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ» (16+)
20:00	«КОМУ ДОЛЖЕН ВСЕМ ПРОЩАЮ! КАК РАСКВИТАТЬСЯ С ДОЛГАМИ?». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СПЕЦПРОЕКТ (16+)
21:00	«УБИЙСТВЕННОЕ ХУЛИГАНСТВО: АВАДЕБОШИРЬ». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СПЕЦПРОЕКТ (16+)
23:00	«ИСХОДНЫЙ КОД». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
00:50	«БЕЗБАШЕННЫЕ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
02:30	«ЖЕНА АСТРОНАВТА». ХУД. ФИЛЬМ (16+)

5	Петербург – 5 канал
05:30, 06:15, 07:05, 08:00, 09:25, 10:25, 11:20, 12:15, 13:25, 13:45, 14:40, 15:40, 16:35	«ИЗВЕСТИЯ»
11:00	«КАК УСТРОЕН МИР С ТИМОФЕЕМ БАЖЕНОВЫМ» (16+)
12:00, 16:00, 19:00	«ИНФОРМАЦИОННАЯ ПРОГРАММА 112» (16+)
13:00	«ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА С ОЛЕГОМ ШИШКИНЫМ» (16+)
14:00, 04:15	«НЕВЕРОЯТНО ИНТЕРЕСНЫЕ ИСТОРИИ» (16+)
17:00	«ТАЙНЫ ЧАПМАН» (16+)
18:00	«САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ» (16+)
20:00	«КОМУ ДОЛЖЕН ВСЕМ ПРОЩАЮ! КАК РАСКВИТАТЬСЯ С ДОЛГАМИ?». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СПЕЦПРОЕКТ (16+)
21:00	«УБИЙСТВЕННОЕ ХУЛИГАНСТВО: АВАДЕБОШИРЬ». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СПЕЦПРОЕКТ (16+)
23:00	«ИСХОДНЫЙ КОД». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
00:50	«БЕЗБАШЕННЫЕ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
02:30	«ЖЕНА АСТРОНАВТА». ХУД. ФИЛЬМ (16+)

СИНВ+СТС	СИНВ+СТС
06:00, 05:50	«ЕРАЛАШ» (0+)
06:15	«ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ». МУЛЬТСЕРИАЛ
06:35	«ОХОТНИКИ НА ТРОЛЛЕЙ». МУЛЬТСЕРИАЛ (6+)
07:00	«ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
08:00	«КОРНИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
09:05	«СМЕРТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ-4». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
11:35	«ШОУ «УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ» (16+)
21:00	«НЕСНОСНЫЕ БОССЫ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
22:55	«ДЕЛО БЫЛО ВЕЧЕРОМ» (16+)
00:00	«НЕСНОСНЫЕ БОССЫ-2». ХУД. ФИЛЬМ (18+)
02:00	«КОРОЛЬ РАЛЬФ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
03:35	«ШОУ ВЫХОДНОГО ДНЯ» (16+)
04:20	«СКАЗКА СКАЗЫВАЕТСЯ»
04:40	«СКОРО БУДЕТ ДОЖДЬ»
05:00	«РИККИ ТИККИ ТАВИ»
05:20	«КОШКИН ДОМ»

REN TV	REN TV
05:00	«НЕВЕРОЯТНО ИНТЕРЕСНЫЕ ИСТОРИИ» (16+)
06:40	«НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
09:15	«МИНТРАНС» (16+)
10:15	«САМАЯ ПОЛЕЗНАЯ ПРОГРАММА» (16+)
11:15	«ВОЕННАЯ ТАЙНА С ИГОРЕМ ПРОКОПЕНКО» (16+)
15:20	«ЗАСЕКРЕЧЕННЫЕ СПИСКИ. УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СОЛДАТ: КТО САМЫЙ ЛУЧШИЙ?». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СПЕЦПРОЕКТ (16+)
17:20	«НЕВЕРОЯТНЫЙ ХАЛК». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
19:30	«МСТИТЕЛИ: ВОЙНА БЕСКОНЕЧНОСТИ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
22:30	«ЗЕМЛЯ БУДУЩЕГО». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
00:50	«ОТЕЛЬ «АРТЕМИДА». ХУД. ФИЛЬМ (18+)
02:30	«ТАЙНЫ ЧАПМАН» (16+)

5	Петербург – 5 канал
05:00, 05:20, 05:45, 06:10, 06:40, 07:15, 07:50, 08:30	«ДЕТЕКТИВЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
09:05	«МОЯ ПРАВДА». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ (16+)
10:10, 11:05, 11:55, 12:40, 13:25, 14:20, 15:05, 16:00, 16:45, 17:30, 18:20, 19:10, 20:00, 20:50, 21:35, 22:20, 23:10	«СЛЕД». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
00:00	ИЗВЕСТИЯ. ГЛАВНОЕ
01:00, 02:05, 02:45, 03:30, 04:10, 04:50	«ПОЗДНЕЕ РАСКАЯНИЕ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)

СИНВ+СТС	СИНВ+СТС
06:00, 05:45	«ЕРАЛАШ» (0+)
06:25	«ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ». МУЛЬТСЕРИАЛ
06:45	«ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОТА В САПОГАХ». МУЛЬТСЕРИАЛ (6+)
07:10	«ТРОЛЛИ. ПРАЗДНИК ПРОДОЛЖАЕТСЯ». МУЛЬТСЕРИАЛ (6+)
07:35	«ТРИ КОТА». МУЛЬТСЕРИАЛ
08:00	«ТОМ И ДЖЕРРИ». МУЛЬТСЕРИАЛ
08:20	«ШОУ «УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ» (16+)
09:00	«ПРОСТО КУХНЯ» (12+)
10:00	«ЗАБАВНЫЕ ИСТОРИИ». МУЛЬТСЕРИАЛ (6+)
10:10	«СМУРФИКИ». ХУД. ФИЛЬМ
12:20	«СМУРФИКИ-2». ХУД. ФИЛЬМ (6+)
14:20	«ЛЮДИ ИКС». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
16:20	«ЛЮДИ ИКС-2». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
19:00	«ЛЮДИ В ЧЁРНОМ». ХУД. ФИЛЬМ
21:00	«ЛЮДИ В ЧЁРНОМ-2». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
22:45	«ЛЮДИ В ЧЁРНОМ-3». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
00:45	«НЕСНОСНЫЕ БОССЫ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
02:30	«РИМСКИЕ СВИДАНИЯ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
03:55	«ШОУ ВЫХОДНОГО ДНЯ» (16+)
04:40	«СНЕГУРОЧКА»

Звезда	Звезда
05:20, 02:55	«НА ВОЙНЕ КАК НА ВОЙНЕ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
07:20, 08:20	«ПОЛЬСКИЙ СЛЕД». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ (12+)
08:00, 13:00, 18:00, 21:15	НОВОСТИ ДНЯ
10:00, 14:00	ВОЕННЫЕ НОВОСТИ
10:05, 13:20, 14:05	«ПОДВОДНАЯ ВОЙНА». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ (12+)
18:50, 05:10	«СДЕЛАНО В СССР». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ (6+)
19:05	«КОМАНДИР СЧАСТЛИВОЙ «ШУКИ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
21:30	«ОТРЯД ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
23:10	ДЕСЯТЬ ФОТОГРАФИЙ. (6+)
00:00	«ЖЕНЩИН ОБИЖАТЬ НЕ РЕКОМЕНДУЕТСЯ». ХУД. ФИЛЬМ
01:40	«РАЗВЕДЧИКИ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
04:20	«НОРМАНДИЯ-НЕМАН. В НЕБЕСАХ МЫ ЛЕТАЛИ ОДНИХ...». ДОК. ФИЛЬМ (12+)

ТВ Центр	ТВ Центр
06:00	«НАСТРОЕНИЕ»
08:10	«ЕРАЛАШ». (6+)
08:20	«ВО БОРУ БРУСНИКА». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
07:05, 13:40	«НОТР-ДАМ-ДЕ-ПАРИ: ИСПЫТАНИЕ ВРЕМЕНЕМ». ДОК. ФИЛЬМ
11:30, 14:30, 17:50	СОБЫТИЯ
11:50	«ХРАБРЫЕ ЖЕНЬ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
13:40	«МОИ ГЕРОИ». (12+)
14:50	ГОРОД НОВОСТЕЙ
15:10, 18:20	«ОДНОКЛАССНИКИ СМЕРТИ». ХУД. ФИЛЬМ
20:00	«ОХОТНИЦА». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
22:00	«В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ» С АННОЙ ПРОХОРОВОЙ
23:10	«СПИСОК ФУРЦЕВЫ: ЧЕРНАЯ МЕТКА». ДОК. ФИЛЬМ (12+)
00:05	«Я ОБЪЯВЛЯЮ ВАМ ВОИНУ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
01:40	«ПРОКЛЯТЫЕ СОКРОВИЩА». ДОК. ФИЛЬМ (12+)
02:20	«В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ» С АННОЙ ПРОХОРОВОЙ. (16+)
03:20	ПЕТРОВКА, 38. (16+)
03:35	«ВНИМАНИЕ! ВСЕМ ПОСТАМ...». ХУД. ФИЛЬМ
04:55	«СМЕХ С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ». (6+)

РОССИЯ К	Россия К
06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:00	НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
06:35	ПЕШКОМ...
07:05	ПРАВИЛА ЖИЗНИ
07:35, 13:40	«НОТР-ДАМ-ДЕ-ПАРИ: ИСПЫТАНИЕ ВРЕМЕНЕМ». ДОК. ФИЛЬМ
08:30	ЭПИЗОДЫ
09:10	«РОЖДЕННАЯ ЗВЕЗДОЙ». ТЕЛЕСЕРИАЛ
10:15	ШЕДЕВРЫ СТАРОГО КИНО
11:50	ОТКРЫТАЯ КНИГА
12:15	«КРАСИВАЯ ПЛАНЕТА». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ
12:30	ЧЕРНЫЕ ДЫРЫ. БЕЛЫЕ ПЯТНА
13:10	«ДВОЯНИКИ ДЕНЬГИ». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ
14:30	«КОРОЛЬ ЛПР» ПИТЕРА БРУКА»
15:10	ПИСЬМА ИЗ ПРОВИНЦИИ
15:40	ЭНИГМА
16:25	«ЗАПЕЧАТЛЕННОЕ ВРЕМЯ». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ
16:55	XIII ЗИМНИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ИСКУССТВ ЮРИЯ БАШМЕТА
18:45	ЦАРСКАЯ ЛОЖА
19:45	ЛИНИЯ ЖИЗНИ
20:45	«ЧЕЛОВЕК, КОТОРОГО Я ЛЮБЛЮ». ХУД. ФИЛЬМ
22:20	«ЭДИТА ПЬЕХА. «Я ЛЮБЛЮ ВАС». КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «РОССИЯ». 1993
23:20	«ВЕРНА»
00:10	«ПРОСТОЙ КАРАНДАШ». ХУД. ФИЛЬМ
01:50	«ИСКАТЕЛИ». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ
02:35	«В МИРЕ БАСЕН». «КОРОЛЕВСКИЙ БУТЕРБРОД». МУЛЬТФИЛЬМ

Звезда	Звезда
05:25	«ШАГ НАВСТРЕЧУ. НЕСКОЛЬКО ИСТОРИЙ ВЕСЕЛЫХ И ГРУСТНЫХ...». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
06:45, 08:15	«ТРЕМБИТА». ХУД. ФИЛЬМ
08:00, 13:00, 18:00	НОВОСТИ ДНЯ
09:00	«ЛЕГЕНДЫ ЦИРКА С ЭДГАРДОМ ЗАПАШНЫМ». (6+)
09:30	«ЛЕГЕНДЫ КИНО». (6+)
10:15	«ЗАГАДКИ ВЕКА С СЕРГЕЕМ МЕДВЕДЕВЫМ». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ (12+)
11:05	«УЛИКА ИЗ ПРОШЛОГО». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ (16+)
11:55	«НЕ ФАКТЫ» (6+)
12:30	КРУИЗ-КОНТРОЛЬ. (6+)
13:20	«СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ». (12+)
13:35	«СССР. ЗНАК КАЕСТВА» С ГАРИКОМ СУКАЧЕВЫМ». (12+)
14:30	«МОРСКОЙ БОЙ». (6+)
15:30	«ЗОЯ ВОСКРЕСЕНСКАЯ. МАДАМ «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО». ДОК. ФИЛЬМ (12+)
16:30, 18:25	«СЛУШАТЬ В ОТСЕКАХ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
18:10	«ЗАДЕЛО» С НИКОЛАЕМ ПЕТРОВЫМ
19:55	«ОБЪЯВЛЕНЫ В РОЗЫСК». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
23:55	«СПИРАЛЬ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
01:45	«МЕХАНИК». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
03:15	«ЖЕНЩИН ОБИЖАТЬ НЕ РЕКОМЕНДУЕТСЯ». ХУД. ФИЛЬМ
04:35	«НЕ ДОЖДЕТСЯ». ДОК. ФИЛЬМ (12+)
05:20	«СДЕЛАНО В СССР». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ (6+)

ТВ Центр	ТВ Центр
05:20	«ОДИН ИЗ НАС». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
07:15	ПРАВОСЛАВНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ. (6+)
07:45	«ОХОТНИЦА». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
09:40	«ГЕОРГ ОТС. ПУБЛИКА ЖДЕТ...». ДОК. ФИЛЬМ (12+)
10:45, 11:45	«МАКСИМ ПЕРЕПЕЛИЦА». ХУД. ФИЛЬМ
11:30, 14:30, 23:45	СОБЫТИЯ
12:55, 14:45	«ПРИЗРАКИ ЗАМОСКВОРЕЧЬЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)
17:05	«ЖЕНЩИНА НАВОДИТ ПОРЯДОК». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
21:00	«ПОСТСКРИПТУМ» С АЛЕКСЕЕМ ПУШКОВЫМ
22:15	«ПРАВО ЗНАТЬ» (16+)
23:55	«ДИКИЕ ДЕНЬГИ». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ (16+)
00:50	«ПРОЩАНИЕ. ЯПОНЧИК». (16+)
01:35	«СОВЕТСКИЕ МАФИИ». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ (16+)
02:15	СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ. (16+)
02:45	«ПОСТСКРИПТУМ» С АЛЕКСЕЕМ ПУШКОВЫМ. (16+)
03:50	«ПРАВО ЗНАТЬ». (16+)
05:05	ПЕТРОВКА, 38. (16+)
05:15	«ОСТОРОЖНО, МОШЕННИКИ!» (16+)

РОССИЯ К	Россия К
06:30	БИБЛЕЙСКИЙ СЮЖЕТ
07:05	«МУЛЬТ-ФИЛЬМЫ». МУЛЬТФИЛЬМ
07:40	«ЧЕЛОВЕК, КОТОРОГО Я ЛЮБЛЮ». ХУД. ФИЛЬМ
09:10, 00:35	ТЕЛЕСКОП
09:40	«РУССКАЯ АТЛАНТИДА». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ
10:10	«ПОСОЛ СОВЕТСКОГО СОЮЗА». ХУД. ФИЛЬМ
11:35	«ОБАЯНИЕ ТАЛАНТА. ЮЛИЯ БОРИСОВА». ДОК. ФИЛЬМ
12:30	ПРАОТЫ
13:00	ЭРМИТАЖ
13:25, 01:05	«ДИКИЕ АНДЫ». ДОК. ФИЛЬМ
14:20	«ПОХОЖДЕНИЯ ЗУБНОГО ВРАЧА». ХУД. ФИЛЬМ
15:40	«КОЛОННА ДЛЯ ИМПЕРАТОРА». ДОК. ФИЛЬМ
16:25	«ЧЕЛОВЕК БЕЗ МАСКИ». ДОК. ФИЛЬМ
17:15	«ХОЖДЕНИЕ ЗА ТРИ МОРЯ». ХУД. ФИЛЬМ
19:40	«РАЗВЕДКА В ЛИЦАХ. НЕЛЕГАТЫ. МЕМУАРЫ». ДОК. ФИЛЬМ
21:00	АГОРА
22:00	«КАРАВАДЖ



## Воскресенье, 22 марта

# Первый канал

**06:00** НОВОСТИ

**06:10** «**РОССИЯ ОТ КРАЯ ДО КРАЯ**». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ (12+)

**07:00** ИГРАЙ, ГАРМОНЬ ЛЮБИМАЯ! (12+)

**07:45** ЧАСОВОЙ. (12+)

**08:15** ЗДОРОВЬЕ. (16+)

**09:20** «**НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ**» С ДМИТРИЕМ КРЫЛОВЫМ. (12+)

**10:00, 12:00** НОВОСТИ (С СУБТИТРАМИ)

**10:15** «**ГОРЯЧИЙ ЛЕД**». ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ. ЧЕМПИОНАТ МИРА. 2020 ТАНЦЫ. ПРОИЗВОЛЬНАЯ ПРОГРАММА. МУЖЧИНЫ. ПРОИЗВОЛЬНАЯ ПРОГРАММА. (0+)

**11:10, 12:15** ВИДЕЛИ ВИДЕО? (6+)

**13:55** «**ТЕОРИЯ ЗАГОВОРА**». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ (16+)

**14:55** «**ВЕЛИКИЕ БИТВЫ РОССИИ**». ДОК. ФИЛЬМ (12+)

**16:45** ТОЧЬ-В-ТОЧЬ. (16+)

**19:25** «**ЛУЧШЕ ВСЕХ**» НОВЫЙ СЕЗОН. (0+)

**21:00** ВРЕМЯ

**22:00** ПРЕМЬЕРА. «**DANCE РЕВОЛЮЦИЯ**». (12+)

**23:40** «**ГОРЯЧИЙ ЛЕД**». ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ. ЧЕМПИОНАТ МИРА. 2020 ПОКАЗАТЕЛЬНЫЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ. ПРЯМОЙ ЭФИР ИЗ КАНАДЫ


**01:40** НА САМОМ ДЕЛЕ. (16+)

**02:40** ПРО ЛЮБОВЬ. (16+)

**03:25** НАЕДИНЕ СО ВСЕМИ. (16+)

	Россия 1
04:20 «ОДИНОЧЕСТВО». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	
08:00 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВОСКРЕСЕНЬЕ	
08:35 КОГДА ВСЕ ДОМА С ТИМУРОМ КИЗЯКОВЫМ	
09:30 «УСТАМИ МЛАДЕНЦА»	
10:20 СТО К ОДНОМУ	
11:10 «ТЕСТ». ВСЕРОССИЙСКИЙ ПОТРЕБИТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ. (12+)	
12:15 «ЦЕНА КРАСИВОЙ ЖИЗНИ». (12+)	
13:20 «ЖЕНЩИНА С ПРОШЛЫМ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	
17:40 «НУ-КА, ВСЕ ВМЕСТЕ!» (12+)	
20:00 ВЕСТИ НЕДЕЛИ	
22:00 МОСКВА. КРЕМЛЬ. ПУТИН	
22:40 ВОСКРЕСНЫЙ ВЕЧЕР С ВЛАДИМИРОМ СОЛОВЬЕВЫМ. (12+)	
01:30 «ВСЁ, ЧТО ТЫ ЛЮБИШЬ...». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	

	НТВ
<b>05:35, 03:05 ИХ НАРАВЫ. (0+)</b>	
<b>06:00 ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ. (16+)</b>	
<b>08:00, 10:00, 16:00 СЕГОДНЯ</b>	
<b>08:20 У НАС ВЫИГРЫВАЮТ! (12+)</b>	
<b>10:20 ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА. (16+)</b>	
<b>11:00 ЧУДО ТЕХНИКИ. (12+)</b>	
<b>11:55 ДАЧНЫЙ ОТВЕТ. (0+)</b>	
<b>13:05 НАШПОТРЕБНАДЗОР. (16+)</b>	
<b>14:05 ОДНАЖДЫ... (16+)</b>	
<b>15:00 СВОЯ ИГРА. (0+)</b>	
<b>16:20 СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ... (16+)</b>	
<b>18:00 НОВЫЕ РУССКИЕ СЕНСАЦИИ. (16+)</b>	
<b>19:00 «ИТОГИ НЕДЕЛИ» С ИРАДОЙ ЗЕЙНАЛОВОЙ</b>	
<b>20:10 МАСКА. (12+)</b>	
<b>22:50 ЗВЕЗДЫ СОШЛИСЬ. (16+)</b>	
<b>00:25 ОСНОВАНО НА РЕАЛЬНЫХ СОБЫТИЯХ. (16+)</b>	
<b>03:40 «МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)</b>	



**REN TV**

**05:00 «ТАЙНЫ ЧАПМАН» (16+)**

**07:10 «НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК: ВЫСОКОЕ НАПРЯЖЕНИЕ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)**

**09:45 «ПЕРЛ-ХАРБОР». ХУД. ФИЛЬМ (16+)**

**13:15 «ЗЕМЛЯ БУДУЩЕГО». ХУД. ФИЛЬМ (12+)**

**15:45 «НЕВЕРОЯТНЫЙ ХАЛК». ХУД. ФИЛЬМ (16+)**

**18:00 «МСТИТЕЛИ: ВОЙНА БЕСКОНЕЧНОСТИ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)**

**20:45 «ДОКТОР СТРАНДЖ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)**

**23:00 «ДОБРОВ В ЭФИРЕ». ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА (16+)**

**00:00 «ВОЕННАЯ ТАЙНА С ИГОРЕМ ПРОКОПЕНКО» (16+)**

**03:40 «САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ» (16+)**

**04:30 «ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ С ИГОРЕМ ПРОКОПЕНКО» (16+)**



**Петербург –  
5 канал**

**05:00, 05:35, 06:15 «ПОЗДНЕЕ  
РАСКАЯНИЕ». ТЕЛЕСЕРИАЛ  
(16+)**

**07:00 «МОЯ ПРАВДА».  
ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ  
(16+)**

**08:00 СВЕТСКАЯ ХРОНИКА. (16+)**

**09:00 «О НИХ ГОВОРЯТ».  
ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ  
(16+)**

**10:00, 11:00, 11:55, 13:00,  
14:00, 15:00, 15:55,  
17:00, 18:00, 18:55,  
19:50, 20:50, 21:50,  
22:50, 04:30 «ГЛУХАРЬ.  
ВОЗВРАЩЕНИЕ».  
ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)**

**23:50, 00:50, 01:40, 02:25  
«УБИТЬ ДВАЖДЫ». ХУД.  
ФИЛЬМ (16+)**

**03:10, 03:50 «СТРАСТЬ-2».  
ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)**

СИНВ+СТС

06:00, 05:50 «ЕРАЛАШ» (0+)  
06:25 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ». МУЛЬТСЕРИАЛ  
06:45 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОТА В САЛОГАХ». МУЛЬТСЕРИАЛ (6+)  
07:10 «ДРАКОНЫ. ГОНКИ ПО КРАЮ». МУЛЬТСЕРИАЛ (6+)  
07:35 «ТРИ КОТА». МУЛЬТСЕРИАЛ  
08:00 «ЦАРЕВНЫ». МУЛЬТСЕРИАЛ  
08:20, 10:00 «ШОУ «УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ» (16+)  
09:00 «РОГОВ В ГОРОДЕ» (16+)  
10:35 «ЛЮДИ ИКС. НАЧАЛО. РОСОМАХА». ХУД. ФИЛЬМ (16+)  
12:40 «РОСОМАХА. БЕССМЕРТНЫЙ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)  
15:15 «ЛЮДИ В ЧЁРНОМ». ХУД. ФИЛЬМ  
17:10 «ЛЮДИ В ЧЁРНОМ-2». ХУД. ФИЛЬМ (12+)  
18:55 «ЛЮДИ В ЧЁРНОМ-3». ХУД. ФИЛЬМ (12+)  
21:00 «ЛЮДИ В ЧЁРНОМ. ИНТЭРНЭШНЛ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)  
23:15 «ДЕЛО БЫЛО ВЕЧЕРОМ» (16+)  
00:20 «НЕСОСНЫЕ БОССЫ-2». ХУД. ФИЛЬМ (18+)  
02:15 «КОРОЛЬ РАЛЬФ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)  
03:45 «ШОУ ВЫХОДНОГО ДНЯ» (16+)  
04:30 «ЗАКОЛДОВАННЫЙ МАЛЬЧИК»  
05:15 «БЕГИ, РУЧЕЕК»  
05:35 «КОТ В САЛОГАХ»

**Звезда**

**05:35, 04:20 «К ЧЕРНОМУ МОРЮ».**  
ХУД. ФИЛЬМ (12+)

**07:00 «КОМАНДИР СЧАСТЛИВОЙ  
«ШУКИ».** ХУД. ФИЛЬМ (12+)

**09:00 «НОВОСТИ НЕДЕЛИ» С ЮРИЕМ  
ПОДКОПАЕВЫМ**

**09:25 «СЛУЖУ РОССИИ».** (12+)

**09:55 «ВОЕННАЯ ПРИЕМКА».** (6+)

**10:45 «СКРЫТЫЕ УГРОЗЫ»**  
С НИКОЛАЕМ ЧИНДЯКИНЫМ.  
(12+)

**11:30 «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ».**  
ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ (12+)

**12:25 «КОД ДОСТУПА».**  
(12+)

**13:15 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ».**  
(12+)

**14:15 «БЕРЕМ ВСЕ НА СЕБЯ».** ХУД.  
ФИЛЬМ (6+)

**15:55 «В ЗОНЕ ОСОБОГО  
ВНИМАНИЯ».** ХУД. ФИЛЬМ

**18:00 ГЛАВНОЕ С ОЛЬГОЙ БЕЛОВОЙ**

**19:25 «ЛЕГЕНДЫ СОВЕТСКОГО  
СЫСКА».** ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ  
СЕРИАЛ (16+)

**22:45 «СДЕЛАНО В СССР».**  
ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ (6+)

**23:00 «ФЕТИСОВ».** (12+)

**23:45 «ЮНГА СЕВЕРНОГО ФЛОТА».**  
ХУД. ФИЛЬМ

**01:30 «ПОЛЬСКИЙ СЛЕД».**  
ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ (12+)

**03:05 «ШАГ НАВСТРЕЧУ. НЕСКОЛЬКО  
ИСТОРИЙ ВЕСЕЛЫХ  
И ГРУСТНЫХ...».** ХУД. ФИЛЬМ  
(12+)

**05:30 «МОСКВА ФРОНТУ».**  
ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ (12+)

ТВ Центр

**05:40 «Я ОБЪЯВЛЯЮ ВАМ ВОЙНУ».** ХУД. ФИЛЬМ (12+)

**07:20 «ФАКТОР ЖИЗНИ».** (12+)

**07:45 «ПОЛЕЗНАЯ ПОКУПКА».** (16+)

**08:10 «ВНИМАНИЕ! ВСЕМ ПОСТАМ...».** ХУД. ФИЛЬМ

**09:45 «ЛЕВ ДУРОВ. ПОДВИГИ ГЕРАКЛА».** ДОК. ФИЛЬМ (12+)

**10:40 «СПАСИТЕ, Я НЕ УМЕЮ ГОТОВИТЬ».** (12+)

**11:30, 00:25 СОБЫТИЯ**

**11:45 «ДЕЛО РУМЯНЦЕВА».** ХУД. ФИЛЬМ

**13:55 «СМЕХ С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ».** (6+)

**14:30 МОСКОВСКАЯ НЕДЕЛЯ**

**15:00 «ЗВЕЗДЫ ПРОТИВ ВОРОВ».** ДОК. ФИЛЬМ (16+)

**15:55 «ПРОЩАНИЕ. ЛЮДМИЛА ГУРЧЕНКО».** ДОК. ФИЛЬМ (12+)

**16:40 «ЖЕНЩИНЫ ЕВГЕНИЯ ЕВСТИГНЕЕВА».** ДОК. ФИЛЬМ (16+)

**17:35 «ТОТ, КТО РЯДОМ».** ХУД. ФИЛЬМ (12+)

**21:40, 00:40 «ЗНАК ИСТИННОГО ПУТИ».** ХУД. ФИЛЬМ (16+)

**01:35 ПЕТРОВКА, 38.** (16+)

**01:45 «ПРИЗРАКИ ЗАМОСКВОРЕЧЬЯ».** ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)

**04:45 «ГЕРОИ-ОДИНОЧКА».** ДОК. ФИЛЬМ (12+)

**05:30 МОСКОВСКАЯ НЕДЕЛЯ.** (12+)

	Россия К
06:30	«ХРАБРЫЙ ПОРТНЯЖКА». «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МИОНХАУЗЕНА». МУЛЬТФИЛЬМ
07:50	«ПОХОЖДЕНИЯ ЗУБНОГО ВРАЧА». ХУД. ФИЛЬМ
09:05	ОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ С ЭДУАРДОМ ЭФИРОВЫМ
09:35	МЫ — ТРАМОТЕИ!
10:15	«ХОЖДЕНИЕ ЗА ТРИ МОРЯ». ХУД. ФИЛЬМ
12:40	ПИСЬМА ИЗ ПРОВИНЦИИ
13:10, 01:50	ДИАЛОГИ О ЖИВОТНЫХ
13:50	«ДРУГИЕ РОМАНОВЫ». ДОК. ФИЛЬМ
14:25, 00:15	«ЗОЛОТАЯ КАСКА». ХУД. ФИЛЬМ
16:00	«БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ». ДОК. ФИЛЬМ
16:30	КАРТИНА МИРА С МИХАИЛОМ КОВАЛЬЧУКОМ
17:10	ПЕШКОМ...
17:40	БЛИЖНИЙ КРУГ ЕВГЕНИЯ СЛАВУТИНА
18:35	РОМАНТИКА РОМАНСА
19:30	НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ С ВЛАДИСЛАВОМ ФЛЯРКОВСКИМ
20:10	«ПОСОЛ СОВЕТСКОГО СОЮЗА». ХУД. ФИЛЬМ
21:35	БЕЛАЯ СТУДИЯ
22:20	«1917-РАСКАЛЕННЫЙ ХАОС». ДОК. ФИЛЬМ
02:35	«АРГОНАВТЫ». МУЛЬТФИЛЬМ

## Домашний

**06:30 «ВЕЧЕРНЯЯ СКАЗКА».** ХУД.

ФИЛЬМ (16+)

**08:30 «НЕ ТОРОПИ ЛЮБОВЬ».** ХУД.

ФИЛЬМ (16+)

**10:40 «МАМА МОЕЙ ДОЧЕРИ».** ХУД.

ФИЛЬМ (16+)

**14:40, 19:00 «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК».**

ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)

**23:30 «ПРО ЗДОРОВЬЕ».** (16+)

**23:45 «ВОРОЖЕЯ».** ХУД. ФИЛЬМ (16+)

**03:25 «ЛЮБИМЫЕ ДЕТИ».** ТЕЛЕСЕРИАЛ

(16+)

**06:25 «6 КАДРОВ».** (16+)

НИКА

TV

Ника-ТВ

06:00

ПОЗИТИВНЫЕ НОВОСТИ (12+)

06:10

«УСНУВШИЙ ПАССАЖИР». ХУД. ФИЛЬМ (12+)

07:30

УТРО ПЕРВЫХ (16+)

08:00, 18:00

НЕДЕЛЯ (16+)

09:00

ТЕРРИТОРИЯ ЗАКОНА (16+)

09:15

ПРИХОДСКИЕ ХРОНИКИ (0+)

09:30

ВСПОМНИТЬ ВСЕ (12+)

10:00

ВСЕГДА ГОТОВЫ (12+)

10:25

ОТ КРАЯ ДО КРАЯ (12+)

10:30

МОЯ ИСТОРИЯ (12+)

11:00

ОТКРОВЕННО О ВАЖНОМ (12+)

11:30

ДЕТСКИЙ КАНАЛ (6+)

12:15

КУЛЬТУРНАЯ СРЕДА (16+)

12:30

НОВОСТИ (16+)

12:50

КЛЕН ТВ (12+)

13:05

МАРШРУТ ПОСТРОЕН (12+)

13:10

«КАРНАВАЛ». ХУД. ФИЛЬМ (6+)

15:25

«ФОТО НА ДОКУМЕНТЫ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)

17:00

КАРТ-БЛАНШ (16+)

19:00

«ПРАВО НА ПОМИЛОВАНИЕ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)

22:10

«УБИЙСТВО НА 100 МИЛЛИОНОВ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)

00:00

«ШЕФЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)

01:45

ЗНАМЕНИТЫЕ СОБЛАЗНИТЕЛИ (16+)

02:25

«МИЛЕДИ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)

04:30

«ДВОЕ И ОДНА». ХУД. ФИЛЬМ (12+)

05:50

ОБЗОР МИРОВЫХ СОБЫТИЙ (16+)

Матч ТВ

**06:00** ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ ИТАЛИИ. (0+)

**08:00, 12:25, 17:40, 00:15** ВСЕ НА МАТЧЕ

**08:30** ФУТБОЛ. «РЕАЛ» (МАДРИД) —  
«ВАЛЕНСИЯ». ЧЕМПИОНАТ ИСПАНИИ.  
(0+)

**10:30, 11:30, 17:35, 21:20** НОВОСТИ

**10:40** БИАТЛОН. КУБОК МИРА. ГОНКА  
ПРЕСЛЕДОВАНИЯ. ЖЕНЩИНЫ

**11:35** БИАТЛОН. КУБОК МИРА. ГОНКА  
ПРЕСЛЕДОВАНИЯ. МУЖЧИНЫ

**13:20** «НОВАЯ ШКОЛА. МОЛОДЫЕ ТРЕНЕРЫ  
РОССИИ». (12+)

**13:50** ФУТБОЛ. «КРЫЛЬЯ СОВЕТОВ»  
(САМАРА) — «АХМАТ» (ГРОЗНЫЙ).  
ТИНЬКОФФ РОССИЙСКАЯ  
ПРЕМЬЕР-ЛИГА

**15:55** БИАТЛОН. КУБОК МИРА. МАСС-СТАРТ.  
ЖЕНЩИНЫ

**17:05** БИАТЛОН С ДМИТРИЕМ ГУБЕРНИЕВЫМ

**18:00** ФОРМУЛА-1. ГРАН-ПРИ БАХРЕЙНА

**20:15** БИАТЛОН. КУБОК МИРА. МАСС-СТАРТ.  
МУЖЧИНЫ

**21:25** «ПОСЛЕ ФУТБОЛА» С ГЕОРГИЕМ  
ЧЕРДАНЦЕВЫМ

**22:25** ГАНДБОЛ. ВЕНГРИЯ — РОССИЯ.  
ОЛИМПИЙСКИЙ КВАЛИФИКАЦИОННЫЙ  
ТУРНИР. ЖЕНЩИНЫ

**01:00** ФУТБОЛ. КУБОК АНГЛИИ. 1/4 ФИНАЛА.  
(0+)

**03:00** СПОРТИВНАЯ ГИМНАСТИКА. КУБОК МИРА.  
МНОГОБОРЬЕ. ЖЕНЩИНЫ

**04:00** ФУТБОЛ. «МАРСЕЛЬ» — ПСЖ.  
ЧЕМПИОНАТ ФРАНЦИИ. (0+)

## СПЕКТАКЛИ

■ **Калужский областной театр юного зрителя**  
Гастроли МАУК «Драматический театр «Тамбовский молодежный театр» на сцене Калужского ТЮЗа (г. Калуга)  
12 марта. «Золотой цыпленок». Начало в 11:00. В. Орлов. 0+  
«Маркус и девочки». По одноименной повести К. Хагерюп. Начало в 16:00. 12+  
13 марта. «Бременские музыканты». Ю. Энтин, В. Ливанов. Начало в 10:30, 12:30. 0+  
14 марта. «Квадратура круга». По одноимённой пьесе В. Катаева. Начало в 18:30. 12+

Гастроли ГБУК КО «Калужский ТЮЗ» на сцене Тамбовского молодёжного театра (г. Тамбов)  
13 марта. «Загадка курочки рябы». М. Бартенев, А. Усачёв. Начало в 10:00, 13:00. 6+

14 марта. «Подарок феи». Ф. Рожков. По мотивам сказки Ш. Перро «Рикке с хохолком». Начало в 11:00. 6+  
«Не покидай меня...». А. Дударев. Начало в 18:30. 12+  
15 марта. «Подарок феи». Ф. Рожков. По мотивам сказки Ш. Перро «Рикке с хохолком». Начало в 11:00. 6+  
«Музей исчезнувших вещей». А. Убогий. Начало в 18:30. 16+

## КИНО

■ **ГБУК КО «Дом народного творчества и кино «Центральный»**



«Удивительное путешествие доктора Дулиттла». 12+

Режиссёр — Стивен Гейган.

В главных ролях:

Роберт Дауни мл.

Антонио Бандерас.

Майкл Шин.

Джим Бродбент.

Джесси Бакли.

Семь лет назад доктор Дулиттл, прославленный врач-ветеринар, живущий в викторианской Англии, потерял жену. Теперь он ведёт затворнический образ жизни, скрываясь за высокими стенами своего поместья. Экзотические животные из его коллекции — единственная компания доктора.



«Остров фантазий». 16+

Режиссёр — Джефф Уодлоу.

В главных ролях:

Майкл Пенья.

Мэгги Кью.

Люси Хейл.

Остин Стоуэлл.

Портия Даблдей.

Загадочный мистер Рорк воплощает в жизнь самые смелые и тайные мечты своих гостей, приехавших на роскошный труднодоступный тропический курорт. Но окажутся ли они готовы разгадать тайну острова и спасти свои жизни, когда их фантазии обернутся кошмарами?

ПРЕМЬЕРА!  
17, 18, 19 марта. «Как коза Марта за счастьем ходила». А. Кружнов. Начало в 10:00, 12:30. 6+

20 марта. «Царевна-лягушка». Ф. Рожков (по мотивам одноименной русской народной сказки). Начало в 10:30, 12:00. 6+

■ **Калужский областной драматический театр**  
13 марта. «Соперники». Р.Б. Шеридан. Комедия. 12+  
14 марта. «Играем в дружную семью». М. Камолетти. Комедия. 16+  
Начало вечерних спектаклей в 18:30.

■ **Калужский театр кукол**  
14, 15 марта. «Сказка дождя». Г. Остер. Начало в 11:00, 13:00. 0+  
17 марта. «Сказка дождя». Г. Остер. Начало в 11:00. 0+  
20 марта. «Подарок колдуньи Аккебы». В. Трофимова. Начало в 11:00. 0+  
21, 22 марта. «Подарок колдуньи Аккебы». В. Трофимова. Начало в 11:00, 13:00. 0+  
26 марта. «Мальчик-с-пальчик». Н. Шувалов. Начало в 11:00, 13:00. 0+  
27 марта. Премьера. «Карлик Нос». В. Гауф. Начало в 11:00. 6+  
28, 29 марта. Премьера. «Карлик Нос». В. Гауф. Начало в 11:00, 13:00. 6+



«Вперед». 6+

Режиссёр — Дэн Скэнлон.

Роли озвучивают:

Том Холланд.

Крис Пратт.

Джулия Луис-Дрейфус.

Джон Ратценбергер.

Трейси Ульман.

Братья-эльфы Иэн и Барли Лайтфут живут в волшебном мире. Когда-то в их мире царила магия. Но те времена прошли, и теперь сказочные существа ездят в автомобилях и ведут в целом прозаическую жизнь. Однако неожиданная находка приводит к тому, что братья решают отправиться в захватывающее путешествие и обнаруживают настоящее волшебство из древних преданий.



«Очень женские истории». 18+

Режиссёр — Наташа Меркулова.

В главных ролях:

Анна Михалкова.

Виктория Исакова.

Виктория Толстоганова.

Лукерья Ильяшенко.

Анна Слю.

Чего хотят женщины? Одни — безумной страсти и любви. Другие — успешной карьеры. Третьи — счастья с мужем и детьми. А кому-то просто необходим волшебный пульт, который даст возможность одним щелчком изменить своего возлюбленного к лучшему. Десять разных женщин, которых объединяет одно: жажда жить по-настоящему.



## ВЫСТАВКИ

**Государственный музей истории космонавтики им. К.Э. Циолковского**  
(ул. Академика Королева, 2)  
**Ежедневно.** «Космическое путешествие». Занятие для детей. С 11:00 до 17:00. 6+  
**До 31 марта.** Выставка «Белка и Стрелка. Как животные в космос летали». 0+  
**До 3 мая.** Выставка «Памятные предметы в истории космонавтики из собрания ГМИК им. К.Э. Циолковского». 0+  
**Планетарий.** Название программ и время уточняйте.  
**Забронировать билеты и получить дополнительную информацию можно по телефонам:** (4842) 705-025; (919) 037-33-22. Сайт: [www.gmik.ru](http://www.gmik.ru)

**Мемориальный дом-музей К.Э. Циолковского**  
(ул. Циолковского, 79)  
Выставка «В Калугу к Циолковскому». 0+  
**До 30 августа.** Выставка «Из рода Циолковских». 0+

Телефоны: 74-61-80; 54-85-53.  
Сайт: [www.gmik.ru](http://www.gmik.ru)

**Музей-квартира К.Э. Циолковского**  
(Калужская область, г. Боровск, ул. Циолковского, 49)  
Выставка «Циолковский и мы». 0+  
**Справки по тел.:** (48438) 43-999. Сайт: [www.gmik.ru](http://www.gmik.ru)

**Дом-музей А.Л. Чижевского**  
(ул. Московская, 62)  
Выставка «Удивительная планета». 0+  
Выставка «Шаги в науку». 0+  
**Справки по тел.:** 56-11-39; 72-32-95. Сайт: [chizhevsky.gmik.ru](http://chizhevsky.gmik.ru); [www.gmik.ru](http://www.gmik.ru)

**Калужский музей изобразительных искусств**  
**До 22 марта.** Выставка «Искусство отдыхать». Из фондов КМИИ. 16+  
**До 22 марта.** «Страшные воспоминания». Выставка мистических стереопортретов. 16+  
**До 31 декабря.** Выставочный проект «Чехов Life». 16+

## КОНЦЕРТЫ

**Концертный зал Калужской областной филармонии**  
**15 марта.** «Музицируя, играем». Музыкально-игровая программа для детей. Начало в 11:00. 0+

**ДК «Арена КТЗ»**  
**13 марта.** Музыкальный спектакль «Фантом. Призрак оперы». Начало в 19:00. 12+  
**16 марта.** «ДИДЮЛЯ & камерный оркестр». Начало в 19:00. 6+

**Concert Hall**  
**13 марта.** «F.P.G. «Твоя свобода». Начало в 20:00. 18+  
**14 марта.** «Алёна ШВЕЦ». Начало в 18:00. 16+

**Club House**  
**14 марта.** Группа «Lirika». Начало в 21:00. 18+  
**20 марта.** «Другие Люди - Рок Хиты». Начало в 21:00. 18+

**13 19:00 МАРТА**  
проект Вечера в галерее

**МОЙ МИЛЫЙ КРАЙ, СВЯТАЯ РУСЬ**

Муниципальный камерный хор  
Художественный руководитель **Маргарита КУЛАЕВА**  
Дирижер **Андрей МИТРОХОВ**

Партия фортепиано **Юлия МАКЕДОНЦ**  
Ведущая **Ирина ТИХОНОВА**

Хоровые сочинения русских композиторов XIX-XX вв., обработки народных песен

0+

**15 12:00 МАРТА**  
Галерея СКАЗКИ ПОД МУЗЫКУ

**МАРЬЯ МОРЕВНА**

Русская народная сказка в обработке **А.Афанасьева**

**Полина ЗАМКОВА** — исполнительница  
Заслуженный работник культуры РФ **Евгений ТРОЩЕНКО** — балет  
**Александр ДУКАШОВ** — фортепиано  
Дуэт старинной музыки

6+

**20 МАРТА 19:00**  
Концерт камерной музыки  
ГОБОЙ

**Алексей БАЛАШОВ**  
Москва

Муниципальный камерный оркестр  
Дирижер **Александр ЛЕВИН**  
Ведущая **Ирина ТИХОНОВА**

16+

**21 17:00 МАРТА**  
проект Вечера в галерее

**Соединяя музыку поколений**

**Александр ШЕМЯКОВ**, скрипка  
**Мария ГОРЯЧЕВА**, виолончель  
**Виктория САНТЛЕСКАЯ**, фортепиано, клавишные  
**Наталья СИМАКОВА**, флейта

В программе: И.С.Бай, Л.Ван Бетховен, Р.Шуман, Ф.Крейслер, П.Чайковский, А.Попов

Ведущая **Ирина ТИХОНОВА**

16+



## Миссис Калуга 2020

КОГДА И ГДЕ

14 марта.  
Калуга. Арена КТЗ.  
Начало в 18:00.

## «Как кроссовки вышли из спортзалов на улицу и подиумы»

На лекции-встрече Екатерина Кулиничева расскажет, как культура и политика ввели моду на кроссовки, были ли сникерхеды в СССР, и почему коллекционирование кроссовок — нечто большее, чем просто хобби. Мы узнаем о спортивной обуви не с позиции брендов и моделей, а через её роль в культуре, что во многом определяет сегодня отношение к этой составляющей образа каждого из нас. В общем, поговорим о наших любимых кедах, кроссах, борцовках, теннисках, а ещё о тех, кто их носит.



КОГДА И ГДЕ

13 марта.  
Калуга.  
Инновационный культурный центр.  
Начало в 19:00.

## Извещение о проведении открытой процедуры по продаже имущества посредством публичного предложения

Закрытое акционерное общество «Первый Специализированный Депозитарий» (далее – Специализированный депозитарий или ЗАО «ПРСД») извещает о проведении открытой процедуры по продаже имущества посредством публичного предложения. На указанную процедуру не распространяются положения действующего законодательства о торгах.

1. Права требования к Обществу с ограниченной ответственностью «ИНТЭКС» (ОГРН 1174027012015) из Договора купли-продажи долей в уставном капитале Общества с ограниченной ответственностью «Технологии глицерина» от 01.11.2018 года в размере 14 500 000 (четырнадцать миллионов пятисот тысяч) рублей 00 копеек (далее – Лот 1).

2. Права требования к Обществу с ограниченной ответственностью «ИНТЭКС» (ОГРН 1174027012015) из Договора купли-продажи долей в уставном капитале Общества с ограниченной ответственностью «Завод специальных покрытий» от 01.11.2018 года в размере 1 000 000 (одного миллиона) рублей 00 копеек (далее – Лот 2).

3. Начальная цена Лота 1 составляет 3 358 445 (три миллиона триста пятьдесят восемь тысяч четыреста сорок пять) рублей 72 копейки, НДС не облагается.

4. Начальная цена Лота 2 составляет 231 617 (двести тридцать одну тысячу шестьсот семнадцать) рублей 25 копеек, НДС не облагается.

5. Процедура проводится с понижением начальной цены. Шаг на понижение определяется в соответствии с условиями процедуры. Заявки ниже цены отсечения не рассматриваются. Цена отсечения определяется условиями процедуры.

6. Текст настоящего извещения, а также иная документация предоставляются по адресу: Москва, 4-я ул. Восьмого Марта, дом 6а, 10-й этаж, офис ЗАО «ПРСД», а также на единой электронной торговой площадке по адресу: <http://www.roseltorg.ru> со 2 марта 2020 г. Текст извещения размещен на сайте <http://www.frsd.ru/> в журнале «Бюллетень Оперативной Информации»

«Московские Торги» (официальное издание мэра и правительства Москвы) от 10.03.2020 года, в газете «Калужский перекресток» г. Калуги от 11.03.2020, а также на единой электронной торговой площадке по адресу: <http://www.roseltorg.ru>

7. Процедура состоится 17 марта 2020 г. в 12 часов 00 минут.

8. Прием заявок для участия в процедуре производится со 2 марта 2020 г. до 10 часов 30 мин. 17 марта 2020 г. включительно на единой электронной торговой площадке по адресу: <http://www.roseltorg.ru>

9. Каждый участник процедуры вносит задаток в размере 5 000 (пяти тысяч) рублей в срок до 16 марта 2020 г. включительно. При этом реквизиты счета сообщаются дополнительно. Если процедура не состоялась, задаток подлежит возврату. Задаток возвращается также лицам, которые участвовали в процедуре, но не выиграли её. При заключении договора с лицом, выигравшим процедуру, сумма внесённого им задатка засчитывается в оплату цены заключаемого договора.

10. Порядок проведения процедуры. Порядок проведения процедуры определяется регламентом электронной площадки по адресу: <http://www.roseltorg.ru>

11. Договор подлежит заключению в течение 2 (двух) месяцев с момента подведения итогов процедуры.

ЗАО «ПРСД» обладает лицензией, предоставленной Федеральной службой по финансовым рынкам России, на осуществление деятельности в качестве специализированного депозитария инвестиционных фондов, паевых инвестиционных фондов и негосударственных пенсионных фондов № 22-000-1-00001 от 08.08.1996 г., а также лицензией профессионального участника рынка ценных бумаг на право осуществления депозитарной деятельности № 177-05995-000100 от 25.04.2002 г.

**Контактная информация:**  
ЗАО «ПРСД»,  
e-mail: [auction@frsd.ru](mailto:auction@frsd.ru),  
тел.: +7 (495) 223-66-07.  
Генеральный директор  
Г.Н. Панкратова.

Билеты на концерты в Калуге можно приобрести online на сайте

КАССА40.РФ

Реклама.





➤ Больше всего времени калужане провели в Лас-Вегасе.



➤ Артур МИКОЯН «пролетает» над Гранд-Каньоном.



➤ Штат Аризона, долина кактусов. Каждый отросток на кактусе — это плюс 100 лет.



➤ С прекрасной Кэтти.



➤ В Сан-Диего на набережной.

# Из Америки

Известный калужский танцор и хореограф Артур МИКОЯН, вокалист Влад МИРОНОВ и ансамбль «Ровесник» Калужского колледжа культуры полтора месяца жили в Штатах.

**Светлана ТЕПЛЯКОВА.**  
Фото из архива Артура МИКОЯНА.

Гастроли по США проходили в рамках программы культурного обмена одного из благотворительных фондов.

— Добирались мы до Америки сутки, очень устали, — рассказывает **руководитель группы Артур МИКОЯН**, — летели с пересадкой в Амстердаме. Там нас поделили на две группы и посадили на разные рейсы. Я из-за этого переживал, но оказалось, что зря. Когда поднялись на высоту 10 тысяч метров, там ловился Wi-Fi, и мы постоянно были на связи.

Прилетели в Нью-Йорк. Долго ждали рейса до Кливленда. Погуляли по огромному аэропорту. Он нас порадовал своими масштабами — оказывается, там есть даже метро!

В Кливленде нас встретил Виталий, который и организовал эту поездку. Виталий, кстати, родом из Боровска и был очень рад увидеть земляков, подготовил для нас обширную программу. И, как он нам признавался, такие длительные гастроли вряд ли ещё для кого-то устроит.

## Танцы с утра до ночи

— Америку мы исколесили всю, проехали больше 5 тысяч км. Были в штатах, где стояла жара — удалось даже искупаться в океане, и в штатах, где лежал снег. Жили в отелях, в семьях, даже в католических и протестантских храмах. Было много концертов, иногда по четыре в день. И нас очень хорошо принимали, подбегали сфотографироваться, взять автограф. Им были интересны костюмы, наши танцевальные движения, инструменты — балалайки.

Помимо концертов дали много мастер-классов. Обучали деток русским танцам. А иногда танцевали прямо на улице. В Голливуде есть небольшая локальная зона, где танцуют все, кто захочет. Пошла такая классная музыка — и мы сразу туда влетели и на каком-то хайпе исполнили русские элементы с русским рэпом. Народ собрался, снимает...

В Вашингтоне возле мемориала Линкольна есть творческое пространство. Я там делал стойку на голове, шпагаты. Все удивлялись, фоткали. В Штатах очень ценят тех, кто наделён каким-то даром.

## От инопланетян до казино

— Каждый штат Америки отличается своими традициями. Нью-Мексико связан с инопланетянами. Они везде, даже когда заходишь в убор-

ную, видишь на стенах глаза пришельцев. В Нью-Мексико якобы когда-то упал НЛО. Кроме того, там есть обсерватория, проводятся космические исследования и постоянные наблюдения за космосом.

Техас — совсем иной. Это штат, где развито скотоводство. Там много породистых лошадей, быков с огромными рогами... Аризона — долина огромных кактусов. В штате Невада — Лас-Вегас, город-праздник, яркий, эффектный, с разными шоу и казино. И они очень бережно относятся ко всем этим особенностям.

## Как живут индейцы

— В историческом музее для меня стало открытием, что не было никакого геноцида индейского народа. Коренной индеец рассказывал нам, что все вопросы решались мирно благодаря бартеру или выкупу земли.

Сейчас в Америке есть резервации индейцев, они огорожены. Это земля их предков, она не облагается налогом. Там индейцы живут своими традициями. Стоят маленькие дома. Есть вождь. Занимаются они в основном скотоводством, охотой. И до сих пор ходят с луками. Мы видели эти резервации. Я даже приобрёл там красивые бусы. Оказывается, в этих местах много бирюзы. Как нам рассказали, она попадает на каждом шагу, копаешь землю — и находишь этот минерал.

Большая масса индейцев теперь перебирается в города и смешивается с местными. Интересно наблюдать, как пемешаны эти разные крови. Особенно много таких смешений в Нью-Мексико.

## В казино

— Один из самых ярких городов, где мы побывали, — Лас-Вегас! Поражает, как среди пустыни, где нет ни воды, ни жизни, кроме змей и скорпионов, люди создали такую инфраструктуру! В городе зашкаливает шик, блеск дорогих вещей. Каждый район повторяет достопримечательности какой-то европейской страны: есть парижский блок с Эйфелевой башней, венецианский...

Нас предупредили, что Лас-Вегас сильно отличается от других штатов, потому что сюда стекаются люди со всего мира, и может встречаться агрессия. Действительно, однажды наши ребята, Влад Миронов и Андрей Яковлев, гуляли по городу и стали свидетелями уличной стычки. Но всё же Лас-Вегас — город-праздник, где каждый хочет ярко себя показать. Там просто можно увидеть какую-нибудь мировую



# С ЛЮБОВЬЮ

знаменитость — от Леди Гага до Селин Дион.

Мне любопытно было заглянуть и в казино, ощутить его энергетику. Пускают только тех, кто старше 21 года, с этим там строго. Заходишь, в зале атмосфера шика... Запах сигар смешивается с нотками дорогого бренди с вишней и цедрой апельсина. Женщины в роскошных нарядах, дорого одетые мужчины. Но у меня они вызвали грусть и печаль, потому что я понимал: вот сейчас они сливают колоссальное количество денег, а потом хватаются за голову — зачем? И хотя это состоятельные люди, всё равно понятно, что приходят они с какой-то надеждой, а уходят ни с чем. При мне только у одного столика, где сидели, кажется, швейцарцы, раздались радостные возгласы. Мужчина выиграл и кричал так, будто у него ребёнок родился.

## Университет, как город

— В Америке мы побывали в нескольких университетах. Они сильно отличаются от наших. Там университет — это мини-город, на территории которого несколько корпусов, колледжи, общежития,

Американцы аполитичны и импульсивны. Чак, когда по телевизору выступал Дональд Трамп, кричал: «Что ты несёшь!» — и бросал в него тапок.

домики для проживания студентов, парковки. В общем, целая индустрия. И готовят огромное количество специалистов. Например, если это творческий вуз, как Университет Гранд-Каньон, в нём есть отделения музыки, вокала, хореографии. А ещё отделения, где учат работников сцены, кукольников, осветителей, стилистов, даже тех, кто что-то вяжет для театра. Численность студентов — огромная: по 30–60 тысяч, около 500 человек профессуры! Но образование всё платное и стоит очень дорого. Интересно, что там существует иерархия становления личности. Например, первый курс ты живёшь в общежитии, оно очень комфортное, но в комнате с тобой ещё пять человек. На втором курсе даётся общежитие на двоих, если ты готов оплачивать эту форму. На третьем курсе — уже отдельный домик. Все студенты ездят только на машинах, есть огромное количество парковок. Они ответственно относятся к учёбе

и хорошо отзываются о нашем образовании. Потому что у нас оно универсальное. А у них — узкоспециализированное. Если ты обучался только, грубо говоря, носить вешалки с костюмами для звезды, то так и будешь это делать.

## Едят долго и много

— Отдельная тема — еда. Американцы едят долго и много. Мы так не привыкли. Дома у всех по 2–3 холодильника. Они приезжают в магазин на машине — а машины огромные — и затариваются, набивая полный багажник. Потому что оптом брать выгоднее. Например, бутылка воды стоит 1 доллар 49 центов, а упаковка из 25 бутылок — всего 6 долларов.

Готовят много. Приносят огромную миску салата, натирают туда много сыра. Мы ещё эту миску не съели — уже тащат вторую, третью бадью. У них совсем нет супа, только густой крем-суп, такой, что даже ложка стоит. Я брал макароны и использовал этот суп как соус. Едят много мяса, гамбургеров размеров с Эйфелеву башню. И всё сильно солёное или горькое. А я ведь вегетарианец... Но проблем с едой не было. Все с пониманием ко мне относились. Когда мы гостили у Джона и Лактрис, они сделали специально для меня вегетарианские котлеты из фасоли. Приготовили их на костре и сказали, что той вилкой, которой брали мясные продукты, не прикасались к этим котлетам.

В одном из городов я жил у Чака. Так он, глядя на меня, стал вегетарианцем. Причём, когда я приехал, он сразу предложил меня покормить, пригласил в роскошный ресторан. Я извинился: не могу, вегетарианец. Он говорит: «Хорошо, сейчас решим эту проблему!» А был 10-й час вечера, и многие заведения закрывались. Так он позвонил другу, у которого своё вегетарианское кафе. Мы приехали туда, сделали заказ, посмотрели баскетбол. Посетителей уже не было, но весь персонал кафе, повара не уходили, ждали, пока мы поужинаем. Мне было некомфортно, ведь у них свои семьи. Но для них иностранный гость — это очень почётно. Мы общались, делали селфи. Я им демонстрировал свою растяжку, поднял ногу. Это вызвало у них дикий восторг. Был потрясающий обмен энергией!

## Очаровательная Кэтти

— В Америке очень развита благотворительность. На неё не жалеют денег и уверены, что всё пойдёт по назначению. Помогают нуждающимся, восстанавливают разные объекты, например, старинный театр полностью отреставрировали на благотворительные средства.



► После каждого концерта — фотосессия со зрителями.

В Эскондидо мы жили у очаровательной Кэтти. Ей около 70 лет. Она работает в доме престарелых на благотворительной основе. Не хочет сидеть дома. У неё есть огород, кошки, она обожает цветы, но днём помогает пожилым людям. С Кэтти мы очень подружились. И она нас полюбила, относилась, как к родным. На прощание даже подарила каждому небольшой подарок.

## На эмоциях

— По-английски у нас более или менее разговаривают только двое человек. Поэтому мы в основном общались жестами и через телефон. Нас понимали. Но американцы не любят общение через телефон, стараются донести свою мысль с помощью эмоций. И никогда их не скрывают!

Они очень аполитичны и импульсивны. Чак, когда по телевизору выступал Дональд Трамп, кричал: «Что ты несёшь!» — и бросал в него тапок.

Кэтти тоже подбегала к телевизору, когда показывали премию Грэмми, била по нему, кричала: «Что за ерундистика?!» Потому что победительницей стала не та певица, за которую она голосовала. Очень искренние люди и очень хорошо относятся к России. Наша страна им нравится тем, что у нас тоже есть традиции, которые передаются из поколения в поколения, что для нас важна семья. Есть миф, что в Америке дети, достигнув 18 лет, уезжают от родителей и живут отдельно. Это не так! У Джона и Лактрис до того, как они встретили друг друга, были у каждого свои дети. Потом они стали жить вместе, и у них родились общие дети. А затем они взяли ещё приёмных детей из Африки. У них огромная семья, в которой все друг друга любят.

Очень интересно было общаться с американцами, увидеть их жизнь изнутри, узнать что-то новое. Но к концу гастролей мы уже сильно соскучились по дому. ■



► Техас. Долина динозавров.



► В Вашингтоне у Белого дома.



► Надежда БАЧУ стала не только Мисс КГУ, но и мисс зрительских симпатий.



# Мисс КГУ – 2020:



► Страстный латиноамериканский танец от Ангелины ГРИШАЕВОЙ.



На «Мисс КГУ-2020» состоялось долгожданное возвращение дефиле в купальниках (Екатерина МОРОЗОВА, Ангелина ГРИШАЕВА и Алина ГРИБОВА).

В Калуге в одиннадцатый раз вручали корону самой красивой и талантливой студентке.

**Даниил МАРЧЕНКО.**  
Фото Сергея КОНСТАНТИНОВА.

## Союзницы или соперницы?

Место действия осталось неизменным: концертный зал филармонии. А вот время решили сдвинуть. Вместо традиционного 25 февраля, Татьянина дня, конкурс решили приурочить к главному женскому празднику. За кулисами чувствовалось волнение участниц и царила лёгкая суета. Впрочем, создавали эту суету в основном мы, журналисты. Представительница физико-технологического института Людмила ТОГУНОВА немного рассказала нам о внутренней кухне конкурса:

— Подготовка в общей сложности шла примерно месяц. Нам ставили хореографию, плюс было несколько заочных этапов, к которым каждая участница готовилась самостоятельно. Вообще у нас сложился очень дружный коллектив, нет никакой конкуренции. Все друг другу помогали, не было

такого, чтобы кто-то «завездился».

— *А какую номинацию, кроме главной, ты считаешь самой классной?*

— Для меня это «Мисс улыбка».

Скорее всего, про отсутствие конкуренции Людмила слегка преувеличила, но перед выходом на сцену все девочки встали в круг,

**Мнение зала на этот раз полностью совпало с судейским, и победительница получила не только корону, но и приз зрительских симпатий.**

как спортивная команда перед игрой. Ну а неизменный ведущий Дмитрий Петрухин тем временем разогревал зал и, конечно же, методично перечислял многочисленных спонсоров.

## И на переговоры, и на пляж

Первый выход девушек был в строгих

брючных костюмах и с кейсами в руках. Дефиле в стиле бизнес-леди оказалось самым скучным. Конкурсантки в разных комбинациях уныло перемещались по сцене, стараясь по возможности элегантно держать в руках странные чемоданчики из материала, подозрительно напоминавшего пластик.

Затем девушек стали по одной вызывать на сцену, где ведущий задавал им вопросы — в конкурсах красоты обычно так проходит интеллектуальное испытание. Этот этап показал, что большинство участниц мечтает о собственном бизнесе и путешествиях по миру. Немного приземленно, зато честно.

Далее девушки показали зрителям и судьям свои «визитные карточки». Этот конкурс оказался довольно креативным. Небольшую текстовую самопрезентацию студентки дополняли демонстрацией собственных талантов, среди которых предсказуемо преобладали танцы и вокал. Большинство девушек при этом активно использовало экран.

Впрочем, некоторые конкурсантки проявили оригинальность. Так, Маруся Горчакова вместе со своей группой



► Шоу-программа в этот раз была достаточно игровой.



## триумфальное возвращение дефиле в купальниках

поддержки презентова футболки с собственными принтами, а Людмила Тогунова рассказала о себе через рисунки на песке.

«Визитки» на этот раз шли не единым блоком, а в перерывах между дефиле. И после первой части творческого конкурса было решено подать «главное блюдо» — выход в купальниках. После вызывающе пуританского конкурса в прошлом году это казалось настоящим прорывом. Головы девушек при этом венчали странные головные уборы, вероятно, символизирующие лучи весеннего солнца.

Из зала они скорее напоминали статуи свободы, лишившиеся разом хитонов и факелов. Но главное, что всеми любимое дефиле в купальниках вновь вернулось на сцену.

### Клипы вместо конкурсов

Новшеством этого конкурса стали заочные этапы, видео которых показывалось на большом экране. Девчонки занимались флористикой, готовили десерты, сдавали нормы ГТО и тесты IQ. В контексте шоу идея кажется неудачной, ведь зрителю было непонятно из роликов, как

справились участницы с тем или иным заданием. Особенно загадочно смотрелось видео с тестов IQ, где девушки с задумчивыми лицами склонились над листами бумаги.

Ещё одно дефиле было, очевидно, спонсорским, это был выход в стиле хип-хап (именно так, по-трушному, через «а», объявил Петрухин). Это смотрелось динамично,

### Новшеством этого конкурса стали заочные этапы, видео которых показывалось на большом экране.

и свэг шёл девчонкам гораздо больше, чем искусственные образы бизнес-леди из первого выступления.

### Всем сестрам по серьгам

Помимо выходов участниц, зрителей традиционно развлекали танцевальные коллективы. За вокал отвечала Елизавета Слышкина. Поддерживая слегка фривольную атмосферу, заданную дефиле в купальниках, танцы тоже были довольно легкомысленными, апофеозом чего стал канкан.

Когда отгремели песни и танцы, началось торжественное награждение. Сначала девчонкам подарили многочисленные спонсорские презенты, после чего перешли к номинациям. Самой спортивной была признана Рената Саидгараева из института педагогики.

Мисс фото стала Светлана Харитонова, а её голос настолько впечатлил Дмитрия Ченцова, что тот предложил Свете работу на радио. Обладательницей самой обворожительной улыбки судьи признали Яну Бакаеву. Самой стильной участницей стала Даниэла Тебллова, а самой очаровательной — Алина Грибова. Марию Горчакову объявили мисс-оригинальностью, а Ангелина Гришаева — мисс грация. Людмила Тогунова заслуженно была названа самой творческой участницей конкурса.

### Единство зрителей и судей

От спонсорских номинаций жюри плавно перешло к основным. Второй вице-мисс стала Екатерина Морозова.

Чуть-чуть не дотянулась до короны Дарья Мосолова, ставшая

первой вице-мисс. А для объявления победительницы на сцену поднялся ректор КГУ Максим Казак и мисс КГУ-2019 Дарья Покорная.

Ректор обратился к публике, среди которой преобладали его студенты, словами: «Мой народ!» Впрочем, затягивать свою речь он не стал и назвал имя новой мисс КГУ, которой стала капитан сборной ВУЗа по баскетболу, участница под номером 6 Надежда Бачу. По словам Казака, это решение жюри было единогласным.

Мнение зала на этот раз полностью совпало с судейским, и девушка получила не только корону, но и приз зрительских симпатий.

### «Мисс КГУ», живи!

Нынешний конкурс при небольших недочётах однозначно выигрывает у «Мисс КГУ — 2019». Тогда казалось, что мероприятие загибается: всего 8 девушек на сцене, никакого дефиле в купальниках, и даже ректор год назад не почтил участниц своим присутствием (не знаю, связаны ли эти факты между собой). Теперь же очевидно, что слухи о медленном угасании конкурса сильно преувеличены. ■



► Надежда БАЧУ не только красавица, но и капитан баскетбольной команды.



► Светлана ХАРИТОНОВА предлагает не бояться смеяться над собой.

## МЕХАНИЗАТОР-ТРАКТОРИСТ

Калужская область, Баятинский район



ЗЕЛЕННЫЕ ЛИНИИ

- Возможна временная работа (на период сезона), вахтовый метод или постоянная работа
- Оформление по ТК РФ
- Своевременная и официальная (белая) заработная плата
- Доход от 40 000 до 60 000 руб.
- На уборках комбайнеры могут заработать до 80 000 руб.

- Предоставляется общежитие (для иногородних)
- В сезон компенсация питания 150 рублей в день

ДЛЯ ИНОСТРАННЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ ОБЯЗАТЕЛЬНО НАЛИЧИЕ ПАТЕНТА В СЛУЧАЯХ, ПРЯМО ПРЕДУСМОТРЕННЫХ ДЕЙСТВУЮЩИМ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ

Телефон отдела кадров: 8 499 346 06 01 доб. 3143  
AKULOV.VA@KLG.SSNAB.RU

Реклама. Инф. на момент публикации.



# Наводил ужас



► Перу Булгакова приписывается статья «Предположения о выкупе крестьянской земли в Самарской губернии», которая убеждала дворянство отрешиться от мелочных расчётов и предоставить крестьянам то количество земли, которым они владели.

Чиновники жутко боялись губернатора Булгакова.

**Татьяна СВЕТЛОВА.**

Калужский губернатор Пётр Алексеевич Булгаков был человеком жёстким и нетерпеливым. Краевед Олег МОСИН приводит интересные сведения.

— В Калугу его назначили, чтобы он дал хорошую встряску нашей губернии. Пётр Алексеевич, подражая своему тёзке Петру I, любил бродить по городу с массивной увесистой тростью, часто пуская её в дело.

Булгаков заставлял провинившихся чиновников работать до полуночи, назначая кратчайшие сроки для рассмотрения дел в инстанциях. А чтобы служащие работали на своих местах, а не бездельничали, приставлял к дверям кабинетов пару солдат с ружьями.

«Он самым строжайшим образом разругал советников, секретарей, столоначальников, приказал им являться

на службу в восемь часов утра и работать до двух, — писал чиновник Сахаров. — В четыре снова являться и сидеть до полуночи. А чтобы канцелярия сидела на своих местах и не отлынивала от дела, выбегая во двор курить, губернатор приставил к дверям военных часовых с ружьями, которые сопровождали чиновников даже в уборную»...

**Взлетел по карьерной лестнице**

Интересно, что карьера будущего губернатора начиналась с должности младшего помощника бухгалтера в Почтовом департаменте, куда он поступил на службу после окончания университета. После этого Пётр Булгаков служил в канцелярии Госконтроля, одновременно читал лекции по теории государственной отчётности в Санкт-Петербургском университете.

Прославился же Пётр Алексеевич на посту управляющего Комитета по устройству. За работу в этой должности он получил в награду 2500 рублей серебром. После чего его назначили губерна-

**Большинство приехавших с Булгаковым чиновников во всём подражали своему начальнику. Они были грубы и заносчивы, копировали губернаторскую позу, выражение лица и даже манеру говорить.**

тором в Тамбов. Однако утвердили его в этой должности только через три года, зато с почестями: наградили чином действительного статского советника и медалью «За 20 лет беспорочной службы». Запомнился он

**59-52-23,  
8-903-636-52-23**  
круглосуточно



**СТЕЛЛА**  
ПОХОРОННЫЙ ДОМ

г. Калуга, ул. Карла Либкнехта, 31

Единственный филиал «Стеллы»  
находится в Перемышле

по адресу: **ул. Ленина, 48**

**Проведение  
церемоний  
прощания**



**Гражданская панихида**  
(церемонию проводит  
профессиональный церемониймейстер)



**Специалист по бальзамированию  
и посмертному макияжу**  
(специализированная косметика)



**Огромный ассортимент  
памятников.  
Собственный морг.**

**Похороны  
эконом-класса 8000 р.**



# на калужан

в Тамбове как «человек сильного ума». Но вскоре был переведён в Калугу.

## «Вставал вместе с курами»

В наш город Булгаков со своей свитой прибыл 28 апреля 1854 года. Калужский чиновник Николай Сахаров в своём дневнике так описал губернатора: «Это был мужчина большой, смуглый, пучеглазый, весь бритый. Пародируя Петра I, по Калуге ходил с увесистой палкой, при случае пуская её в дело. Вставал вместе с курами и в шесть часов принимал уже с докладом чиновников... Циничен был феноменально!»

В Калугу Булгаков привёз с прежнего места службы дюжину чиновников. Но в те времена это было обычным делом, так поступали многие губернаторы, предпочитая окружать себя «своими» людьми. Большинство приехавших с Булгаковым во всём подражали своему начальнику. Они были грубы

и заносчивы с подчинёнными, копировали губернаторскую позу, выражение лица и даже манеру говорить.

## Конфеты закидали навозом

Особенно старательно подражал своему начальнику частный пристав Климов. Стоя во весь рост в экипаже, он пролетал по улицам Калуги, наводя ужас на местных жителей. Если кто-то из праздношатавшихся по городу попадался ему на глаза, его тут же забирали и наказывали.

Однажды Климов остановился возле бакалейной лавки купца второй гильдии Блистанова: колёса его экипажа увязли в конском навозе. Пристав велел купцу к утру очистить дорогу. Но тот и пальцем не пошевелил. Тогда на следующий день пристав Климов явился с пожарной командой и повелел кидать навоз прямо в магазин Блистанова. Продававшиеся конфеты и пряники покрылись нечисто-

тами... Блистанов побежал жаловаться губернатору, просить, чтобы пристав возместил убытки. Но Булгаков был суров. Велел позвать пристава Климова и в присутствии купца объявил ему благодарность.

## Пускали пыль в глаза

Булгаков был нетерпеливым, быстрым на расправу и вспыльчивым. Чтобы навести порядок в Калуге, он часто прибегал к крутым мерам. Городскому голове Новикову приказал остричь «мочалку», а не то — «смотри у меня, козлиная борода!».

Как-то раз, застав в губернском правлении бездельничавших советников, сидевших над ворохами бумаг, губернатор огрел палкой по спине пожилого секретаря.

Булгаков распорядился составлять ежемесячные ведомости и прописывать в них движение по инстанциям всех поступивших дел и бумаг. Виновных в задержке дел чиновников арестовывали



➤ Губернатор любил бродить по городу и, если что-то было ему не по нраву, пускал в ход свою трость.

и держали на военной гауптвахте.

Чиновники жутко боялись губернатора и поэтому часто просто отписывались, без всякой пользы для дела. Такое пускание пыли в глаза начальству сыграло свою роль. Булгаков считал, что навёл порядок. А служащие по-прежнему казнокрадствовали, бесчинствовали и занимались самоуправством... «При Булгакове, сообразно его темпераменту и системе, чиновники действовали быстрее и стремительнее...», — отмечали современники.

## Грубил дамам

Булгаков так вошёл в роль деспота и тиранина, что грубил даже дома или в гостях, часто не выбирал выражений в разговорах с дамами. При этом Пётр Алексеевич любил повеселиться. В обществе был шумным, говорливым, обожал рассказывать забавные истории и анекдоты. Булгаков всегда приезжал на балы и собрания Калуги.

Пётр Алексеевич был женат на Клавдии Ростиславовне Кайсаровой (дочери судебного предводителя дворянства).

Калужане отмечали, что губернаторша была миловидная и недалекого ума женщина. Но впоследствии муж испортил её своим примером и своим поведением. Она стала злой, заносчивой и капризной.

У Булгаковых было три сына: Вячеслав, Николай и Виктор — и четыре дочери: Любовь, Елена, Мария и Ольга.

7 апреля 1856 года Булгаков был освобождён от должности калужского губернатора и вернулся в Тамбов, где прожил до конца своих дней. ■

РИТУАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО **ВОЗНЕСЕНИЕ** ☎ 59-55-07, 8-919-033-4000  
Круглосуточно. 8-903-636-55-07  
г. Калуга, ул. М. Жукова, 18 • п. Ферзиково, ул. Пионерская, 4

**ПОЛНЫЙ КОМПЛЕКС РИТУАЛЬНЫХ УСЛУГ**

- Доставка умерших в морг **БЕСПЛАТНО**
- Большой выбор ритуальных принадлежностей.
- Ритуальный и пассажирский транспорт по России и странам СНГ
- Памятники. Ограды.
- Благоустройство захоронений.
- Поминальные обеды.

www.ritual40.ru

Низкие цены  
Рассрочка платежа

Распространяет ИП Коровенкова Т.П.

**Ритуальная справочная служба  
ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ**

☎ (4842) 59-56-57  
☎ 8-903-636-56-57  
(круглосуточный телефон для справок)

• Консультации по всем вопросам в случае смерти близкого человека.

**С уважением и заботой!**

ИП Коровенкова Е.Е.  
Инф. на мон. публ. Реплама.

**МАВЗОПЕЙ**

ВЕСЬ КОМПЛЕКС ПОХОРОННЫХ УСЛУГ

Зал прощания  
Частный морг  
Доступные цены

ПАМЯТНИКИ, БЛАГОУСТРОЙСТВО 3D-МОДЕЛИРОВАНИЕ

у.л. Хрустальная, 10

телефон многоканальный, круглосуточный  
**777-999**  
www.mausol.ru

Реплама.

**НЕБЕСА**  
ПОХОРОННЫЙ ДОМ

ул.Зерновская, 17 в

- Вы выбираете время и место похорон усопшего.
- Мы оформим все необходимые документы для погребения.
- Предоставим элитный катафалк.
- Похоронную бригаду.
- Подготовим место для погребения.
- Осуществим погребение.

ПОХОРОНЫ за 10 000

nebesa40.ru

24 200-777, 790-999

Реплама. Инф. на мон. публ.

**КОНСУЛЬТАЦИОННАЯ СЛУЖБА  
«РИТУАЛЬНЫЙ ЭКСПЕРТ»**

**200-200**  
WWW.REX40.RU

**БЕСПЛАТНАЯ КРУГЛОСУТОЧНАЯ ПОМОЩЬ**

- КАКИЕ УСЛУГИ БЕСПЛАТНЫ, А ЗА ЧТО НАДО БУДЕТ ЗАПЛАТИТЬ.
- КАКОВ ПОРЯДОК ЦЕН НА РИТУАЛЬНЫЕ УСЛУГИ В ГОРОДЕ.
- КАК ОФОРМИТЬ ПОСОБИЕ НА ПОГРЕБЕНИЕ.
- ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ ВАМ ПРИШЛОСЬ ВЗЯТЬ НА СЕБЯ ОРГАНИЗАЦИЮ ПОХОРОН ОДИНОКОГО ЧЕЛОВЕКА И Т.Д.

Реплама.



# Гипертония – болезнь стресса

Как её выявить, и почему важно это сделать как можно раньше.

**Татьяна СВЕТЛОВА.**

— Очень часто люди не придают значения этой болезни, между тем гипертония может вызвать серьёзные осложнения: инсульт,



Елена НИКИТИНА.

инфаркт, острый коронарный синдром, сердечную и почечную недостаточность, — говорит терапевт Елена НИКИТИНА.

## Факторы риска

Точной причины развития гипертонической болезни не знает никто. Но накоплено очень много сведений о predisposing факторах. К ним относятся:

- избыточное употребление соли (точнее, натрия, который входит в состав соли),
- атеросклероз (эти две болезни как бы усиливают друг друга и часто идут в паре),
- курение,
- чрезмерное употребление спиртного,
- повышенная масса тела — ожирение,
- гиподинамия (мало подвижный образ жизни).

Лечение гипертонической болезни предусматривает коррекцию всех имеющихся факторов риска. Иногда одного этого бывает недостаточно, чтобы значительно снизить давление.

## В чём опасность

— Гипертоническая болезнь опасна тем, что сильный или постоянный спазм сосудов вызывает недостаточный приток крови к жизненно важным органам: мозгу, сердцу, почкам. При чрезмерном спазме артерий или при наличии в сосудах атеросклеротических бляшек кровь может совсем перестать поступать по артерии, и тогда наступает резкое нарушение кровообращения. Так развивается инсульт и инфаркт миокарда.

## Симптомы

— Головная боль — едва ли не самое частое проявление повышенного кровяного давления. Она связана со спазмом сосудов головного мозга. Иногда при этом наблюдается и другая симптоматика:



а также боль в груди. Она связана с нарушением кровоснабжения мышцы сердца — миокарда — из-за того же сосудистого спазма.

## Как сохранить здоровье

— Гипертония — болезнь стресса.

- Не нервничать,
- регулярно измерять давление,
- не курить,
- не переедать,
- контролировать холестерин,
- контролировать уровень сахара в крови.

## Защищаем сердце

— Эффективно снизить холестерин поможет диета: при незначительном его повышении уже через 1–1,5 месяца щадящего питания показатели могут снизиться на 15–20%! Составьте свое меню так, чтобы каждый день в нём были морская рыба и морепродукты, постная говядина, растительное масло, содержащее незаменимые жирные кислоты. Полезны овощи, фрукты, свежая зелень, причём в течение

всего года.

В «чёрный» список внесите (а лучше откажитесь совсем) жирную баранину, свинину, птицу (гуся, утку), желтки яиц, жирную сметану, сливки, алкоголь и соусы. Отдавайте предпочтение отварным и тушёным блюдам.

Больше ешьте продуктов, содержащих калий, необходимый для нормальной работы сердца, и магний, который «любит» сосуды. Это курага, чернослив, орехи, пшеничные отруби, цитрусовые, крупы, хлеб, семена подсолнечника, морская капуста.

Учёные давно установили, что употребление в пищу ненасыщенных жирных кислот, содержащихся в морской рыбе, является профилактикой возникновения атеросклеротических поражений сосудов. Теперь доказано, что употребление в пищу 1 г омега-3 жирных кислот в день снижает риск возникновения внезапной сердечной смерти. ■

► Измеряя давление, врачи исследуют два параметра: верхнее (систолическое) давление и нижнее (диастолическое). При назначении лечения ориентируются на показатели, которые повышены.

## На заметку

## Гипертонический криз

При внезапном резком повышении артериального давления звон в ушах может сопровождаться тошнотой, рвотой, головной болью, мельканием мушек или потемнением в глазах, а также сужением поля зрения. В целом очень тягостное состояние. У людей в этот момент меняется настроение: появляется раздражительность, плаксивость и т.д. В такой ситуации при измерении артериального давления цифры могут быть очень высокими. Это состояние, именуемое гипертоническим кризом, опасно развитием осложнений со стороны сердца, сосудов мозга.

Выделяют два типа гипертонического криза.

### Первый тип

Чаще всего встречается у больных с ранней стадией гипертонической болезни. Обычно криз развивается внезапно, продолжительность, как правило, не превышает 2 часов. Начинается с резкой головной боли пульсирующего характера, часто с головокружением, расстройством зрения (появлением перед глазами сетки, искр). Больные ощущают жар в теле, холод и дрожь в конечностях; наблюдается потливость, иногда боли в области сердца, одышка, чувство нехватки воздуха. Кожа лица, шеи, рук краснеет или покрывается красными пятнами. Пульс учащается, резко повышается артериальное давление.

### Второй тип

Встречается у больных с более поздней стадией заболевания. Криз развивается постепенно и длится от нескольких часов до нескольких дней.

Начинается с ощущения тяжести в голове, головной боли, сонливости, звона в ушах, головокружения. Нередко бывает тошнота, рвота. Отмечается нарушение сна, слуха и зрения.

Лицо иссиня-красного цвета. Кожа холодная и сухая. Больные испытывают боли в области сердца, одышку, удушье. Пульс, как правило, не изменён. Артериальное давление значительно повышается, но не так внезапно, как при кризе первого типа.

## Будь в курсе

### Первая помощь при гипертоническом кризе

Вызовите участкового врача или «Скорую помощь» в зависимости от состояния больного и времени суток.

До прибытия врача:

- обеспечить больному покой, постельный режим,
- под голову положить дополнительную подушку,
- поставьте горчичники на икры ног,
- дайте больному обычное для него лекарство, снижающее давление. ■

## Народные средства

### Можжевельовый сироп

Благодаря входящему в его состав виноградному сахару богат калием, магнием. Эти микроэлементы участвуют в клеточном дыхании, контролируют водно-солевой обмен, активизируют образование новых клеток.

Можжевельовый сироп стимулирует обмен веществ, способствует выведению из организма шлаков, повышает жизненный тонус и работоспособность. Поэтому он особенно рекомендуется тем людям, которые ведут активный образ жизни. Регулярное употребление сиропа способствует снижению веса, нормализации

водного баланса организма, очищению крови и улучшению её циркуляции.

### Черника

Ягоды черники богаты витаминами, микроэлементами, минералами, каротином и дубильными веществами, содержат флавоноиды.

Черника — очень мощный антиоксидант. За счёт активности витамина А черника эффективно нейтрализует действие свободных радикалов.

Черника также укрепляет сердце, повышает прочность и эластичность стенок кровеносных сосудов. Благодаря наличию флавоноидов черника рекомендуется при атеросклерозе, гипертонии. ■





# Дорога к самому себе

Чем уникальна новая книга Александра ЛАПИНА «Я верю», и что в ней может найти для себя каждый из нас.

Альманах «Я верю», выпущенный издательством «Вече», — книга необычная. Это своего рода «послесловие» к вышедшему в 2017 году роману «Святые грешники» известного российского писателя Александра Лапина. По сути, это литературный диптих, одна часть которого написана читателями, другая — самим автором. Отличительная черта творческого метода Лапина — постоянная связь со своей читательской аудиторией. «Я верю» — искренний и откровенный разговор на очень непростую тему о путях духовных исканий. На фоне деградации исчерпавшей свои духовные силы европейской цивилизации Россия демонстрирует яркий импульс возвращения к вере, и, в силу исконной многоконфессиональности нашего общего Отечества, возрождение наблюдается практически во всех мировых религиях, представленных на его территории.

## Опыт автора — опыт читателей

«Я верю» продолжает давние творческие традиции автора. Одна из первых его книг «Утерянный рай» задумывалась Александром Лапиным сначала как роман о юности поколения, оказавшегося в зените жизни на страшном переломе эпох. Но герои и события, выхваченные писателем из стремительного потока отечественной истории, вызвали такой искренний и глубокий интерес у аудитории, что роман в итоге вырос в шеститомную сагу о наших современниках «Русский крест», охватившую огромный период. Эпопея пробудила в читателях стремление поделиться с автором собственными размышлениями о жизни, воспоминаниями о том, как они сами преодолевали те же рубежи, что и герои саги. В руках у писателя оказался воистину бесценный материал — коллективный портрет поколения на фоне эпохи. Так на свет появились альманах «Дневник поколения».

Последовавший за эпопеей «Русский крест» роман «Святые грешники» в определенном смысле явился для Александра Лапина экзистенциальным переходом от насущных проблем человеческого бытия к проблемам духовного поиска, которые рано или поздно встают перед каждым из нас. Книга стала ответом на вызов времени: чем меньше стабильности в окружающем человека мире вещном, тем сильнее у него потребность в осознании своего места в пространстве духа. И снова читательские отклики доказали не только актуальность избранной автором темы, но и необходимость осмыслить сложный, многослойный процесс духовного

самосовершенствования, к которому сегодня подключается всё больше наших сограждан. Сопоставление личного опыта писателя с коллективным опытом читателей и стало смыслообразующим стержнем альманаха «Я верю. Исповедь поколения».

## Голос души

В русском языке есть точная и ёмкая идиома: «душа просит». Голос её слышнее всего тогда, когда человеку больше нечем жить так, как он живёт. Когда самым важным становится стремление во что бы то ни стало найти и осознать своё место в мире, границы которого определяются не материальными благами и удовольствиями, а вечными истинами, на которых с сотворения мира строится жизнь человеческая. В этой точке и начинается долгая дорога к Богу, а, значит, и к самому себе, сотворённому по Его образу и подобию. Рассказы о том, ценой каких усилий удаётся человеку одолеть этот крутой маршрут, и собраны в альманахе «Я верю». Сгруппированы они по пяти главам. «Начало начал» — это истории родом из детства. Бесхитростные новеллы о том, как в чистое детское сердце снизошла божественная благодать, сродни сказкам: столько в них чудесного, а порой и совершенно невероятного, вроде потерянных медяков, внезапно появившихся там, где их только что искали и не нашли. С возрастом открытость человека миру начинает таять, а сомнения в том, что он всё равно прекрасен, наоборот, набирают силу, потому и поиск себя становится всё более мучительным. Зато, как явствует из историй, собранных в главе «Верю? Не верю?», результат ценится выше. Путь к себе нередко приводит человека туда, куда он совсем не ожидал попасть, ведь наше подлинное «я» зачастую — загадка для нас самих. О крутых виражах самопознания повествует глава «Ищите и обряцете». А следующая — «Чуждым делам твоим» — это истории о помощи свыше, пришедшей к тем, у кого хватило сил и веры дождаться её. И, наконец, «Дороги к храму» — глава, название которой говорит само за себя.

## «Божественные силы в нас безграничны»

А завершает альманах «книга в книге», написанная Александром Лапиным: личный опыт автора, накопленный на непростом пути веры. Этот предельно откровенный монолог о преодолении себя кардинально отличается от модных ныне повествований о достижении успеха. В то же время это не свод «правил» и «упражнений», слепое следование которым



обеспечит читателю просветление вкупе с безграничным счастьем, а пример творческого подхода к жизни, настолько яркий и убедительный, что призван разжечь искру творчества в душе каждого, кто способен позитивно мыслить и глубоко чувствовать.

Ведь жизнь в современном обществе проходит на границе неопределённости: как никогда прежде риск остаться без работы и средств к существованию, потерять любимого человека, заболеть, утратить крышу над головой, а то и смысл собственного существования высок. В поиске надёжных ориентиров, опираясь на которые можно было бы жить достойно, человек в конечном итоге приходит к вечным истинам. И неважно, какое именно вероучение он для этого избирает, поскольку все они в разной форме постулируют одни и те же принципы.

«Я верю» — действительно необычная книга. Она может стать для читателя и советчиком, и спутником, и другом. В самую трудную, в самую отчаянную минуту она напомнит ему о непреложной истине, которую некогда поведал миру Махатма Ганди: «Божественные силы в нас безграничны».

Ссения  
ВИШНЕВСКАЯ.

13+

РУССКИЙ Крест

**Александр ЛАПИН**  
представляет свою новую книгу

**«Я ВЕРЮ»**

**133 РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ О ДУХОВНЫХ ИСКАНИЯХ И СМЫСЛЕ ЖИЗНИ**

*Путь к вечным истинам...  
Дорога, у которой есть начало, но нет конца*

www.alapin.ru  
Заказать книгу в Калуге можно по телефону: 79-04-54 добавочный 102.



## ВЕЧОР ПОЗДНО ИЗ ЛЕСОЧКУ

### ПАРОЛЬ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

Бродячий базарный шут

«...меня, изыди»

Барыш, который срывают

Ключ к шифру

Парижская «вечёрка»

«...кафтан»

Японец, писатель-модернист

Так и летает неопознанным

Спецоперация Украины

Город в Прикарпатье и мужское имя

Царство мёртвых

Армянский суп

Плошки для супа

«Упёртая» улица

Кошачий диван

«...Кар-валан»

Четыре короля

Мало наоборот

Большой кусок ткани

Винтовой пробоочник

Юный натуралист

Варяг, призван на Русь

Листовенное дерево

Хим. элемент, галоген

Восточные туфли без задников

«...барин»

«...разумно рождает чудовищ»

Разговор за чаем

Дерево для лаптей

Воспитатель Маугли

Президент США с низким IQ

Пеньковые лапти

Горячий напиток гусаров

Восточное течение в литературе

«...жгучие и прекрасные»

Утопление в носу судна

Любимая обезьянка Аладдина

Советский контр-адмирал

Мезозойская ...

Скандинавский князь

Езда за шмотками - ...тур

«...чешутся к вестям»

Чарли из «Горячих голов»

Поливалька садовода

Анекдот

Жюль Верн описал путешествие человека к центру Земли, Герберт Уэллс создал человека-невидимку, Рудольф Распе отправил барона Мюнхгаузена из пушки на Луну. Но на конкурсе писателей-фантастов с огромным отрывом победил замначальника ГИБДД, объяснивший, что имеющиеся у него в собственности 22 квартиры приобретены честным трудом.

## Викторина

- 1) Какая марка автомобиля произошла от использовавшегося в армии акронима для автомобилей «общего назначения»?
  - 2) Какой фрукт содержит калий и помогает понижать кровяное давление?
  - 3) Как называется обезьяна с красным и синим «лицом»?
  - 4) Какое морское создание на 95 процентов состоит из воды?
  - 5) Какая сила действует на все объекты в направлении центра Земли?
  - 6) Статуя Свободы была подарком от этой страны.
  - 7) Какое животное использует орудия труда чаще, чем все другие, за исключением человека?
  - 8) Какой остров самый большой на земле?
  - 9) Какого цвета «чёрный ящик» в самолётах?
  - 10) Какой металл при комнатной температуре выглядит как жидкость?
  - 11) Страна, где пиво не подлежало регулированию как алкогольный напиток до 2011 года.
  - 12) Какой орган выглядит, как губка, и заполняет большую часть груди?
- Ответы на вопросы викторины смотрите ниже.

## СУДОКУ

	2			6	9	8		
	9				5			
	4				3		6	2
		8	1			7		
9		7	6				4	3
5			8	2				9
1				5			8	
3						7	1	5

1			8			7		
6		3		4	1			
			7	3	2		1	
						4		6
3	2							7
	8		5	1	6			
		7				2		9
2	5	8	3					

							2	3	7
	1					3			
4								6	
6								7	2
		8	7						
		6	1		5				9
2	7	3							6

4				3				
7				1				5
5				4	9			1
			5			2	4	
		1	9			5		
		8						
	3		1		6			9
					2	3		
9				4				2

3								6
				3		5	9	
2			7					
		8	4	2			1	
				6				7
	1	4						
					8	2	5	
5	7						1	
					6		3	

### Как разгадывать sudoku

Чтобы получить верное решение, необходимо соблюдать несколько простых правил.

- ✓ Ни в строках, ни в столбцах, ни в квадратах цифры (от 1 до 9) не должны повторяться.
- ✓ Цифра может быть записана в ячейку только в том случае, если её нет в горизонтальных и вертикальных столбцах, а также в малом квадрате 3x3.

## И О ПОГОДЕ: ПРОГНОЗ С 11 ПО 17 МАРТА

Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт
11	12	13	14	15	16	17
+10 +4	+9 +5	+10 +3	+9 +1	+7 -1	+6 0	+7 0

### Еженедельник «Калужский перекрёсток» № 11 (1157) 11 марта 2020 года

■ Учредитель и издатель — ООО «Агентство «КП-Калуга»

■ Генеральный директор — Павел Владимирович КОРЕНЮГИН

■ Главный редактор — Владимир Павлович ИВКИН

■ Адрес редакции и издателя: 248000, г. Калуга, ул. Космонавта Комарова, 36

■ Факс: (4842) 79-04-54

■ E-mail: [perekrestok@kp.kaluga.ru](mailto:perekrestok@kp.kaluga.ru)

■ Телефоны: редакции — (4842) 79-04-54, доб. 211, отдела рекламы — (4842) 79-04-63, доб. 116

■ При перепечатке ссылка на «Калужский перекрёсток» обязательна

■ Рукописи и фотографии не рецензируются и обратно не высылаются

■ Редакция не несёт ответственности за информацию, содержащуюся в рекламе и объявлениях

■ Газета зарегистрирована 7 октября 1997 г. Центральным региональным Управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о средствах массовой информации (Центральное региональное Управление, г. Тверь). Рег. № Т-1101

■ Материалы под рубрикой «Новости компаний» и «Городская среда» опубликованы на правах рекламы.

■ Подписной индекс — 31267

■ Отпечатано в типографии ЗАО «Полиграф-Сервис», г. Брянск, проезд Московский, 15а, телефон: (4832) 32-11-77 [www.polygraphservice.ru](http://www.polygraphservice.ru) Заказ № 413

Тираж: 6 000 экз.

■ Подписано в печать 10.03.2020 г.

Время подписания: 11:00, по графику: 11:00

■ Цена договорная



## Дорогие читатели!

Поздравьте друзей, родных и близких в газете «Калужский перекрёсток».

Тел.: (4842) 79-04-54.

Ответы на вопросы викторины смотрите ниже.