

PDF
версия

**«Калужского
перекрестка»**

Спасибо, что читаете нас!



Стр.
5-6

Как избавляются
от аварийных
домов
и уничтожают
старую Калугу

ПЛАКАЛИ НАШИ ДЕНЕЖКИ

140 000 000 рублей сгинули в недрах ЖКХ.



Стр.
2



Стр.
4

Какими
будут пенсии
в следующем
году



Стр.
20

Наши журналисты
посмотрели
«Матильду»



Стр.
24-25

Большие интриги
хоккейного сезона



Калужане!

Калужское тесто
на прилавках
магазинов

УНИВЕРСАЛ
МАГНИТ

Налетай! Историческую сладость разбирай!

**НОВОСТИ.
ЛИЧНЫЙ ВЗГЛЯД**

Что запомнилось на прошлой неделе Владимиру КАРПОВУ, кандидату филологических наук, доценту КГУ им. К.Э. Циолковского.

1 — Тяжёлое ранение журналистки «Эха Москвы» Татьяны Фельгенгауэр практически на рабочем месте.

Преступник болен головой? Почему же тогда он точно знал план здания и расписание работы сотрудников? Странно только то, что психи и отморозки всегда нападают на тех, кто критикует политику властей, но никогда не трогают тех, кто всем доволен и широко делится своим довольством в эфире.

2 — Каждый день приходят вести об успешном начале избирательной кампании Ксении Собчак.

Почти накануне президентских выборов она начинается поразительно гладко. У ведущей пошлых телешоу, у которой, как она призналась, нет политической программы. И это в стране, у которой масса тяжелейших проблем. Мы сошли с ума?

3 — Московская мэрия решила проводить мероприятия националистов в столице.

В прежние годы всё это проходило под лозунгами вроде «России — власть русских!» Почему же Алексею Навальному запрещают проведение мероприятий, в ходе которых участники требуют всего лишь объяснить происхождение сказочных богатств у крупных госслужащих? Навального неоднократно арестовывали как экстремиста. Однако спокойно проводят митинги и марши откровенные фашисты. Кто-то может объяснить, что же такое экстремизм?

«У нас утащили деньги!»

В калужском ЖКХ «потерялись» то ли 20, то ли 140 миллионов рублей — городские власти признали, что не могут повлиять на ситуацию.

Оксана КОЛОСОВА.

О том, что МУП «Калуга-теплосеть» недополучила платежи за тепло от населения, стало известно ещё летом. Начали разбираться, и выяснилось, что деньги осели в недрах Единого расчётного центра Калужской области. Причём точная сумма до сих пор неизвестна.

Контакта нет

ЕИРЦ утверждает, что задержал платежи в размере 20 млн. рублей. Но, по данным «Теплосети», речь идёт о гораздо большей сумме — 140 млн. рублей. Установить истину можно путём сверки взаиморасчётов между МУП и Единым информационным расчётным центром. Однако руководство ЕИРЦ — оно, кстати, не так давно сменилось — не идёт на контакт ни с городскими депутатами, ни с горуправой, ни с ресурсоснабжающей компанией.



Юрий ТИТКОВ.

— Три недели назад было заседание комиссии по анализу деятельности муниципальных предприятий и учреждений, — рассказал на заседании гордумы 25 октября депутат Юрий ТИТКОВ. — Директор ЕИРЦ Евгений Юдин не пришёл к нам, чтобы хоть что-то пояснить. Сегодня в Думе его опять нет.

— Мы неоднократно обращались в расчётный центр с просьбой предоставить нам информацию, — добавил директор МУП «Калуга-теплосеть» Виктор



УСТИНОВ. — Но там очень интересная ситуация. У них работают две программы. Одна — это 1С-бухгалтерия, которая контролирует поступления денежных средств, а другая занимается только расщеплением платежей населению исхо-

«Там очень запутанная история, коллеги. Они у нас, по всей видимости, утащили деньги».

дя из того, что перельётся из 1С-бухгалтерии. Доступа к ней нам не дают, несмотря на все наши пожелания. То есть фактически никто не знает, что пришло в данный расчётный центр, — видимо, за исключением тех людей, которые там работали. Доступ к той программе, которая занимается расщеплением платежей и числением населению, у нас есть. По данным, которые официально предоставил ЕИРЦ, на сегодняшний день нам недоплачено порядка 21 млн. рублей. Это те деньги, которые они согласны подтвердить.

В понедельник, 23 октября, руководству МУП удалось-таки встретиться с директором расчётного центра.

— Нам клятвенно пообещали сформировать весь пакет документов до пятни-

цы и предоставить специалистам для проверки, — говорит Виктор Устинов.

В начале недели мы заинтересовались в «Теплосети», сдержало ли руководство ЕИРЦ обещание. Нам ответили, что документы предоставлены лишь частично и этого недостаточно, чтобы установить точную сумму задолженности центра перед МУП.

«Очень запутанная история»

Городской голова Константин ГОРОБЦОВ уже фактически признал, что



Константин ГОРОБЦОВ.

ни он, ни его коллеги повлиять на ситуацию не могут.

Хотя в своё время именно градоначальник активно призывал управляющие компании к сотрудничеству с этим расчётным центром. — Руководители МУП «Калуга-теплосеть» вместе со Струевым (начальником Управления ЖКХ г. Калуги. — Прим. ред.) неоднократно заходили в кабинеты бывшего директора ЕИРЦ и просили вывести бухгалтерию. Она находится в Сбербанке, а вернее — в их

А в это время

Между тем уже появились желающие нагреть руки на этой ситуации. В конце сентября жители микрорайона «Правгород» получили коммунальные платёжки от некоего нового расчётного центра. А через пару дней в подъездах домов появились уведомления управляющей компании с просьбой не оплачивать квитанции «в связи с изменением банковских реквизитов по расчётам за коммунальные услуги». «Правильные» платёжки УК пообещала прислать в ноябре. Буквально на следующий день эти объявления исчезли и появились новые: мол, всё нормально, ваша управляющая компания заключила договор с новым расчётным центром, поэтому пришедшие счета можно и нужно оплачивать. Чуть позже выяснилось, что эти объявления, как и платёжки, — просто липа, а настоящие квитанции придут только в ноябре. Впрочем, часть жителей всё же успела оплатить коммуналку по липовым документам. ■

дочерней структуре «Универсальная электронная карта» (УЭК) и не подчиняется ни городу, ни области, и вообще непонятно кому. Там очень запутанная история. Цепочка серьёзная. Надо обратиться в правоохранительные органы, чтобы помогли нам разобраться. Они у нас, по всей видимости, утащили деньги. Этим надо заняться, коллеги!

Недавно к разбирательству «очень запутанной истории» подключилась полиция. По данному факту сейчас проводится проверка. Сколько времени она займёт, неизвестно, как и то, когда вернутся и вернутся ли на счета «Калуга-теплосети» пропавшие миллионы. ■

Эту тему уже обсуждают на нашем сайте:

www.kp40.ru

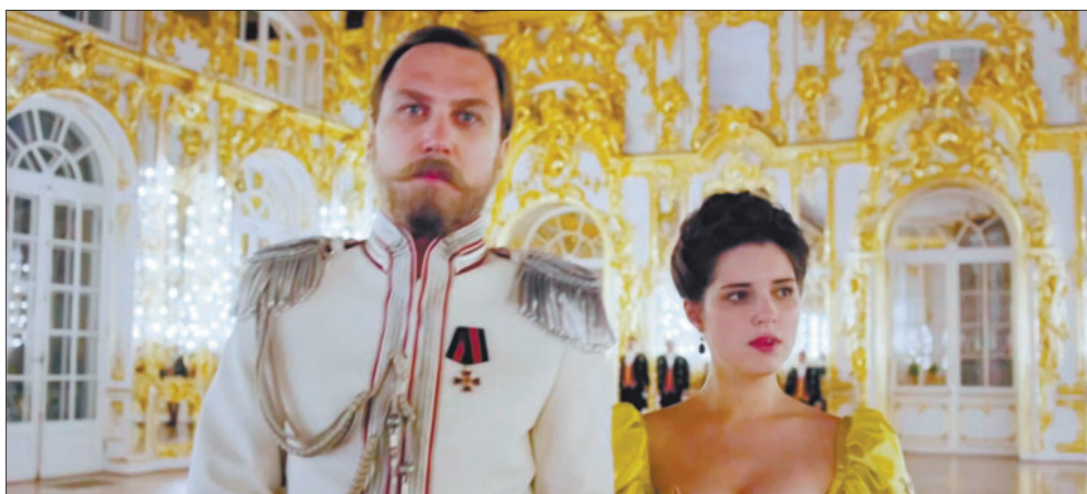
Горячие дискуссии этой недели на нашем сайте www.kp40.ru

«Матильда»: ради чего ломали копья (56 комментариев, 17 800 просмотров)

В четверг, 26 октября, вышел в прокат скандальный фильм. Показ стартовал во всех кинотеатрах Калуги, на премьерах дежурила полиция, а на входе в один из них установили рамку металлоискателя.

Наши корреспонденты побывали на премьере в числе первых, посмотрели, из-за чего случился сыр-бор, поделились своими впечатлениями от «Матильды», а на сайте уже вовсю обсуждают эти публикации.

Ознакомиться с мужским и женским взглядами на это кино вы можете на стр. 9. ■



На самом популярном в России портале о кино фильму Алексея Учителя поставили 6 баллов из 10.

Есть у революции начало – нет у революции конца

Калужские историки обменялись мнениями о событиях столетней давности.

Валерий ПАНТЕЛЕЕВ.

Политики против историков

Можно себе только представить, с каким пафосным размахом праздновалась бы 100-летняя годовщина Великой Октябрьской социалистической революции, будь жив СССР! Но даже сейчас, спустя почти три десятилетия после крушения социалистического проекта, события октября 1917 года не дают покоя ни политикам, ни историкам.

В пятницу, 27 октября, в Законодательном Собрании Калужской области собрались и те, и другие, чтобы в ходе живой дискуссии обменяться своим видением событий вековой давности. Диаметрально противоположные суждения оппозиционных политиков — от идеализации до полного неприятия — уравнивались примиренческой позицией представителей партии власти и профессиональных историков.

Выступления с оценкой революции 1917 года закономерно перетекли в дискуссию о правильности социалистического пути развития, о достоинствах и недостатках СССР. Лейтмотив выступлений большинства участников «круглого стола»: достижения советского строя отрицать глупо, но свободы и демократии в СССР не было, а технический прогресс такой ценой нам не нужен.

Не белое и не чёрное, так — серенькое...

Наиболее выразительна эта схема отразилась,



Историки дискутируют.

пожалуй, в выступлении доцента кафедры новейшей истории Института истории и права КГУ им. К.Э. Циолковского Игоря КОМЕТЧИКОВА.

По словам учёного, революция устранила препятствия для модернизации тогдашнего общества. По его словам, октябрьские события показали, что ни самодержавие, ни краткий период времени, пока у власти находилось либеральное правительство, оказались не способны решить те проблемы, которые многие десятилетия копились в стране.

— Могла ли Россия оставаться аграрной в меняющемся мире? Едва ли. Могла ли революция быть бескровной? Тоже вряд ли, потому что к тому времени общество уже раскололось на авангард и на тех, кто цеплялся за старое, — пояснил преподаватель КГУ. — Коммунисты первых поколений искренне верили в построение коммунизма — точно так же, как верующий человек верит в бытие Божие.

По его мнению, впечатляющая модернизация,

с одной стороны, была достигнута чересчур дорогой ценой, а с другой — имела явно технический перекося. В итоге она на самом деле превратила аграрную страну в индустриальную, но в то же время не сумела создать демократических механизмов обновления власти.

Не согласиться с этим утверждением сложно — просуществовав 60 лет, советский строй при всех своих достоинствах рухнул, причём без каких-либо видимых причин.

Калужская альтернатива

Наиболее интересным оказалось выступление известного калужского историка Виталия БЕССОНОВА. Он напомнил, что альтернатива Октябрьской революции была и показала её сто лет назад всей стране именно Калуга. После того как в феврале либералы свергли царя и создали Временное правительство, в составе



Виталий БЕССОНОВ.

Советов произошёл раскол. Эсеро-меньшевистские Советы рабочих и крестьянских депутатов вступили в открытую конфронтацию

с большевистским Советом солдатских депутатов.

В Калуге в октябре 1917 года события развивались несколько иначе, чем в других городах и тем более в Петрограде. Эсеры и меньшевики прекрасно сошлись с местными представителями Временного правительства и выборными органами власти. А вот большевистские Советы солдатских депутатов вошли с ними в острый конфликт.

Когда большевики силой захватили тюрьму и освободили сидящих там местных анархистов, терпение властей лопнуло. Они вызвали с фронта Нижегородский драгунский полк, который быстро навёл порядок. Военные арестовали всех большевиков, и на этом революция в Калуге закончилась.

Однако потом, как мы все знаем, она снова пришла из Петрограда — калужский опыт в столице оказался невостребованным.

В чём мнения присутствующих сошлись, так это в том, что Великая Октябрьская социалистическая революция стала величайшим событием XX века не только для России, но и для всего мира. А вот окончательную оценку этих событий, по мнению учёных, смогут дать только наши потомки. ■

Экономический обзор недели

Лучшая, но не для всех



Валерий ПАНТЕЛЕЕВ, зам. главного редактора.

Самым замечательным экономическим событием минувшей недели я бы назвал интервью нового главы Минэкономразвития Максима Орешкина. Он был назначен на место ушедшего на заслуженный отдых (с браслетом на ноге) Алексея Улюкаева. Первым делом 35-летний министр отправился, разумеется, в США. Встретили его там очень хорошо.

— Отношение к России очень позитивное, в первую очередь с точки зрения тех результатов, которых мы добились в макроэкономической политике, — отметил он.

Нисколько не сомневаюсь. В 90-е американцы тоже очень хвалили нашу экономическую политику.

— Я от многих слышу, что российскую макроэкономическую политику сейчас называют лучшей в мире. Экономический рост идёт широким фронтом, — поддавал жару господин Орешкин.

А законодатели тем временем ударными темпами принимают законы, экономящие государственный бюджет. Только за последнее время продлили для работающих пенсионеров отмену индексации пенсий, формулу начисления пенсий бывшим военным изменили так, что те недополучат в среднем по 600 рублей в месяц, выплату компенсаций по советским вкладам заморозили до 2021 года. Это ли не свидетельство экономических успехов?

Но, по мнению Орешкина, «экономический рост подтверждается такими твёрдыми индикаторами, как рост энергопотребления». Тема вообще беспроектная. Потребление электричества снижается — «Ура, мы успешно реализуем программу энергосбережения!» — растёт — «Ура, у нас идёт экономический рост!»

Потребление электроэнергии на самом деле выросло... в Дагестане. Гордая высокогорная республика с недавних пор стала расходовать электричества больше, чем все остальные субъекты Северо-Кавказского ФО вместе взятые. Почему — читайте в следующем номере.

Да, кстати, есть и хорошие новости. Депутаты Госдумы решили выделить «Первому каналу» дополнительную субсидию в 3 млрд. рублей. Миллиарда! Вдобавок к приблизительно 25 млрд., получаемым от рекламы. «Ковтун-шоу» должны продолжаться.

Хорошей вам недели! ■

94 097 человек посетили www.kp40.ru с 23 по 29 октября. Присоединяйтесь!

Назначен новый Уполномоченный по правам ребёнка в Калужской области (32 комментария, 7 700 просмотров)

На прошлой неделе на эту должность была назначена **Ольга КОРОБОВА**. За её кандидатуру в четверг, 26 октября, проголосовали депутаты регионального Заксобрания.

Ранее Коробова возглавляла комитет по молодёжной политике Тарусского района и региональное Управление молодёжной политики.

Выступая со своей программой, Ольга Коробова подчеркнула, что особое внимание планирует уделить защите прав детей-сирот, а также противодействию новым угрозам, с которыми сталкиваются дети, в том числе в Интернете.

Прежний детский правозащитник региона **Ольга КОПЫШЕНКОВА**, напомним, в сентябре приняла решение досрочно покинуть свой пост по семейным обстоятельствам. ■



Ольга КОРОБОВА до назначения занималась молодёжной политикой.

Коммунальщики покосили снег (26 комментариев, 8 600 просмотров)

Утром в пятницу, 27 октября, на Правом берегу в Калуге коммунальщики решили покосить траву. Выпавший снег рабочих не смутил. Фото этого удивительного процесса быстро облетело соцсети, сделав работников коммунальной отрасли объектом насмешек.

— Умом Калугу не понять! — резюмирует один из наших читателей.

— На Николо-Козинской тоже косили, сама видела, — пишет другая наша читательница. — Как на что-то нужное, например уборку в подъездах, денег в бюджете нет, а как шизофренией заниматься — на это деньги всегда в Калуге найдутся.

— Год кончается, надо срочно освоить (т.е. растратить) бюджет, а то в следующем году выделят меньше, — выдвигает версию третий. ■



Эта фотография вызвала волну насмешек над работниками ЖКХ.

Какими будут пенсии в следующем году

Экономика на подъёме, но затянуть пояса придётся.

Валерий ПАНТЕЛЕЕВ.

Основа пенсий — экономика

Несмотря на то что, как утверждается, экономика растёт хорошими темпами, на пенсиях это никак не отражается. Скорее, наоборот — правительственные чиновники любыми путями пытаются снизить пенсионную нагрузку на бюджет.

Почему так происходит? На самом деле ситуация в экономике, несмотря на отдельные успехи, оставляет желать лучшего. С «нефтяной иглы», по большому счёту, слезть так и не удалось. Доля нефтегазовых доходов немного снижается, но по-прежнему составляет около половины экспортных. Поэтому нынешняя цена нефти ниже 60 долларов вкупе с закрытием доступа к дешёвым западным кредитам крайне болезненна для экономики.

Неудивительно, что дефицит бюджета Пенсионного фонда России в 2018 году составит 151,9 млрд руб. Перспективы тоже неутешительные: доля пенсионеров по отношению к работающим неуклонно растёт.

Как инфляция съедает пенсии

Согласно российскому законодательству пенсий, равно как и зар-

платы бюджетников, защищены от инфляции механизмом ежегодной индексации. Недавно было заявлено, что рост страховых пенсий в 2018 году составит 3,7%, что выше уровня инфляции, которая по прогнозам правительства не превысит 3,2%. Однако тут заложено некое лукавство.

Пенсии рассчитываются в зависимости от размера инфляции, которая вычисляется на основе индексов потребительских цен, публикуемых Федеральной службой государственной статистики. Однако если мы посмотрим, к примеру, на изменение цены на мясо в Калужской области, то окажется, что за 9 месяцев этого года, по тем же самым официальным данным, говядина подорожала на 9%, а свинина — на 7%.

В начале 2017 года российские пенсионеры получили единовременную выплату в 5 тысяч рублей вместо индексации пенсий. Власти тогда объясняли, что для большинства пенсионеров общая сумма индексации равняется этим самым 5 тысячам, а для тех, кто получает минимальную пенсию, это даже больше.

С одной стороны, это на самом деле так. Но с другой, это привело к тому, что теперь индексация будет проводиться исходя из замороженной год назад суммы, а значит, инфляция опять безнаказанно съест часть пенсий.

Неправильные пенсионеры

Поскольку пенсия у многих едва дотягивает до прожиточного минимума, люди продолжают работать, даже достигнув пенсионного возраста. За редкими исключениями, ни о каких престижных и высокооплачиваемых должностях в этом случае речь не идёт. На такие уже после 40 не устроиться, а ниша на рынке труда 60-летних — это в основном получающие такую же минимальную зарплату сторожа, консьержи, уборщицы.

Вот на них правительство и решило сэкономить, отменив индексацию их пенсий. Это изменение в законодательстве действует в стране с 2016 года. Предполагается, что пропущенные индексы будут восстановлены после прекращения трудовой деятельности.

Почему так сделано, хорошо пояснил глава Минфина Антон СИЛУАНОВ:

— По работающим пенсионерам у нас предусмотрен и есть сейчас рост реальных зарплат большими темпами, чем рост инфляции. Это продолжится и в следующем году. И у пенсионеров, которые работают, есть возможность иметь больше средств и доходов. Приrost будет выше инфляции.

Можно пересказать слова министра по-простому: зарплаты в России растут как на дрожжах, поэтому, если пенсионер работает, он и так гребёт деньги



лопатой, и никакая компенсация ему не нужна.

Недавно депутаты от КПРФ Олег Смолин и Николай Коломейцев внесли законопроект, восстанавливающий индексацию пенсий для работающих пенсионеров. По их мнению, эта норма не только снижает уровень жизни работающих пенсионеров, но и дестимулирует их к труду.

Действительно, в дискриминации работающих пенсионеров заложена порочная философия, не только выталкивающая человека пенсионного возраста из общества, но и лишая его возможности способствовать экономическому развитию своей страны.

Военные пенсионеры

Бывших служивых в России немало — 2,6 миллиона человек. Военная служба сохранению здоровья, мягко говоря, не способствует. Как правило, к 40 годам человек уже имеет букет хронических заболеваний, связанных с нервными и физическими перегрузками. Поэтому и пенсия у военных исчисляется иначе, чем у гражданских.

Недавно все федеральные телеканалы

показали Президента РФ Владимира Путина, отдающего распоряжение проиндексировать военные пенсии не с 1 февраля, как предполагалось раньше, а с 1 января, одновременно с гражданскими пенсионерами. Но за кадром осталось самое главное — отмена повышения так называемого кастрирующего коэффициента.

Речь идёт о том, что в ноябре 2011 года был принят 309-ФЗ, согласно которому с января 2013 года для военных пенсий начал действовать понижающий коэффициент 0,54, с увеличением его ежегодного увеличения на 2 процентных пункта вплоть до единицы, то есть его полного исчезновения. Что и происходило каждый год, кроме 2015-го, когда такой индексации не было. В итоге на момент последнего перерасчёта военных пенсий в феврале этого года «кастрирующий коэффициент» составлял 0,7223.

Однако 26 октября в первом чтении принят Законопроект № 274628-7, который приостанавливает действие части 2-й статьи 43 Закона РФ «О пенсионном обеспе-

чении лиц, проходивших военную службу, ... и их семей», — той самой, которая обязывала ежегодно делать перерасчёт и увеличивать коэффициент на 2 процентных пункта.

Но здесь два капкана. Первый: выходит, что в начале следующего года вместо увеличения «кастрирующего коэффициента» для военных пенсионеров проведут только инфляционную переиндексацию, в результате чего пенсия хотя и вырастет, но на меньшую сумму.

Но главное — в этом случае в отношении бывших военных может начать действовать та же норма закона, что и для гражданских: отмена инфляционной индексации работающих пенсионерам.

Впрочем, всё это пока в области предположений. Законопроект № 274628-7 окончательно не принят и не подписан президентом, официальных разъяснений по этому поводу тоже ещё нет.

Однако прослеживается общая тенденция и для гражданских, и для военных пенсионеров: экономика находится на подъёме, но цены растут, а денег на повышение пенсий у правительства нет. ■

Если не в банк – то куда?

КПК «Крым» предлагает высокий доход и абсолютную надёжность вложений

Эксперты предполагают, что банковская зачистка в России будет продолжаться: возможно, каждый год с рынка будет уходить около 80 кредитных организаций. Конкуренция на рынке снижается, ставки по банковским вкладам падают. Во что вложиться, если суммы накоплений на покупку недвижимости не хватает, а нести её в банк уже не имеет смысла?

Кредитная потребительская кооперация — относительно новый финансовый инструмент в России. Но он уже зарекомендовал себя как простой, понятный, выгодный и надёжный способ сохранения и сбережения средств граждан.

КПК «Крым» — это выгодно...

Банки сейчас предлагают ставки по вкладам в среднем в размере 7-8% годовых.

Вложив средства в КПК «Крым», вы можете получить доходность до 15,47% годовых — таких ставок в банковском секторе не было уже лет восемь, и вряд ли они начнут повышаться вновь.

...удобно...

У КПК «Крым» есть несколько сберегательных программ, и вы обязательно выберете наиболее удобную для себя. Есть

крупная сумма, которую хочется вложить максимум на год и получить высокий доход? Выбирайте программу «ВИП» — 15,47% годовых на сумму от 200 тысяч рублей. Если накопления не настолько велики, а получить высокую доходность всё-таки хочется, вам подойдёт программа «Премияльная детская» — те же 15,47% годовых на полтора года на сумму минимум 50 тысяч рублей. Если хочется частично пользоваться вложенными в кооператив средствами — выберите программу «Управляемый остаток», сами определите размер неснижаемого остатка

и пользуйтесь остальными деньгами, да ещё и получайте доход до 15,47% годовых.

...надёжно!

Люди доверяют кредитным кооперативам. Число пайщиков КПК «Крым» с каждым месяцем растёт. На сегодняшний день более полутора тысяч человек доверили свои сбережения КПК «Крым», внося в кооператив более 500 млн рублей. Почти 90% из них становятся постоянными участниками кооператива, продлевая договоры на длительный срок. Все средства пайщиков КПК «Крым» застрахованы.



КРЫМ СБЕРЕГАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ



ВЫГОДНЕЕ, чем в банке! потому что

Максимальная
доходность

до **15,47%** годовых

kpkkrym.ru

с капитализацией вы получите ещё больше!

Финансовые услуги предоставляет КПК «Крым». ОГРН 1159102105799, является членом Союза СРО «НОСК», НКО НОСК в соответствии с положением «О порядке и об условиях привлечения денежных средств членом КПК «Крым», исключительно для членов КПК «Крым». При вступлении в члены для физ. лиц уплата взносов: вступительный — 100 руб., обязательный лавой — 100 руб. Полная информация о программе сбережений «ВИП»: сумма — от 200 000 руб., срок — 6 или 12 месяцев, процентная ставка — 14,85% (15,26%) или 15,47% (16,56%) годовых (ставки в скобках — с учётом капитализации). Ставки актуальны с 30.10.2017 г. Членство в кооперативе может повлечь дополнительные расходы. * Под фразой «Выгоднее, чем в банке» подразумевается, что хранить деньги в КПК «Крым» выгоднее, чем в стеклянной банке. ** Под максимальной доходностью понимается максимальная ставка среди иных ставок по программам сбережений КПК «Крым».

г. Калуга, ул. Рылеева, д. 34

21-04-04

Двухэтажка трещит по швам

Дом исключили из списка аварийного жилья. Теперь его не сносят и не ремонтируют.

Елена ФРАНЦУЗОВА.

Фото Сергея
КОНСТАНТИНОВА.

Приземистое жёлтое строение на Никитина, 62А, выделяется среди серых собратьев-многоэтажек. И не только цветом и размерами. Двухэтажка обезображена многочисленными трещинами, кирпичи вываливаются, фундамент осел, крыша худая. Единственное, что радует глаз, — это ухоженная территория и новенькие козырьки над подъездами. Как оказалось, и то, и другое — дело рук самих жильцов.

«Просроченное» жильё

— Мы въехали сюда в декабре 1960 года, — вспоминает пенсионер Владимир АНТОНОВ. — Сам дом деревянный, а снаружи обложен в полкирпича. Он был рассчитан на 30 лет. Но люди здесь живут по сей день.

— Мне повезло, что я на втором этаже: полы ещё не проваливаются, — добавляет Антонов.

— Бывает, что крыша течёт, подставляем тазы, — вздыхает его супруга Лидия. — Дом сборный, шлаконаливной. Наша квартира угловая. Поэтому стены холодные. Вот так и живём, нам-то уже недолго осталось. А те, кто может, из этого дома бегут. Молодёжи здесь не нравится. Например, под нами квартира — пустая. Владельцы судились с городскими властями, им в итоге дали какую-то сумму, на которую они смогли купить квартиру на Правом берегу. Сейчас другая

семья судится, у них сын-инвалид. Сколько они уже денег на эти суды угрохали!

Жить невозможно, а бросить жалко

Нет денег на то, чтобы судиться, и у пенсионерки из второго подъезда Оксаны КУЗНЕЦОВОЙ. Квартиру в двухэтажке она получила также в 60 году прошлого века.

— За то время, что я здесь живу, у нас только раз крышу поменяли и в подъезде ремонт сделали. Всё! — говорит женщина.

Она достаёт пакет документов. Среди них — список аварийного жилья, в котором есть и этот дом.

— Теперь его из списка исключили. Недавно я ходила к начальнику нашей управляющей компании МУП «УК МЖД Московского округа» Денису ДАВЫДОВУ. Показала имеющиеся документы. Он сказал, что теперь все эти заключения о состоянии дома — ерунда. 60 домов в Калуге убрали из списка аварийного жилья. 14 ноября иду на личный приём к начальнику ЖКХ. Хочу выяснить, что нам делать дальше. 80% квартир находится в соцнайме. В своё время приватизацию нам не разрешили, ведь тогда наш дом считался аварийным. Что можем, делаем сами. А на собственные средства отремонтировать крышу, подъезды, как предлагает управляющая компания, нам просто не по карману.

В то же время люди платят немаленькие деньги на содержание общедомового имущества. Оксана Кузнецова



Срок эксплуатации дома истёк ещё в 1990 году.

показывает платёжку. За двущку в прошлом месяце ей начислили 574 рубля.

— Зимой счета за квартиру превышают 5000 рублей. За что мы платим, куда идут эти деньги, непонятно. Ведь у нас даже двора нет, — вздыхает женщина.

— В техпаспорте дома указано, что расчётный срок его эксплуатации 30 лет, — говорит житель двухэтажки Виктор КУРОЧКИН. — Дом включили в список аварийного жилья, поскольку он не подлежит капитальному ремонту, все основные конструкции — деревянные. Я связывался с жилищной инспекцией. Там пояснили, что дом удалили из списка, поскольку он был включён в него без экспертизы.

— Дом, в котором я живу, является аварийным и ветхим одновременно, — уверена Вероника КОРОЛЁВА. — В апреле 2017 года техническое заключение обследования этого дома было рассмотрено на заседании межведомствен-

ной комиссии. Однако в связи с неоднозначностью выводов было отправлено на доработку. С тех пор прошло уже полгода.

За это время дом перекошило. Отчаявшись получить ответ из жилищной инспекции и Управления ЖКХ, жильцы обратились в прокуратуру, но пока и там молчат.

— А переезжать куда-то, на тот же Правый берег, совсем не хочется, — хором твердят пенсионеры. — Мы живём, как в деревеньке. Нет городского шума, транспорт здесь не ходит. Мы не требуем многого. Хотя бы ремонтом занялись...

Ситуацию нам прокомментировали в Управлении ЖКХ

— Многоквартирный дом № 62А по улице Никитина был включён в список аварийного жилищного фонда города Калуги по его техническому состоянию (в связи с истечением срока эксплуатации, установленного для

сборно-щитовых домов, — 30 лет) без проведения обследования дома межведомственной комиссией. Документы, подтверждающие основание признания указанного дома аварийным и подлежащим сносу, отсутствуют. По данной причине Фондом содействия реформированию жилищно-коммунального хозяйства не было согласовано расселение указанного дома в рамках областной адресной программы, направленной на ликвидацию аварийного жилищного фонда.

В связи с неудовлетворительным техническим состоянием дома было проведено обследование его строительных конструкций. Учи-



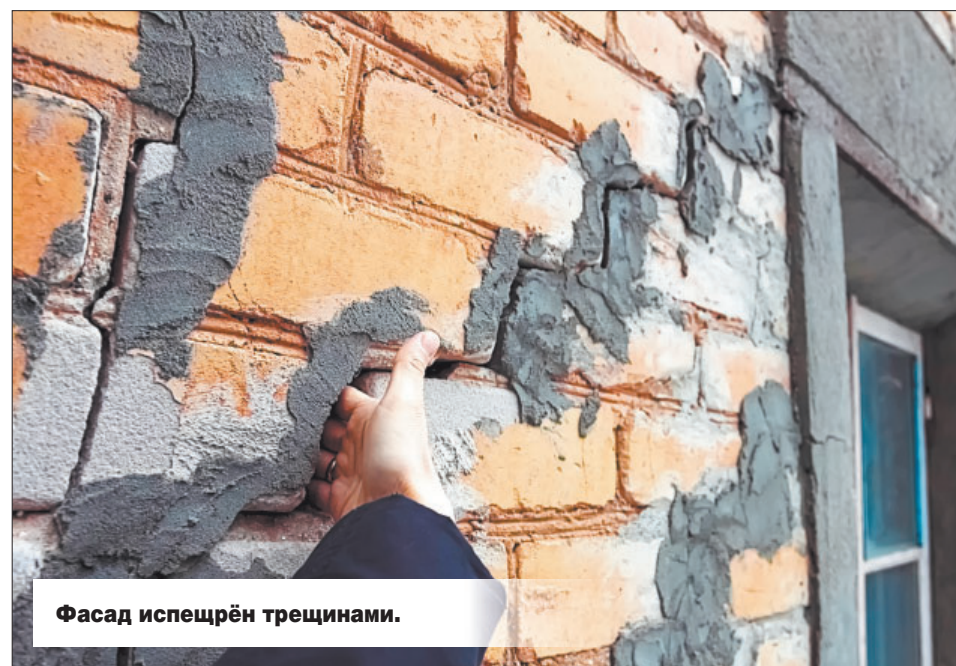
Пенсионерка Оксана КУЗНЕЦОВА показывает стопку документов о состоянии здания.

тывая противоречивость полученного технического заключения, в частности техническое состояние отдельных конструктивных элементов дома признавалось недопустимым и аварийным, а техническое состояние дома в целом расценивалось как подлежащее капитальному ремонту, было решено направить его на доработку и корректировку.

Откорректированное заключение по обследованию строительных конструкций дома будет рассмотрено на заседании городской межведомственной комиссии ориентировочно в ноябре — декабре 2017 года. ■

Читайте новости о недвижимости и ЖКХ на нашем сайте в рубриках: «Благоустройство», «Жильё и ЖКХ».

www.kp40.ru



Фасад испещрён трещинами.



Подъезд — в ужасающем состоянии.

История одного каретника, или Как уничтожают старую Калугу

Как охранные объекты выводят из-под защиты государства и затем сносят.

Оксана КОЛОСОВА.

Фото Сергея
КОНСТАНТИНОВА.

— За деньги можно написать всё что угодно, даже то, что Кремль не представляет исторической ценности, — сказал накануне сентябрьского пикета в защиту старой Калуги Николай БРОКМИЛЛЕР, краевед, председатель Калужского отделения Всероссийской общественной организации по охране памятников истории и культуры (ВООПИиК).

Именно эта фраза и стала отправной точкой для данной публикации. Прочитав статью о пикете (см. № 39 «КП». — Прим. ред.), в редакцию «Перекрестка» обратился писатель и журналист Александр КРАВЧЕНКО. Он рассказал, как несколько лет безуспешно боролся за сохранение одного из калужских объектов культурного наследия.

«Мы его купили и будем сносить»

Трёхэтажный дом под номером 8 на улице Московской. До Октябрьской революции это была городская усадьба градоначальника Ивана Ципулина.

— Позади главного дома размещались хозяйственные постройки: баня, погреб, конюшня, флигельки и каретник, — рассказывает Александр Кравченко. Он живёт неподалёку. — На месте дома № 57 по нынешней улице Достоевского был сад.

Городская усадьба Ципулина построена в XIX веке. Она является памятником архитектуры и охраняется государством. Каково же было удивление жителей близстоящих домов, когда в 2011 году в их двор пришли неизвестные люди и обнесли забором одну из хозяйственных построек — каретник.

— Мы поинтересовались: «Что, собственно, происходит?» Нам ответили: «Мы этот дом купили и будем его сносить», — вспоминает Александр Кравченко. — Мы удивились: «Как вы можете его снести, если это охранный объект?» В ответ владельцы здания нелитературно выругались: «Что же нам раньше ничего не сказали?»

«Ошибочный» памятник

После этого каретник два года простоял, огороженный забором, а в различные ведомства шли письма с просьбой обязать собственника здания — частную компанию — заключить охранные обязательства на него. Но владелец про-

игнорировал требование не только областного минкульта, но даже городской прокуратуры.

Весной 2013 года министерство культуры и туризма региона организовало проведение историко-культурной экспертизы каретника. Оплачивал её собственник строения. В качестве эксперта выступал известный столичный архитектор Илья Яровой, который пришёл к выводу, что каретник является постройкой советского периода, исторической ценности не представляет и к памятникам отнесён ошибочно. А значит, и оснований для заключения охранного обязательства на это строение нет.

Липовая экспертиза?

Результаты заключения Ярового Александра Кравченко и калужских краеведов удивили. Ведь документы областного архива убедительно доказывают факт существования каретника ещё в XIX веке.

«Идёт разграбление города, и никто не встаёт на его защиту. Но ведь какой-то предел должен быть!»

— Вот дореволюционная фотография усадьбы — на ней видно, что строение есть. А это план усадьбы, датированный 1900 годом, и на нём каретник тоже видно. Есть также письмо сына Ципулина, датированное 1918 годом, в котором он пишет, что у него реквизировали коней из каретника. Это также подтверждает факт существования постройки.

Единственный документ, который указывает на «советскость» постройки, — учётная карточка БТИ от 1943 года, в ней записано, что каретник построен в 1930 году. Правда, в заключении говорится, что Яровой ссылается не только на неё, но и на документы из областного государственного архива. Но у Александра Александровича на этот счёт есть сомнения.

— Ведь в архивных записях каретник фигурирует! Получается, эксперт или не изучал документы, или сознательно проигнорировал их.

Разграбление по-калужски

Однако в региональном минкульте результаты экспертизы Ярового подвергать сомнениям не стали. Более того, в ведомстве отметили,

что оснований для повторного исследования, которое могло бы опровергнуть выводы столичного архитектора, нет. В 2013 году каретник снесли, а на его месте построили офисное здание.

— Когда старую постройку ломали, мы достали кирпичи с клеймами мастеров XIX века, — говорит Александр Кравченко. — И этот факт тоже говорит о том, что оно построено отнюдь не в 30-е годы прошлого столетия, как утверждает столичный эксперт. Вся эта история напоминает мне известную побасенку: «Не верь глазам своим, а верь словам моим». Мы видим дореволюционную фотографию, на которой каретник стоит, читаем письма сына Ципулина, есть заключение областного архива. И тем не менее получается, что этому верить мы не должны, — только заключению эксперта Ярового.

— Почему вы решили поднять эту тему сейчас, хотя дело уже сделано? — интересуюсь я. — Ведь каретник не вернуть.

— Потому что идёт разграбление города, и никто не встаёт на его защиту. Потому что за деньги действительно можно написать всё что угодно. Но ведь какой-то предел должен быть! Если эксперты будут делать такие заключения и дальше, мы можем потерять ещё пол-Калуги и остаться среди одних новоделов.

Стремиться к гармонии

«Теряя старую Калугу, мы теряем себя» — эту надпись я прочла на одном из плакатов, с которыми пришли краеведы на сентябрьский пикет. Александр Кравченко с этим мнением абсолютно согласен.

— Старый город — это музей под открытым небом, попадая в который, понимаешь, как жили наши предки, какая среда их окружала, и сравниваешь с тем, что есть сейчас. Даже обычные бытовые здания — тот же каретник — были красивыми. Среда, в том числе архитектурная, воспитывает в нас чувство прекрасного. К сожалению, современное общество зачастую страдает отсутствием вкуса, и это проявляется в самых разных сферах: в том, какие песни звучат из телевизора, какие фильмы снимают, какие дома строят. Все эти явления связаны между собой, поскольку являются частью единого организма, который называется культурой. Учёные уже доказали, что жить среди «домов-коробок» просто вредно. Нужно, чтобы в городе гармонично сочетались и красивая архитектура, и зелень. И тогда — я уверен — мы станем чуточку лучше. ■



Фото из книги «Калуга в старой открытке». Стрелочкой указан снесённый каретник.



За спиной Александра КРАВЧЕНКО — трёхэтажный торгово-офисный центр, построенный вместо каретного сарая.



Улица Московская, 8. Когда-то этот дом принадлежал городскому голове Ивану Ципулину.



Такие автоматы стояли на улице Московской.

Борец с «однорукими бандитами»

Многодетный отец из-за нелюбви к подпольным казино стал фигурантом уголовного дела.

Елена ФРАНЦУЗОВА.

Фото автора и из личного архива Николая МИШИНА.

В конце сентября появилась информация о том, что в Калуге, в одном из баров на Московской мужчина вскрыл платёжный терминал и похитил из него 29 тысяч 800 рублей.

— 44-летний мужчина задержан, — сообщила полиция. — По факту грабежа возбуждено уголовное дело, ведётся следствие.

Правда, сам так называемый грабитель утверждает, что взломал не платёжный терминал, а игровой автомат, из которого не взял ни копейки.

Игромания

Высокий, широкоплечий Николай МИШИН появляется на пороге нашей редакции. Глядя на него, понимаешь, что такой одним ударом проломит не то что игровой автомат, а даже стену.

— В молодости я совершал ошибки, — честно признаётся Николай. — Был связан с криминалом, непродолжительное время провёл в колонии-поселении. А затем кардинально изменил свой образ жизни.

У Николая четверо детей, младшей дочери три года.

Он и сам не помнит, когда и с чего началась его борьба с подпольными казино. Но Николаю удалось-таки прикрыть не один калужский мини-Лас-Вегас.

— Я общался с игроманами — они же как наркоманы! — сокрушается мужчина. — Как-то пришёл на личный приём к Олегу Торубарову (начальник УМВД России по Калужской области с 2007 по 2013 год. — Прим. автора). Рас-

сказал ему про точки, где стоят подпольные автоматы. Составили список. Проходит какое-то время, смотрю, одну точку закрыли, вторую, третью.

Сражение с ветряными мельницами

— А этой осенью совершенно случайно встретил своего знакомого, он и говорит: «Знаешь, Коля, что ни заработаю, все деньги туда!» — «Куда туда?» — «В игровые автоматы на улице Московской!» — «А что, прямо так открыто стоят?»

Игровые автоматы установили в пивнушке. Работали они только после 8 часов вечера.

— Я позвонил в полицию, — вспоминает Николай. — Приехали стражи порядка, опечатали автоматы, а через полчаса их уже распечатали. Ну ничего, второй раз звоню.

Через несколько дней Николай вновь заглянул на Московскую и убедился, что «однорукие бандиты» работают как ни в чём не бывало. Засняв это безобразие на камеру, Николай набрал телефон техподдержки, указанный на одном автомате. Он надеялся таким образом выйти на владельца. Но дозвониться так и не удалось.

— Что делать? Думаю, дай-ка я его разломаю! — говорит Николай. — Сказано — сделано. Вынул купюроприёмник. Он небольшой, денег нет, наличка через него в считанные секунды в автомат опускается. Девушка, которая за прилавком разливала пиво, стала ругаться: «Я сейчас полицию вызову!» Отвечаю: «Вот и хорошо, подожду!». Затем пошёл в машину за паспортом. Там сидел мой приятель. Рассказал ему, что произошло. Он уверенно заявляет: «Полиции не будет. Автоматы стоят незаконно. Приедет владелец с дружкой. Намнут тебе бока». Я к нему прислушался, уехал.

На следующий день Николай сам пришёл

в полицию с повинной. Он был уверен: максимум, что ему грозит, статья за порчу

и когда их поставил, не знает. О вскрытом якобы терминале оплаты и речи



Николай МИШИН в свободное от работы время закрывает подпольные казино.

чужого имущества.

— А мне говорят: «Вы вскрыли платёжный терминал». С меня взяли объяснение. Мы с женой ещё раз в эту точку отправились и всё на видео сняли. Вызвали полицию, мол, фиксируйте, какой это платёжный терминал!

Николай включает видео. На нём вместе с полицейским он осматривает тот самый вскрытый игровой автомат, который к тому времени успели «залатать». В другом углу стоит целый и невредимый терминал оплаты. В это время владелец забегаловки заявляет, что никакого отношения к «одноруким банди-

там» не ведёт.

Но на этом история не закончилась. Через несколько дней Николаю предъявили обвинение в грабеже, и взяли с него подписку о невыезде.

А как же игровые автоматы на Московской, резонно спросите вы. Всё это время они высасывали деньги из калужан.

Многоточие

Уголовное дело не умерило пыла многодетного отца. Он записался на личный приём к заместителю главного полицейского области, через знакомых достал телефон сотрудника

ОБЭП. В итоге игровые автоматы с Московской вывезли. Но точку в этой истории ставить рано. Ведь обвинения с Николая не сняты. Он нанял адвоката.

— Явно эти точки кто-то крышует. Если, как утверждают в полиции, это терминал оплаты, он должен выдавать чеки. Документация должна быть. Если же это бесхозное имущество — владельца автоматов так и не удалось найти, — то какое может быть уголовное дело? Когда игровые автоматы стояли официально, их ОБЭП контролировал.

Сотрудники полиции приходили, могли вскрыть, информацию посмотреть — каков, скажем, процент отдачи. А сейчас там никакого процента отдачи, кто-то раз в месяц играет 10, ну, может, 20, 30 или 50 тысяч, и, узнав об этом, все игроманы туда идут. Сначала зарплату или пенсию спускают, а когда деньги заканчиваются, преступления совершают.

Пока расследование уголовного дела продолжается, Николай обнаружил ещё два подпольных казино в Калуге — на улицах Кирова и Степана Разина. Он ничуть не сомневается, что и их прикроет. ■

Ещё больше новостей о борьбе с криминалом на нашем сайте

kp40.ru/news/crime/

Бессовестно оклеветанные

В нашей семье в годы советской власти бытовала легенда о том, что дед Анатолий погиб на фронтах Великой Отечественной войны. То, что он был репрессирован, а в 1957-м реабилитирован, бабушка тщательно скрывала.

Александр НИКОЛАЕВ,
подполковник юстиции.

Говорить о таком вслух тогда было не принято. Но сить ярлык детей и внуков осуждённого (хоть и впоследствии оправданного) врага народа — это невыносимо страшно.

Подробностей трагической истории деда никто не знал. Правда открылась, лишь когда начался процесс реабилитации жертв политических репрессий.

Незаконно осуждён

В начале 90-х из Генеральной прокуратуры России пришло официальное письмо: «... Анатолий Михайлович Николаев, 1915 года рождения, был незаконно репрессирован по политической статье, незаконно осуждён 28 августа 1942 года военным трибуналом и приговорён к 10 годам лишения свободы в исправительно-трудовых лагерях с поражением в правах на 5 лет без конфискации имущества. Определением военного трибунала Московского военного округа от 21 сентября 1942 года приговор в отношении Николаева оставлен без изменения. 17 декабря 1957 года Военная коллегия Верховного суда СССР судебные решения в отношении Николаева отменила за отсутствием состава преступления».

Реабилитирован посмертно

Но Анатолий Николаев об этом не узнал. В письме Генпрокуратуры сообщалось о том, что он умер в местах лишения свободы. В сопроводительном письме военного трибунала МВО от 25 июня 1958 года о направлении уголовного дела в отношении А.М. Николаева к месту его хранения — в Управление КГБ по Горьковской области — имеется информация, что местонахождение Николаева не установлено и место его погребения неизвестно.

Вот так просто и легко можно стереть целую человеческую жизнь. Жизнь моего деда, старшего сержанта 10-го

отдельного танкового полка Анатолия Михайловича Николаева — воина-мученика.

Доброволец

Его биография типична для гражданского советского человека того времени.

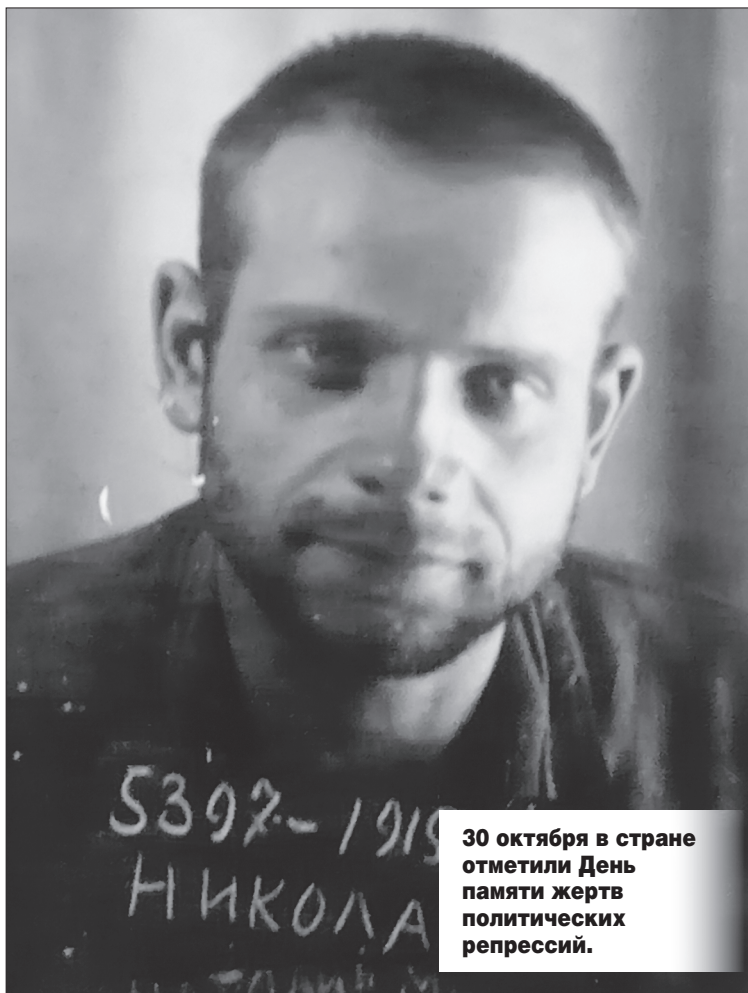
Мой дед родился в Калуге в семье рабочих в июне 1915 года. Окончив среднюю школу в 1931 году, поступил в школу ФЗУ при заводе НКПС, по окончании которой остался работать на заводе. С 1936 по 1938 год проходил действительную службу красноармейцем в 13-й танковой бригаде, затем — в 32-й бригаде Забайкалья. После демобилизации работал столяр-модельщиком на заводе НКПС.

В июле 1941-го добровольно вступил в ряды РККА. Участвовал в боях на самых тяжёлых участках Западного фронта, в частности в районе села Ярцева, в должности замполитрука 48-го полка 38-й стрелковой ордена Ленина дивизии.

В самом пекле

38-я стрелковая Донская Краснознамённая Морозовско-Донецкая имени А.И. Микояна дивизия во главе с командиром — полковником М.Г. Кирилловым совместно с 101-й танковой дивизией с 17 июля вела ожесточённые бои за Ярцево. Сначала — против передового отряда 7-й немецкой танковой дивизии, затем — против её основных сил. В ходе боёв Ярцево восемь раз переходило из рук в руки. Анатолий Николаев в начале Великой Отечественной попал в самое страшное пекло.

Битва в районе Ярцева — одна из ключевых в Смоленской битве июля 41-го. Оборона Ярцева была самой продолжительной на всём советско-германском фронте летом и осенью 1941 года. В ходе боёв гитлеровцы потеряли там более 100 тысяч солдат и офицеров и лишились более 150 танков. Однако силы были неравны. Ярцевский рубеж гитлеровцы прорвали. Сержант Николаев вместе с тысячами других воинов попал в окружение под Вязьмой.



30 октября в стране отметили День памяти жертв политических репрессий.

«Клеветник и антисоветчик»

Ему удалось выжить. Остатки разбитых войск Красной Армии — кто как мог — выбирались из окружения. Вместе с одной из групп Николаев добрался до родной Калуги. Явился в военкомат. И его зачислили в 23-й стрелковый полк НКВД. Потом направили в 10-й отдельный учебно-танковый полк, который дислоцировался под городом Горьким (ныне Нижний Новгород) в районе Сормова.

Но воевать ему уже было не суждено. 18 июня 42-го Анатолия Николаева арестовали по обвинению в том, что «... он систематически вёл среди военносолжатики антисоветскую агитацию, восхваляя фашистско-немецкую армию, клеветая на советскую прессу. Попад в октябре месяце 1941 года в окружение, Николаев умышленно отстал от своей части. Вместо того чтобы выходить к частям Красной Армии, остался в тылу у немцев и проживал в Калуге до момента её освобождения частями Красной Армии».

По приговору военного трибунала воин Красной Армии А.М. Николаев был

отправлен в исправительно-трудовой лагерь сроком на 10 лет. Наказание отбывал в Буреполомской колонии № 4 УНКВД по Горьковской области.

О дальнейшей судьбе моего деда ничего неизвестно. Есть только одна страшная своей тайной строчка: «Умер в местах отбывания наказания».

Ярлык

От чего он умер в лагере? От болезни? Его убили уголовники? Замучили охранники? Расстреляли при побеге? Где его могила? Узнать это, видимо, мне не удастся уже никогда...

Хорошо, конечно, что абсурдные, дикие и фальшивые обвинения, предъявленные моему деду, были в конечном итоге полностью сняты. Однако судьбы моей бабушки Елизаветы, моего отца Александра и моей тётки Нины были покалечены. Над ними многие годы висел ярлык родственников врага народа.

Прадед

Не менее трагична судьба ещё одного из моих предков — двоюродного прадеда по линии матери Николая Васильевича Дятлова.

Дипломированный специалист, получивший до революции прекрасное образование сначала в Калужском ремесленном училище (приравнилось к нынешнему вузу), а затем, в 20-е годы, в Ленинградском политехническом институте, инженер Октябрьской железной дороги Дятлов был оклеветан. По доносу о вредительстве его арестовали 30 октября (впоследствии — День памяти жертв политических репрессий) 1933 года. Он был осуждён коллегией ОГПУ 25 февраля 1934-го и приговорён к 15 годам лагерей. А потом постановлением Особого совещания при МГБ СССР от 18 мая 1949 года — к 5 годам спецпоселений.

Вернувшись после смерти Сталина в 53-м в родную Калугу немощным и измученным инвалидом, Николай Васильевич так и не смог оправиться от перенесённых кошмаров, многолетних издевательств и в 1959 году скончался. Его «дело» было пересмотрено только в 1957-м.

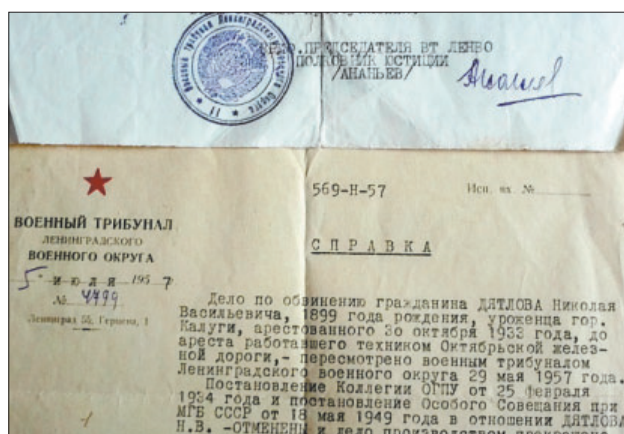
Царствие им Небесное

Как это просто и легко — сначала осудить, растоптать и уничтожить человека, а потом оправдать несколькими строчками: «За отсутствием состава преступления».

Сколько хорошего и полезного могли сделать мои дед и прадед для семьи, для города, для страны, не окажись они по доносам в застенках, став жертвами той государственной системы, результатом которой была разрушительная война, унёсшая 30 миллионов жизней и уничтожившая колоссальные материальные и исторические богатства России, Украины, Белоруссии, Прибалтики.

Мои бабушка, отец и тётка по результатам политической и юридической реабилитации деда Анатолия получили статус пострадавших от политических репрессий. Теперь и я с гордостью могу пройти с портретом моего воина-деда Анатолия в колонне «Бессмертного полка» в знак глубочайшего уважения к совершенным им воинским подвигам.

Царствие Небесное и вечный покой всем воинам Великой Отечественной и всем безвинным жертвам сталинского террора, упокоившимся в безымянных фронтовых и лагерных могилах. ■



«Седьмое ноября — красный день календаря»

Демонстрация, застолье и открытки в почтовом ящике. Помните, как это было?

Светлана ТЕПЛЯКОВА.
Фото автора.

Сотрудники Городского досугового центра к 100-летию Октябрьской революции придумали ретро-проект — принесли из домашних архивов старые советские открытки и поделились воспоминаниями о празднике.

Иллюминация на Машзаводе

— Раньше мы писали друг другу длинные письма, — рассказывает художественный руководитель ГДЦ Ирина АБРАМОВА. — Побывал в пионерском лагере



Ирина АБРАМОВА.

или на картошке, познакомился с кем-то и переписывался. По 5, по 10 листов писывали подробными рассказами о себе. А к праздникам покупали открытки — специально ходили за ними, выбирали самые красивые. Сейчас, когда затеваешь дома генеральную уборку, натыкаешься на них и начинаешь читать. То улыбаешься, то слезы на глаза наворачиваются... Опять убираешь — не поднимается рука выбросить.

Когда праздник 7 ноября отменили, я долго тосковала по нему. Помню, в детстве утром проснёшься — по радио звучит: «Утро красит

нежным светом стены древнего Кремля», «И Ленин такой молодой...», а в квартире — дразнящий запах оливы. Готовили этот салат только по большим праздникам. Мама вставала рано, сутилась на кухне. Жили мы в районе Московской площади, и часов в 9 или раньше мимо окон проезжали заводские машины в сторону Турбинки — туда, где промзона. А уже обратно ехали наряженные, выстраивались в колонны. По центральным улицам двигалась демонстрация. Алые знамёна, шары, транспаранты... И мы шли всегда в колонне. Двигалась демонстрация неровно: прошли, встали, раз — побежали, опять встали. А взрослые дядьки с красными бантиками на груди всё время в подворотню убежали. И всякий раз возвращались оттуда всё более и более весёлыми... А когда проходили мимо трибун на площади Ленина, все кричали «ура!». Потом в парке танцевали, вальсировали.

После демонстрации улицы пустели, валялись только лоскутки лопнувших шариков. Город замирал, все перебирались за праздничные столы. Оживали улицы только после 16 часов. А вечером все шли гулять — нарядные, в приподнятом настроении. Помню, отец всегда надевал галстук, шляпу с полями. Мы ходили смотреть иллюминацию на Машзаводе с Московской площади по улице Вилибина, которая тогда была узенькая, вымощенная булыжником и вся в деревянных домах. А там, где сейчас

«Дикси», стоял единственный жёлтый фонарь с покачивающимся на ветру металлическим плафоном. По фасаду Машзавода была пущена обыкновенная гирлянда, она, по-моему, даже не мигала. Но это было здорово! По городу ходили компании, пели лирические советские песни. И такая это была радость среди хмурой холодной осени! Ведь работали тяжело, а здесь такое яркое пятно — праздник, выходной!

Ещё помню, как в «Спутнике» в 60-е годы продавались сгущёнка, колбаса, масло и простое, и шоколадное лежало, в большом пергаменте — икра красная, икра паюсная, икра чёрная. А потом, где-то с 74-го года, всё исчезло. За продуктами ездили в Москву на электричках. Привозили колбасу и не ели — это на праздник.

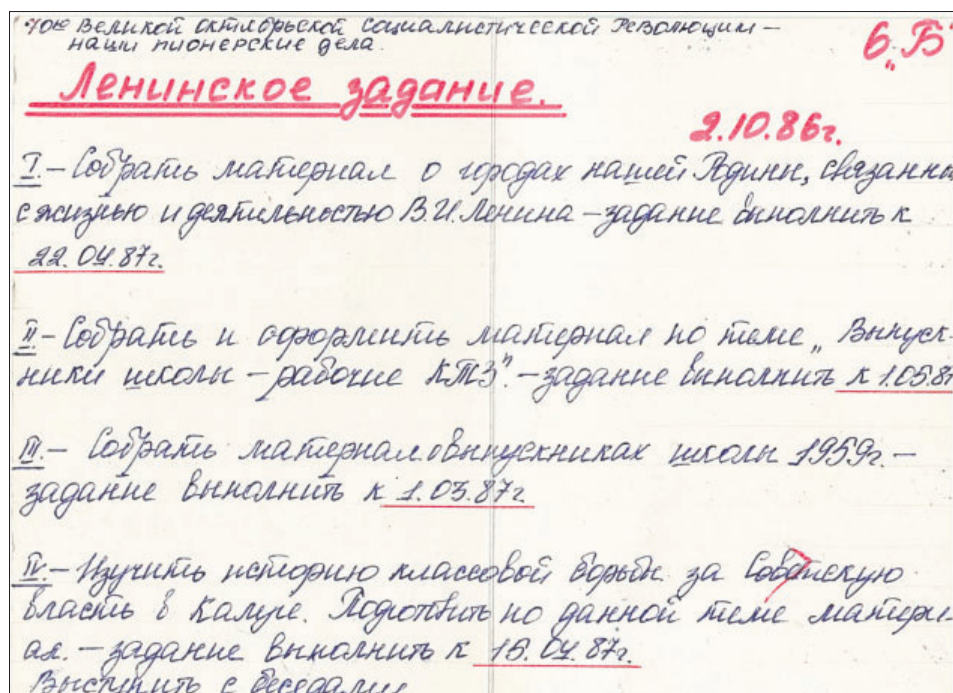
Нет оливы — нет праздника

— Перед праздником идёшь и покупаешь много-много открыток — маме, родным, подрузкам, — вспоминает Татьяна ЕРМАКОВА, режиссёр-постановщик ГДЦ. — Сидишь и подписываешь — целую стопку! Кому-то отправляешь по почте, кому-то просто в почтовый ящик кидаешь. И всегда перед праздником — ожидание, трепет. Почтовый ящик открываешь и смо-



Татьяна ЕРМАКОВА.

тришь, есть ли среди газет открытка. В моей семье тоже оливы готовили. Для меня это и сейчас единственный праздничный салат. Нет оливы — и праздника нет. Мы вставляли, маме помогали. Она работала учителем начальных классов. А отец был водителем автобуса, потом — авто-



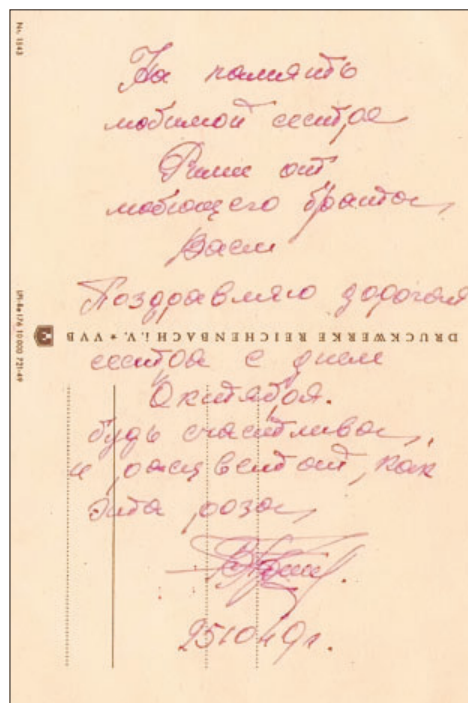
тришь, есть ли среди газет открытка.

В моей семье тоже оливы готовили. Для меня это и сейчас единственный праздничный салат. Нет оливы — и праздника нет. Мы вставляли, маме помогали. Она работала учителем начальных классов. А отец был водителем автобуса, потом — авто-

механиком. Они всегда ходили на демонстрацию от школы, от автоколонны. И я с ними шла. А когда маленькой была, они несли меня на руках. И я держала разноцветные воздушные шары.

В городе к 7 ноября делали уборку, бордюры белили, деревья. И все семьями после

демонстрации ходили друг к другу в гости. Сейчас возьмёшь в руки открытки — и оживают тёплые воспоминания о времени, когда рядом были бабушки, дедушки, родители. Их уже нет с нами. А открытки, которые они подписывали и дарили, сохранились. Ну как я их выкину?! ■



Ещё больше интересных историй на нашем сайте

www.relax.kp40.ru

«Мир и Клик»



С 3 по 8 ноября в Калуге пройдёт XI Международная православная выставка-ярмарка «Мир и Клик»

Православная выставка-ярмарка — это не только стенды с продукцией, это диалог между обществом (миром) и Церковью (клиром), взаимодействие светской и духовной культур.

А проходить все мероприятия выставки будут в садовом центре (ул. Телевизионная, 2а).

Святыней международной православной выставки-ярмарки станет икона главного святого Уральской земли святого праведного Симеона Верхотурского и ковчег с частью святых его мощей.

Для посетителей каждая выставка-ярмарка — это уникальная возможность познакомиться с современной жизнью православных обителей. Здесь можно пообщаться с представителями храмов и монастырей, обратиться за помощью и духовным советом, узнать о маршрутах паломнических поездок, подать требы и заказать молебны.

В этом году на выставку приедут участники не только из России, Беларуси и Украины, но и из Греции и Израиля, Молдовы и Монголии, Черногории, Палестины и из Италии (города Бари). На православных стендах выставки можно будет приобрести иконы, благовония, церковную утварь и облачения, ювелирные изделия православной тематики, литературу от издательств Московской патриархии, продукты и товары для здоровья, монастырский мёд и продукцию пчеловодства.

Светские участники по традиции представляют мёд, натуральные масла и оливки из Греции, ароматные специи, сухофрукты, рыбу, одежду из натуральных тканей и многие другие полезные и нужные товары.

Посетителей выставки ожидает культурно-просветительская программа, в рамках которой состоятся мероприятия, организованные совместно со всеми отделами Калужской епархии. Концертная часть выставки будет представлена профессиональными, самодеятельными и детскими художественными коллективами.

В часовой выставке ежедневно в 12:00 и 15:00 будут проводиться молебны, здесь же работает стенд «Вопросы священнику».

Время работы выставки: 3–7 ноября — 10:00–19:00; 8 ноября — 10:00–17:00. ■

«Некрополь» г. Калуга,
ул. Труда, 4, корп. 2
ВСЕ РИТУАЛЬНЫЕ УСЛУГИ
(4842) 54-77-57, 8-960-523-85-59,
8-905-643-88-22 (круглосуточно) www.nekropol.net
При организации комплексного захоронения ГРОБ БЕСПЛАТНО!

Газета «Калужский
перекрёсток» публикует
некрологи.
Телефон для справок:
(4842) 79-04-54.

СТЕЛЛА (4842) 59-52-23
8-903-636-52-23
ПОХОРОННЫЙ ДОМ круглосуточно
ул. Карла Либкнехта, 31
**ВСЁ КОМПЛЕКС
РИТУАЛЬНЫХ УСЛУГ**
Похороны ЭКОНОМ-КЛАССА 10000 р.
Рассрочка платежа. Рассрочку предост. ИП Васильева Е.В.

**Ритуальная справочная служба
ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ**

☎ (4842) 59-56-57
☎ 8-903-636-56-57
(круглосуточный телефон для справок)

• Консультации по всем вопросам в случае
смерти близкого человека.

С уважением и заботой!

ВОЗНЕСЕНИЕ г. Калуга, ул. М. Жукова, д. 18
РИТУАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ☎ 59-55-07, 8-919-033-4000
Круглосуточно.

ПОЛНЫЙ КОМПЛЕКС РИТУАЛЬНЫХ УСЛУГ

- Большой выбор ритуальных принадлежностей.
- Ритуальный и пассажирский транспорт по России и странам СНГ
- Поминальные обеды. • Низкие цены.
- Памятники. Ограды. Благоустройство захоронений.
- Доставка умерших в морг ж/д больницы, Грабцево БЕСПЛАТНО

www.ritual40.ru

Ритуал 40 RU



Калужский
Перекресток

ТЕЛЕПРОГРАММА

с 6 по 12 ноября 2017 г.







ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ СЛУЖБА ДОСТАВКИ







РАЗНОСКА

ИНФОРМАЦИОННЫХ МАТЕРИАЛОВ

Служба контроля доставки ведет регулярные проверки качества разноски.

 **8-906-506-88-88,**
(4842) 79-04-54 (доб. 101, 102)

 Первый канал	 Россия 1	 НТВ	 REN TV	 Петербург – 5 канал	 СИНВ+СТС
06:00, 10:00, 12:00 НОВОСТИ	05:45 «ГЕНЕРАЛЬСКАЯ СНОХА». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	05:00 «ЛЕСНИК». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	06:00 «СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ» (16+)	05:00 МУЛЬТФИЛЬМ	07:00 «НЕ БЕЙ КОПЫТОМ!» АНИМ. ФИЛЬМ (0+)
06:10 «БЕГ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)		06:50, 08:15, 10:20, 16:20 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	08:00 «СМЕХ В КОНЦЕ ТОННЕЛЯ» (16+)	05:55 «ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	08:00, 08:30, 09:00 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОТА В САПОГАХ». МУЛЬТСЕРИАЛ (6+)
10:15 «ПОЛОСАТЫЙ РЕЙС». ХУД. ФИЛЬМ	09:40, 14:20 «ЛЮБОВНАЯ СЕТЬ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	08:00, 10:00, 16:00, 19:00 «СЕГОДНЯ»	10:00 «РУССКИЕ БУЛКИ	09:00 «ИЗВЕСТИЯ»	09:30 «ТУРБО» АНИМ. ФИЛЬМ (6+)
12:10 «КОРОЛЕВА БЕНЗОКОЛОНКИ». ХУД. ФИЛЬМ	14:00, 20:00 ВЕСТИ	17:15 «БЕЛОЕ СОЛНЦЕ ПУСТЫНИ». ХУД. ФИЛЬМ	С ИГОРЕМ	09:15 «БИТВА ЗА СЕВАСТОПОЛЬ». ХУД. ФИЛЬМ. (12+)	11:10 УСПЕХ (16+)
13:40 «ВЕСНА НА ЗАРЕЧНОЙ УЛИЦЕ». ХУД. ФИЛЬМ	17:50 «ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ». ХУД. ФИЛЬМ	19:25 «ПЕС». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	ПРОКОПЕНКО».	11:45, 12:40, 13:45, 14:45, 15:45, 16:45, 17:45, 18:55, 19:55, 20:55, 22:00, 22:55 «ПО ЗАКОНАМ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	13:05 «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. СУНДУК МЕРТВЕЦА». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
15:35 «ЭХО ЛЮБВИ»	20:20 «ДЕМОН РЕВОЛЮЦИИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	23:40 «БЕССТЫДНИКИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (18+)	ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ	00:00 «БЕЛЫЙ ТИГР». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	16:00, 16:30 ШОУ «УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ. «ПО ТЁЩЕМУ ВЕЛЕНИЮ» (16+)
17:30 «Я МОГУ!»	22:35 «ВЕЛИКАЯ РУССКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ». ДОК. ФИЛЬМ (12+)	01:30 «КОНЕЦ СВЕТА». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	СПЕЦПРОЕКТ» (16+)	02:05, 03:05 «БЛОКАДА. ТАЙНЫ НКВД». ДОК. ФИЛЬМ (16+)	17:25 «СНУПИ И МЕЛОЧЬ ПУЗАТАЯ В КИНО» АНИМ. ФИЛЬМ (0+)
19:30 «ЛУЧШЕ ВСЕХ!»	00:40 «БЕЛАЯ ГВАРДИЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	03:15 «ПРОЩАЙ, «МАКАРОВ»!». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	00:00 «ВОЕННАЯ ТАЙНА	04:05 «ЖИВАЯ ИСТОРИЯ: «ЛЕНИНГРАДСКИЕ ИСТОРИИ. ЗА БЛОКАДНЫМ КОЛЬЦОМ». ДОК. ФИЛЬМ (16+)	19:00 «ПОСЛЕДНИЙ ОХОТНИК НА ВЕДЬМ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
21:00 «ВРЕМЯ»	02:45 «ПЕСОЧНЫЙ ДОЖДЬ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)		С ИГОРЕМ		21:00 «ХОББИТ. БИТВА ПЯТИ ВОИНСТВ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
21:20 «ТРОЦКИЙ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)			ПРОКОПЕНКО» (16+)		23:40 «АМЕРИКАНСКИЙ ПИРОГ. ВСЕ В СБОРЕ» ХУД. ФИЛЬМ (16+)
23:15 «ПОДЛИННАЯ ИСТОРИЯ РУССКОЙ РЕВОЛЮЦИИ». (16+)					
01:20 «ЧТО СКРЫВАЕТ ЛОЖЬ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)					
03:40 «МУЖСКОЕ/ЖЕНСКОЕ». (16+)					

 Звезда	 ТВ Центр	 Россия К	 ТНТ	 Ника-ТВ	 Матч ТВ
03:50 «БЕЗ ПРАВА НА ОШИБКУ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	05:50 «МОЯ ЛЮБИМАЯ СВЕКРОВЬ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	06:30 «ЛЮБОВЬ И СТРАСТЬ, И ВСЯКОЕ ДРУГОЕ...»	07:00 «КНИГА ЖИЗНИ». МУЛЬТФИЛЬМ (12+)	06:00 АКАДЕМИЧЕСКИЙ ЧАС (12+)	06:30 «ВСЯ ПРАВДА ПРО...». ДОК. СЕРИАЛ (12+)
04:20 «ПОЛЕТ С КОСМОНАВТОМ». ХУД. ФИЛЬМ	09:40 «НЕ МОГУ СКАЗАТЬ «ПРОЩАЙ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	07:10 «ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ». ХУД. ФИЛЬМ	09:00, 10:00, 23:00, 00:00 «ДОМ 2». (16+)	06:45 «ДЫМ ОТЕЧЕСТВА». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	07:00 «БЕШЕНАЯ СУШКА». ДНЕВНИК. (12+)
08:10, 09:15, 13:15, 18:25, 23:20 «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ». ТЕЛЕСЕРИАЛ	11:30, 14:30 «СОБЫТИЯ»	08:35 «КОАПП». МУЛЬТФИЛЬМ	11:00 «ТАНЦЫ». (16+)	08:15 НЕДЕЛЯ (12+)	07:20 ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ ИТАЛИИ. «ФИОРЕНТИНА» — «РОМА»
09:00, 13:00, 18:00, 23:00	11:45 «АЛЕКСАНДР ПУШКИН. НЕТ, ВЕСЬ Я НЕ УМРУ...». ДОК. ФИЛЬМ (12+)	09:40 «ОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ С ЭДУАРДОМ ЭФИРОВЫМ»	13:00, 13:30, 14:00, 14:30, 15:00, 15:30, 16:00, 16:30, 17:00, 17:30, 18:00, 18:30, 19:00, 19:30, 20:00, 20:30, 21:00, 21:30, 22:00 «ФИЗРУК». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	09:30 ВРЕМЯ СПОРТА (6+)	09:20 «ГЕРОЙ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
	12:55 «ОДНАЖДЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	10:10 «ОСЕННИЙ МАРАФОН». ХУД. ФИЛЬМ	22:30 «ФИЗРУК. ОТ ЗВОНКА ДО ЗВОНКА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	10:00 ВСЕГДА ГОТОВЫ! (12+)	11:05, 15:20, 17:55, 21:05 НОВОСТИ
	14:45 «90-Е. ПРОФЕССИЯ — КИЛЛЕР». (16+)	11:40, 23:55 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕДВЕЖЬЕЙ СЕМЬИ В ЛЕСАХ СКАНДИНАВИИ». ДОК. ФИЛЬМ	01:00 «ТАКОЕ КИНО!» (16+)	10:30 ПОРТРЕТ. ПОДЛИННИК (12+)	11:10, 15:30, 23:00 ВСЕ НА МАТЧ!
	15:35 «90-Е. ЧЕРНЫЙ ЮМОР». (16+)	13:10 ЦИРК ЮРИЯ НИКУЛИНА	01:30 «АППАЛУЗА». ХУД. ФИЛЬМ. США (16+)	11:10 «ГДЕ НАХОДИТСЯ НОФЕЛЕТ?». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	11:40 «АВТОИНСПЕКЦИЯ». (12+)
	16:25 «ГОРОД». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	14:05 «ПЕШКОМ...» ПЕРЕСЛАВЛЬ-ЗАЛЕССКИЙ	03:50 «ВЕРОНИКА МАРС». «МОЛЧАЛИВЫЙ ШЕРИФ ЛЭМБ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	12:30 ПОЗИТИВНЫЕ НОВОСТИ (12+)	12:20 ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ АНГЛИИ
	00:40 КОНЦЕРТ К ДНЮ СУДЕБНОГО ПРИСТАВА	14:30 НАБЛЮДАТЕЛЬ. СПЕЦВЫПУСК К ДОКУМЕНТАЛЬНОМУ ФИЛЬМУ «СИЛА МЕЧТЫ. ОКТЯБРЬСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ СКВОЗЬ ОБЪЕКТИВ КИНОАППАРАТА»	04:50 «ВЕРОНИКА МАРС». «БИТВА ТРИТОНОВ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	12:40 «МЕЖДУ ДВУХ ОГНЕЙ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	14:20 «КОМАНДА НА ПРОКАЧКУ С АЛЕКСАНДРОМ КЕРЖАКОВЫМ». (12+)
	01:50 «ИСТОРИЯ ЛЮБВИ И НОЖЕЙ». ХУД. ФИЛЬМ. ИТАЛИЯ (16+)	15:25 «СИЛА МЕЧТЫ. ОКТЯБРЬСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ СКВОЗЬ ОБЪЕКТИВ КИНОАППАРАТА». ДОК. ФИЛЬМ	05:50 «САША+МАША». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	14:50 «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	16:00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ БОКС. АНДРЕЙ СИРОТКИН ПРОТИВ РИКАРДО МАЙОРГИ. БОЙ ЗА ТИТУЛ ЧЕМПИОНА WBC SILVER В СУПЕРСРЕДНЕМ ВЕСЕ. (16+)
	03:50 «ИНСПЕКТОР ЛЬЮИС». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	16:20 «РОМАНТИКА РОМАНСА»	06:00, 06:30 «ДЕФФЧОНКИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	15:45 «НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	18:05 «МИРАЖ НА ПАРКЕТЕ». ДОК. ФИЛЬМ (12+)
		17:20 «12 СТУЛЬЕВ». ХУД. ФИЛЬМ		17:00 «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	18:35 БАСКЕТБОЛ. ЕДИНАЯ ЛИГА ВТБ. «ХИМКИ» — ЦСКА
		20:00 ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ПЛЯСКИ ДОНСКИХ КАЗАКОВ		18:20 «КОРОНА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ, ИЛИ СНОВА НЕУЛОВИМЫЕ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	21:10 «ЛОКОМОТИВ» — ЦСКА. LIVE». (12+)
		21:55 «КОСТЮМЕР». ХУД. ФИЛЬМ. ВЕЛИКОБРИТАНИЯ		20:35 «ПОЗДНЯЯ ВСТРЕЧА». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	21:30 ТОТАЛЬНЫЙ ФУТБОЛ
		01:20 «ЗАПАСНОЙ ИГРОК». ХУД. ФИЛЬМ		22:00 «МЕСТЬ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	22:30 «РОССИЯ ФУТБОЛЬНАЯ». (12+)
		02:45 «НОВАЯ ЖИЗНЬ». МУЛЬТФИЛЬМ		22:45 ВРЕМЕННО ДОСТУПЕН (12+)	23:50 ГАНДБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. ЖЕНЩИНЫ. «ДЬОР» (ВЕНГРИЯ) — «РОСТОВ-ДОН» (РОССИЯ)
				23:40 «КОД АПОКАЛИПСИСА». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	01:35 «БОЛЬШИЕ АМБИЦИИ». ДОК. ФИЛЬМ (16+)
				01:25 «ЖЕЛАННАЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	03:10 «КУБОК ВОЙНЫ И МИРА». ДОК. СЕРИАЛ (12+)
				03:00 АЗБУКА ЗДОРОВЬЯ (16+)	03:55 ХОККЕЙ. МОЛОДЕЖНЫЕ СБОРНЫЕ. СУПЕРСЕРИЯ РОССИЯ — КАНАДА. 1-Й МАТЧ
				03:30 «МАЛЕНЬКАЯ ЗОНА ТУРБУЛЕНТНОСТИ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	
				05:05 «ПАТАГОНИЯ». ДОК. ФИЛЬМ (12+)	

Внимание! Редакция не несёт ответственности за возможные изменения в сетке вещания телеканалов.

	Первый канал
05:00 «ДОБРОЕ УТРО»	
09:00, 12:00, 15:00, 03:00 НОВОСТИ	
09:15 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»	
09:50 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!» (12+)	
10:55 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»	
12:15, 17:00 «ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ». (16+)	
15:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!» (16+)	
16:00, 03:45 «МУЖСКОЕ/ЖЕНСКОЕ». (16+)	
18:00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ	
18:45 «НА САМОМ ДЕЛЕ». (16+)	
19:50 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ». (16+)	
21:00 «ВРЕМЯ»	
21:35 «ТРОЦКИЙ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
23:40 «ПОДЛИННАЯ ИСТОРИЯ РУССКОЙ РЕВОЛЮЦИИ». (16+)	
01:40, 03:05 «ОН, Я И ЕГО ДРУЗЬЯ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	

	Россия 1
05:00, 09:15 «УТРО РОССИИ»	
09:00, 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 ВЕСТИ	
09:55 «О САМОМ ГЛАВНОМ». (12+)	
11:40, 14:40, 17:40, 20:45 ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ	
12:00 «СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА С БОРИСОМ КОРЧЕВНИКОВЫМ». (12+)	
13:00, 19:00 «60 МИНУТ». (12+)	
14:55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	
18:00 «АНДРЕЙ МАЛАХОВ. ПРЯМОЙ ЭФИР». (16+)	
21:00 «ДЕМОН РЕВОЛЮЦИИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	
22:50 «ВЕЧЕР С ВЛАДИМИРОМ СОЛОВЬЕВЫМ». (12+)	
01:20 «БЕЛАЯ ГВАРДИЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
03:20 «ФАМИЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	

	НТВ
05:00, 06:05 «АДВОКАТ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
06:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 «СЕГОДНЯ»	
07:00 «ДЕЛОВОЕ УТРО НТВ». (12+)	
09:00, 10:20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
11:15 «ЛЕСНИК». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
13:25 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»	
14:00, 16:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»	
17:00 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
19:40 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК С ВАДИМОМ ТАКМЕНЕВЫМ». (16+)	
20:40 «ПАУТИНА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
23:40 «ОКТЯБРЬ LIVE». ДОК. ФИЛЬМ (12+)	
01:45 «НАШПОТРЕБНАД-ЗОР». (16+)	
02:50 «ПОЕДЕМ, ПОЕДИМ!»	
03:05 «ВЕРСИЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	

	REN TV
06:00, 11:00 «ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ» (16+)	
07:00 «С БОДРЫМ УТРОМ!» (16+)	
07:10, 12:00, 16:00, 19:00 «ИНФОРМАЦИОННАЯ ПРОГРАММА 112» (16+)	
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 НОВОСТИ (16+)	
09:00 «ВОЕННАЯ ТАЙНА С ИГОРЕМ ПРОКОПЕНКО» (16+)	
13:00, 23:25 «ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА С ОЛЕГОМ ШИШКИНЫМ» (16+)	
14:00 «ЗАСЕКРЕЧЕННЫЕ СПИСКИ. МИСТИЧЕСКИЕ ТАЙНЫ РЕВОЛЮЦИИ» ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СПЕЦПРОЕКТ (16+)	
17:00 «ТАЙНЫ ЧАПМАН» (16+)	
18:00 «САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ» (16+)	
20:00 «ТУМАН». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	
00:30 «ДЖОНА ХЕКС». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	

	Петербург – 5 канал
05:00, 09:00, 13:00, 22:00 «ИЗВЕСТИЯ»	
05:10 «СКАЗКА О СОЛДАТЕ». МУЛЬТФИЛЬМ	
05:30 «ЖИВАЯ ИСТОРИЯ: «ФРОНТ ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА». ДОК. ФИЛЬМ (12+)	
06:25 «БЛОКАДНИКИ». ДОК. ФИЛЬМ (16+)	
07:20 «ПЕРЕД РАССВЕТОМ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	
09:25, 10:15, 11:05, 12:00, 12:55, 13:25, 14:10, 15:00, 15:55 «ВРЕМЕННО НЕДОСТУПЕН». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
16:45, 17:25 «ДЕТЕКТИВЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
18:00, 18:50, 19:40, 20:25, 21:15, 22:30, 23:20 «СЛЕД». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
00:00 «ИЗВЕСТИЯ. ИТОГОВЫЙ ВЫПУСК»	
00:30, 01:30, 02:30 «КАНИКУЛЫ СТРОГОГО РЕЖИМА». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	
03:25 «ЖИВАЯ ИСТОРИЯ: «ГЕРОИ, ВМЕРЗШИЕ В ЛЕД». ДОК. ФИЛЬМ (12+)	
04:15 «БАТАЛЬОНЫ ПРОСЯТ ОГНЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	

	СИНВ+СТС
07:00 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОТА В САПОГАХ». МУЛЬТСЕРИАЛ (6+)	
07:25 «СНУПИ И МЕЛОЧЬ ПУЗАТАЯ В КИНО» АНИМ. ФИЛЬМ (0+)	
09:00, 09:30 «УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ». ЛЮБИМОЕ (16+)	
09:45 «ХОББИТ. БИТВА ПЯТИ ВОИНСТВ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	
12:30 «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
13:30, 14:00 «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
15:00 «КУХНЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	
18:00, 18:30, 19:00 «ВОРОНИНЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
20:00 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
21:00 «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	
23:35 КИНО В ДЕТАЛЯХ С ФЕДОРОМ БОНДАРЧУКОМ (18+)	
00:30 ШОУ «УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ» (12+)	

	Звезда
06:00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»	
08:00, 09:15, 10:05, 12:45, 13:15, 14:05 «ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА. ПЕРВЫЙ УДАР». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	
09:00, 13:00, 18:00, 23:00 НОВОСТИ ДНЯ	
10:00, 14:00 ВОЕННЫЕ НОВОСТИ	
17:35 «МОСКВА — ФРОНТУ». ДОК. СЕРИАЛ (12+)	
18:40 «ИСТОРИЯ РОССИЙСКОГО ФЛОТА». «ПАРУСА ПРОТИВ ПАРА». ДОК. СЕРИАЛ (12+)	
19:35 «ЛЕГЕНДЫ АРМИИ С АЛЕКСАНДРОМ МАРШАЛОМ». К. СИМОНОВ. (12+)	
20:20 «ТЕОРИЯ ЗАГОВОРА». (12+)	
20:45 «УЛИКА ИЗ ПРОШЛОГО». (16+)	
21:35 «ОСОБАЯ СТАТЬЯ». (12+)	
23:15 «ЗВЕЗДА НА «ЗВЕЗДЕ» С Л. ЯКУБОВИЧЕМ	
00:00 «ОПТИМИСТИЧЕСКАЯ ТРАГЕДИЯ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	
02:25 «ВАЛЕРИЙ ЧКАЛОВ». ХУД. ФИЛЬМ. 1941	
04:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	


	ТВ Центр
06:00 «НАСТРОЕНИЕ»	
08:00, 10:45, 11:50, 15:05 «БИТВА ЗА МОСКВУ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	
10:00 МОСКВА. КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ. ТОРЖЕСТВЕННЫЙ МАРШ, ПОСВЯЩЕННЫЙ 76-Й ГОДОВЩИНЕ ПАРАДА НА КРАСНОЙ ПЛОЩАДИ 7 НОЯБРЯ 1941Г.	
11:30, 14:30, 19:40, 22:00 «СОБЫТИЯ»	
14:50 «ГОРОД НОВОСТЕЙ»	
16:50 «ЕСТЕСТВЕННЫЙ ОТБОР». (12+)	
17:35 «ВЕЧНОЕ СВИДАНИЕ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	
20:00 «ПЕТРОВКА, 38». (16+)	
20:20 «ПРАВО ГОЛОСА». (16+)	
22:30 «ОСТОРОЖНО, МОШЕННИКИ! ДИАГНОЗ: ЛОХ». (16+)	
23:05 «УДАР ВЛАСТЬЮ. ВАЛЕРИЯ НОВОДВОРСКАЯ». (16+)	
00:00 «СОБЫТИЯ. 25-Й ЧАС»	
00:35 «ПРАВО ЗНАТЬ!» (16+)	
02:15 «КОГОТЬ ИЗ МАВРИТАНИИ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	


	Россия К
06:30, 07:00, 07:30, 08:00, 10:00, 15:00, 19:30, 23:40 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ	
06:35, 20:30 «ПРАВИЛА ЖИЗНИ»	
07:05 ЛЕГЕНДЫ МИРОВОГО КИНО. О. СТРИЖЕНОВ	
07:35 ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА	
08:10 «ЮНОСТЬ МАКСИМА». ХУД. ФИЛЬМ	
10:15, 18:30 «НАБЛЮДАТЕЛЬ»	
11:15 «СИЛА МЕЧТЫ. ОКТЯБРЬСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ СКВОЗЬ ОБЪЕКТИВ КИНОАППАРАТА». ДОК. ФИЛЬМ	
12:15 ЧЕРНЫЕ ДЫРЫ. БЕЛЫЕ ПЯТНА	
13:00 ЭПИЗОДЫ. Н. ЖУРАВЛЕВА	
13:40 «БЕРЛИН. МУЗЕЙНЫЙ ОСТРОВ». ДОК. ФИЛЬМ	
14:30 «ЛУНА. ВОЗВРАЩЕНИЕ». ДОК. ФИЛЬМ	
15:10, 01:40 VIII ФЕСТИВАЛЬ «ДЕКАБРЬСКИЕ ВЕЧЕРА СВЯТОСЛАВА РИХТЕРА»	
16:00 «ЗАВТРА НЕ УМРЕТ НИКОГДА». «ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЯ: ПРОГНОЗ, КОТОРОГО НЕТ?». ДОК. СЕРИАЛ	
16:30 ПЯТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ	
16:55 «2 ВЕРНИК 2»	
17:40 «ЭРНЕСТ РЕЗЕРФОРД». ДОК. ФИЛЬМ	
17:50 «РИНА ЗЕЛЕНАЯ — ИМЯ СОБСТВЕННОЕ». ДОК. ФИЛЬМ	
19:45 ГЛАВНАЯ РОЛЬ	
20:05 КТО МЫ? «1917: ПЕРЕВОРОТ? РЕВОЛЮЦИЯ? СМУТА?»	
20:55 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»	
21:10 «НЕИСТОВЫЕ МОДЕРНИСТЫ». «БОГЕМА. 1900–1906 ГГ.». ДОК. СЕРИАЛ (16+)	
22:05 «КТО ПРИДУМАЛ КСЕРОКС?». ДОК. ФИЛЬМ	
22:45 «АББАТСТВО ДАУНТОН». ХУД. ФИЛЬМ. ВЕЛИКОБРИТАНИЯ	
23:55 «ТЕМ ВРЕМЕНЕМ»	
00:35 «АРХАНГЕЛЬСКИЙ МУЖИК». ДОК. ФИЛЬМ	
02:35 PRO MEMORIA. «ЛЮТЕЦИЯ ДЕМАРЭ»	


	ТНТ
07:00, 07:30, 06:00, 06:30 «ДЕФФЧОНКИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
08:00, 08:30 «ТНТ.BEST». (16+)	
09:00, 10:30, 23:00, 00:00 «ДОМ 2». (16+)	
12:00 «ТАНЦЫ». (16+)	
15:00, 15:30, 16:00, 16:30, 17:00, 17:30, 18:00, 18:30 «ИНТЕРНЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
19:00, 19:30 «УЛИЦА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
20:00, 20:30 «УНИВЕР». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
21:00, 03:05 «ЗНАЧИТ, ВОЙНА». ХУД. ФИЛЬМ. (16+)	
01:00 «ОГНЕННАЯ СТЕНА». ХУД. ФИЛЬМ. АВСТРАЛИЯ-США (16+)	
05:10 «САША+МАША». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	


	Ника-ТВ
06:00 АКАДЕМИЧЕСКИЙ ЧАС (12+)	
06:45 МУЛЬТФИЛЬМ (6+)	
07:00 ЛЕГКО	
09:00 «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК». МУЛЬТФИЛЬМ (6+)	
09:40 ОБЩЕСТВО «ЗНАНИЕ» (12+)	
10:10 ТЕРРИТОРИЯ СТРАННИКОВ (6+)	
10:15, 14:50 «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	
11:10 КУЛЬТУРНАЯ СРЕДА (16+)	
11:25 ОПОЛЧЕНЕЦ СВЕТОЛОГО ВОИНСТВА (12+)	
11:45, 22:00 «МЕСТЬ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
12:30, 13:30, 14:30, 19:30, 21:30, 23:30 НОВОСТИ	
12:40 «МУЖЧИНА ВО МНЕ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
13:40 ВСЕГДА ГОТОВЫ! (12+)	
14:10 АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ (12+)	
14:15 ТЕРРИТОРИЯ ЗАКОНА (16+)	
15:45, 01:50 ВРЕМЕННО ДОСТУПЕН (12+)	
16:40 НЕЗАБЫТЫЕ МЕЛОДИИ (12+)	
16:55 ПАТАГОНИЯ: ОТ КАМАРОНЕС ДО ГОРЫ ДАРВИНА (12+)	
17:50 ПОЗИТИВНЫЕ НОВОСТИ (12+)	
18:00 ТОЧКА ЗРЕНИЯ (12+)	
18:15 РОДНОЙ ОБРАЗ (12+)	
18:45, 05:50 ЛЕТОПИСЬ ВЕКОВ (0+)	
19:00 ПЛАНЕТА «СЕМЬЯ» (12+)	
20:00, 03:15 ГЛАВНОЕ (16+)	
20:50 ЛЕМНОС. РУССКИЕ ДНИ (16+)	
22:50 ОТ ФЕВРАЛЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ К ОКТЯБРЬСКОЙ КОНТРРЕВОЛЮЦИИ (16+)	
00:00 «ПОКОРИТЕЛИ ВОЛН». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	
02:45 ВРЕМЯ СПОРТА (6+)	
04:05 ВНЕ ИГРЫ (16+)	
04:20 «ПРИНЦЕССА МОНАКО». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	

	Матч ТВ
06:30 «ВСЯ ПРАВДА ПРО...». ДОК. СЕРИАЛ (12+)	
07:00, 08:55, 12:30 НОВОСТИ	
07:05, 12:35, 23:00 ВСЕ НА МАТЧ!	
09:00 ТОТАЛЬНЫЙ ФУТБОЛ. (12+)	
10:00 ХОККЕЙ. МОЛОДЕЖНЫЕ СБОРНЫЕ. СУПЕРСЕРИЯ РОССИЯ — КАНАДА. 1-Й МАТЧ	
13:05 СМЕШАННЫЕ ЕДИНОБОРСТВА. UFC. МАЙКЛ БИСПИНГ ПРОТИВ ДЖОРДЖА СЕН-ПЬЕРА (16+)	
15:05 «ПРАВИЛА ЖИЗНИ КОНОРА МАКГРЕГОРА». (16+)	
16:10 «БОЙ С ТЕНЬЮ 3: ПОСЛЕДНИЙ РАУНД». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	
18:30 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ БОКС. ВСЕМИРНАЯ СУПЕРСЕРИЯ. НОКАУТЫ. (16+)	
20:30 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ БОКС. ГЛАВНЫЕ ПОЕДИНКИ ОКТЯБРЯ. (16+)	
21:00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ БОКС. ДМИТРИЙ БИВОЛ ПРОТИВ ТРЕНТА БРОДХЕРСТА. БОЙ ЗА ТИТУЛ ЧЕМПИОНА МИРА ПО ВЕРСИИ WBA В ПОЛУТЯЖЕЛОМ ВЕСЕ. ДЕРЕК ЧИСОРА ПРОТИВ АГИТА КАБАЙЕЛЯ (16+)	
23:55 «НЕ НАДО БОЛЬШЕ!». ДОК. ФИЛЬМ (16+)	
01:25 «СУДЬБА БЭНДЖИ». ДОК. ФИЛЬМ (16+)	
03:00 «КУБОК ВОЙНЫ И МИРА». ДОК. СЕРИАЛ (12+)	
03:55 ХОККЕЙ. МОЛОДЕЖНЫЕ СБОРНЫЕ. СУПЕРСЕРИЯ РОССИЯ — КАНАДА. 2-Й МАТЧ	

	Первый канал
05:00 «ДОБРОЕ УТРО»	
09:00, 12:00, 15:00, 03:00	НОВОСТИ
09:15, 04:20 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»	
09:50 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»	(12+)
10:55 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»	
12:15, 17:00 «ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ». (16+)	
15:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!» (16+)	
16:00, 03:30 «МУЖСКОЕ/ЖЕНСКОЕ». (16+)	
18:00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ	
18:45 «НА САМОМ ДЕЛЕ». (16+)	
19:50 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ». (16+)	
21:00 «ВРЕМЯ»	
21:35 «ТРОЦКИЙ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
23:40 «ПОДЛИННАЯ ИСТОРИЯ РУССКОЙ РЕВОЛЮЦИИ». (16+)	
01:40, 03:05 «ПОМЕЧЕННЫЙ СМЕРТЬЮ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	

	Россия 1
05:00, 09:15 «УТРО РОССИИ»	
09:00, 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 ВЕСТИ	
09:55 «О САМОМ ГЛАВНОМ». (12+)	
11:40, 14:40, 17:40, 20:45 ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ	
12:00 «СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА» С БОРИСОМ КОРЧЕВНИКОВЫМ». (12+)	
13:00, 19:00 «60 МИНУТ». (12+)	
14:55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	
18:00 «АНДРЕЙ МАЛАХОВ. ПРЯМОЙ ЭФИР». (16+)	
21:00 «ЗАПРЕТНАЯ ЛЮБОВЬ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	
00:55 «БЕЛАЯ ГВАРДИЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
03:00 «ФАМИЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	


	НТВ
05:00, 06:05 «АДВОКАТ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
06:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 «СЕГОДНЯ»	
07:00 «ДЕЛОВОЕ УТРО НТВ». (12+)	
09:00, 10:20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
11:15 «ЛЕСНИК». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
13:25 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»	
14:00, 16:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»	
17:00 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
19:40 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК С ВАДИМОМ ТАКМЕНЕВЫМ». (16+)	
20:40 «ПАУТИНА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
23:45 «ИТОГИ ДНЯ»	
00:15 «РЕВОЛЮЦИЯ. LIVE». (12+)	
02:10 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»	
03:15 «ВЕРСИЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	

	REN TV
06:00, 11:00 «ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ» (16+)	
07:00 «С БОДРЫМ УТРОМ!» (16+)	
07:10, 12:00, 16:00, 19:00 «ИНФОРМАЦИОННАЯ ПРОГРАММА 112» (16+)	
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 НОВОСТИ (16+)	
09:00 «ВОЕННАЯ ТАЙНА С ИГОРЕМ ПРОКОПЕНКО» (16+)	
13:00, 23:25 «ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА С ОЛЕГОМ ШИШКИНЫМ» (16+)	
14:00 «ЗАСЕКРЕЧЕННЫЕ СПИСКИ. 10 ТРАГЕДИЙ, КОТОРЫЕ ОТ НАС СКРЫВАЮТ» ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СПЕЦПРОЕКТ (16+)	
17:00 «ТАЙНЫ ЧАПМАН» (16+)	
18:00 «САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ» (16+)	
20:00 «ТУМАН 2». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	
00:30 «СПАСАТЕЛЬ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	

	Петербург – 5 канал
05:00, 09:00, 13:00, 22:00 «ИЗВЕСТИЯ»	
05:10, 05:35, 06:45, 07:55 «БАТАЛЬОНЫ ПРОСЯТ ОГНЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	
09:25 «ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	
12:00, 13:25 «БЕЛЫЙ ТИГР». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	
14:25 «БИТВА ЗА СЕВАСТОПОЛЬ». ХУД. ФИЛЬМ. (12+)	
16:45, 17:25 «ДЕТЕКТИВЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
18:00, 18:50, 19:40, 20:25, 21:15, 22:30, 23:20 «СЛЕД». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
00:00 «ИЗВЕСТИЯ. ИТОГОВЫЙ ВЫПУСК»	
00:30, 01:25, 02:20, 03:10, 04:05 «СЕРДЦА ТРЕХ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	


	СИНВ+СТС
07:00 «НОВАТОРЫ». МУЛЬТСЕРИАЛ (6+)	
07:25 «ТРИ КОТА». МУЛЬТСЕРИАЛ	
07:40 «ШОУ МИСТЕРА ПИБОДИ И ШЕРМАНА». МУЛЬТСЕРИАЛ	
08:05 «ДРАКОНЫ. ГОНКИ ПО КРАЮ». МУЛЬТСЕРИАЛ (6+)	
09:00, 09:30, 23:45 ШОУ «УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ» (12+)	
09:45 «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	
12:30 «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
13:30, 14:00 «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
15:00 «КУХНЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	
18:00, 18:30, 19:00 «ВОРОНИНЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
20:00 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
21:00 «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ. И ВСПЫХНЕТ ПЛАМЯ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	
00:30 «УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ». ЛЮБИМОЕ (16+)	

	Звезда
06:00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»	
08:00, 09:15, 10:05, 13:15, 14:05 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО КАПИТАНА РЮМИНА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
09:00, 13:00, 18:00, 23:00 НОВОСТИ ДНЯ	
10:00, 14:00 ВОЕННЫЕ НОВОСТИ	
18:40 «ИСТОРИЯ РОССИЙСКОГО ФЛОТА». «ЗАКАТ ИМПЕРИИ». ДОК. СЕРИАЛ (12+)	
19:35 «ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ». Л. ФИЛАТОВ. (12+)	
20:20 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ». (12+)	
20:45 «СЕКРЕТНАЯ ПАПКА». ДОК. СЕРИАЛ (12+)	
21:35 «ПРОЦЕСС». (12+)	
23:15 «ЗВЕЗДА НА «ЗВЕЗДЕ» С Л. ЯКУБОВИЧЕМ	
00:00 «ЗЕЛЕНый ФУРГОН». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	
02:50 «ПОДВИГ РАЗВЕДЧИКА». ХУД. ФИЛЬМ	
04:45 «ЕЩЕ О ВОЙНЕ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	

	ТВ Центр
06:00 «НАСТРОЕНИЕ»	
08:00 «ДОКТОР И...» (16+)	
08:30 «КАМЕНСКАЯ. ШЕСТЕРКИ УМИРАЮТ ПЕРВЫМИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
10:40 «ЛЕОНИД ФИЛАТОВ. ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ». ДОК. ФИЛЬМ (12+)	
11:30, 14:30, 19:40, 22:00 «СОБЫТИЯ»	
11:50 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	
13:35 «МОЙ ГЕРОЙ. ЮРИЙ НАЗАРОВ». (12+)	
14:50 «ГОРОД НОВОСТЕЙ»	
15:05 «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	
16:55 «ЕСТЕСТВЕННЫЙ ОТБОР». (12+)	
17:45 «УБИЙСТВО НА ТРОИХ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	
20:00 «ПЕТРОВКА, 38». (16+)	
20:20 «ПРАВО ГОЛОСА». (16+)	
22:30 «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ». (16+)	
23:05 «90-Е. КРЕМЛЕВСКИЕ ЖЕНЫ». (16+)	
00:00 «СОБЫТИЯ. 25-й ЧАС»	
00:35 «ДИКИЕ ДЕНГИ. СЕРГЕЙ ПОЛОНСКИЙ». (16+)	
01:25 «МАРЛЕН ДИТРИХ. ВОЗВРАЩЕНИЕ НЕВОЗМОЖНО». ДОК. ФИЛЬМ (12+)	
02:15 «КОГОТЬ ИЗ МАВРИТАНИИ 2». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	

	Россия К
06:30, 07:00, 07:30, 08:00, 10:00, 15:00, 19:30, 23:40 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ	
06:35, 08:05, 20:30 «ПРАВИЛА ЖИЗНИ»	
07:05 ЛЕГЕНДЫ МИРОВОГО КИНО. О. ЖИЗНЕВА	
07:35 ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА	
08:35, 22:45 «АББАТСТВО ДАУНТОН». ХУД. ФИЛЬМ. ВЕЛИКОБРИТАНИЯ	
09:25 «АВИНЬОН. МЕСТО ПАПСКОЙ ССЫЛКИ». ДОК. ФИЛЬМ	
09:40, 19:45 ГЛАВНАЯ РОЛЬ	
10:15, 18:30 «НАБЛЮДАТЕЛЬ»	
11:10 «АРХАНГЕЛЬСКИЙ МУЖИК». ДОК. ФИЛЬМ	
12:20 «ГЕНИЙ»	
12:55 «КТО ПРИДУМАЛ КСЕРОКС?». ДОК. ФИЛЬМ	
13:35 «НЕИСТОВЫЕ МОДЕРНИСТЫ». «БОГЕМА. 1900–1906 ГГ.». ДОК. СЕРИАЛ (16+)	
14:30 «ПОИСКИ ЖИЗНИ». ДОК. ФИЛЬМ	
15:10, 01:40 И. БРАМС. КОНЦЕРТ ДЛЯ СКРИПКИ И ВИОЛОНЧЕЛИ	
15:50 «ЭРНАН КОРТЕС». ДОК. ФИЛЬМ	
16:00 «ЗАВТРА НЕ УМРЕТ НИКОГДА». «ВОДА ЖИВАЯ И МЕРТВАЯ». ДОК. СЕРИАЛ	
16:30 «ПЕШКОМ...» МОСКВА	
16:55 «БЛИЖНИЙ КРУГ ЕВГЕНИЯ КНЯЗЕВА»	
17:50 БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЛЮБОВЬ. В. СТРЕЛЬЧИК И Л. ШУВАЛОВА	
20:05 КТО МЫ? «1917: ПЕРЕВОРОТ? РЕВОЛЮЦИЯ? СМУТА?»	
20:55 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ»	
21:10 «НЕИСТОВЫЕ МОДЕРНИСТЫ». «БАНДА ПИКАССО. 1906–1916 ГГ.». ДОК. СЕРИАЛ (16+)	
22:05 АБСОЛЮТНЫЙ СЛУХ	
23:55 «ГОРОД КАК СЪЕМОЧНАЯ ПЛОЩАДКА. СЕРПУХОВ ВАДИМА АБДРАШИТОВА». ДОК. ФИЛЬМ	
00:35 XX ВЕК. «ВСТРЕЧА В КОНЦЕРТНОЙ СТУДИИ «ОСТАНКИНО» С ПИСАТЕЛЕМ ЮЛИАНОМ СЕМЕНОВЫМ»	
02:15 «РИНА ЗЕЛЕНАЯ — ИМЯ СОБСТВЕННОЕ». ДОК. ФИЛЬМ	

	TNT
07:00, 07:30, 06:00, 06:30 «ДЕФФЧОНКИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
08:00, 08:30 «TNT.BEST». (16+)	
09:00, 11:00, 23:00, 00:00 «ДОМ 2». (16+)	
12:00, 12:30, 13:00, 13:30, 14:00 «САШАТАНЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
14:30, 15:00, 15:30, 16:00, 16:30, 17:00, 17:30, 18:30 «ИНТЕРНЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
18:00 «ИНТЕРНЫ. «НОВОГОДНЯЯ СЕРИЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
19:00, 19:30 «УЛИЦА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
20:00, 20:30 «УНИВЕР». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
21:00 «ОДНАЖДЫ В РОССИИ» (16+)	
22:00 «ГДЕ ЛОГИКА?» (16+)	
01:00 «ДРУГАЯ ЗЕМЛЯ». ХУД. ФИЛЬМ. (16+)	
02:55 «УНЕСЕННЫЕ ВЕТРОМ». ХУД. ФИЛЬМ. США (12+)	
04:55 «ВЕРОНИКА МАРС. «ВЛАСТЕЛИН ЯРКОЙ ЖИЗНИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	

	Ника-ТВ
06:00 АКАДЕМИЧЕСКИЙ ЧАС (12+)	
06:45 МУЛЬТФИЛЬМ (6+)	
07:00 ЛЕГКО	
09:00, 20:00, 02:55 ГЛАВНОЕ (16+)	
09:50 ПОЗИТИВНЫЕ НОВОСТИ (12+)	
10:00, 18:45 ЛЕТОПИСЬ ВЕКОВ (0+)	
10:15, 14:50 «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	
11:10, 17:40 ОБЩЕСТВО «ЗНАНИЕ» (12+)	
11:40, 22:00 «МЕСТЬ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
12:30, 13:30, 14:30, 19:30, 21:30, 23:30 НОВОСТИ	
12:40, 01:20 «МУЖЧИНА ВО МНЕ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
13:40 ПОРТРЕТ. ПОДЛИННИК (12+)	
14:20 ПАРЛАМЕНТЫ МИРА (12+)	
15:45, 02:05 ВРЕМЕННО ДОСТУПЕН (12+)	
16:40 «БЕЛОСНЕЖКА». ХУД. ФИЛЬМ (6+)	
17:45 ПЛАНЕТА СОБАК (12+)	
18:15 АЗБУКА ЗДОРОВЬЯ (16+)	
19:00 ОБЩЕСТВО «ЗНАНИЕ» (12+)	
19:15 КУЛЬТУРНАЯ СРЕДА (16+)	
21:15 ВНЕ ИГРЫ (16+)	
22:50 ПРОКЛЯТИЕ ДОМА РОМАНОВЫХ (16+)	
00:00 РОДНОЙ ОБРАЗ (12+)	
00:30 «ЭФФЕКТ БОГАРНЕ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
04:10 ОТ ФЕВРАЛЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ К ОКТЯБРЬСКОЙ КОНТРРЕВОЛЮЦИИ (16+)	
04:50 «ВРАГИ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	

	Матч ТВ
06:30 «ВСЯ ПРАВДА ПРО...». ДОК. СЕРИАЛ (12+)	
07:00, 07:25, 08:55, 11:00, 14:05, 18:05 НОВОСТИ	
07:05 «БЕШЕНАЯ СУШКА». ДНЕВНИК. (12+)	
07:30, 11:05, 14:10, 18:10, 00:40 ВСЕ НА МАТЧ!	
09:00 «БОЙЦОВСКИЙ СРЫВ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
11:35 ХОККЕЙ. МОЛОДЕЖНЫЕ СБОРНЫЕ. СУПЕРСЕРИЯ РОССИЯ — КАНАДА. 2-й МАТЧ	
14:40 «M-1 GLOBAL. МИССИЯ ДЛИННОЮ В ЖИЗНЬ». ДОК. ФИЛЬМ (16+)	
15:40 СМЕШАННЫЕ ЕДИНОБОРСТВА. ГЛАВНЫЕ ПОЕДИНКИ ОКТЯБРЯ. (16+)	
16:40 СМЕШАННЫЕ ЕДИНОБОРСТВА. BELLATOR. РАЙАН БЕЙДЕР ПРОТИВ ЛИНТОНА ВАССЕЛА (16+)	
18:35 «РОССИЯ ФУТБОЛЬНАЯ». (12+)	
19:05 «ДЕСЯТКА!» (16+)	
19:25 ВСЕ НА ХОККЕЙ!	
19:55 ХОККЕЙ. ЕВРОТУР. КУБОК КАРЬЯЛА. ШВЕЦИЯ — ЧЕХИЯ	
22:25 ХОККЕЙ. ЕВРОТУР. КУБОК КАРЬЯЛА. ШВЕЙЦАРИЯ — КАНАДА	
01:10 «ДУХ МАРАФОНА 2». ДОК. ФИЛЬМ (16+)	
02:55 «ЗОЛОТЫЕ ГОДЫ «НИКС». ДОК. ФИЛЬМ (16+)	
04:25 «ДЖУНИОР». ДОК. ФИЛЬМ (16+)	
05:30 «ПОЛЕ БИТВЫ». (12+)	
06:00 «КУБОК ВОЙНЫ И МИРА». ДОК. СЕРИАЛ (12+)	


<div><div><div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div><div>Первый канал</div></div>	<div>05:00 «ДОБРОЕ УТРО»</div> <div>09:00, 12:00, 15:00, 03:00 НОВОСТИ</div> <div>09:15 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»</div> <div>09:50 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!» (12+)</div> <div>10:55 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»</div> <div>12:15, 17:00 «ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ». (16+)</div> <div>15:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!» (16+)</div> <div>16:00, 03:50 «МУЖСКОЕ/ЖЕНСКОЕ». (16+)</div> <div>18:00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ</div> <div>18:45 «НА САМОМ ДЕЛЕ». (16+)</div> <div>19:50 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ». (16+)</div> <div>21:00 «ВРЕМЯ»</div> <div>21:35 «ТРОЦКИЙ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)</div> <div>23:40 «ПОДЛИННАЯ ИСТОРИЯ РУССКОЙ РЕВОЛЮЦИИ». (16+)</div> <div>01:40, 03:05 «ВЕЧНОЕ СИЯНИЕ ЧИСТОГО РАЗУМА». ХУД. ФИЛЬМ (16+)</div>
<div><div><div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div><div>Россия 1</div></div>	<div>05:00, 09:15 «УТРО РОССИИ»</div> <div>09:00, 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 ВЕСТИ</div> <div>09:55 «О САМОМ ГЛАВНОМ». (12+)</div> <div>11:40, 14:40, 17:40, 20:45 ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ</div> <div>12:00 «СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА» С БОРИСОМ КОРЧЕВНИКОВЫМ». (12+)</div> <div>13:00, 19:00 «60 МИНУТ». (12+)</div> <div>14:55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)</div> <div>18:00 «АНДРЕЙ МАЛАХОВ. ПРЯМОЙ ЭФИР». (16+)</div> <div>21:00 «ЗАПРЕТНАЯ ЛЮБОВЬ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)</div> <div>00:55 «БЕЛАЯ ГВАРДИЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)</div> <div>03:05 «ФАМИЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)</div>
<div><div><div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div><div>НТВ</div></div>	<div>05:00, 06:05 «АДВОКАТ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)</div> <div>06:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 «СЕГОДНЯ»</div> <div>07:00 «ДЕЛОВОЕ УТРО НТВ». (12+)</div> <div>09:00, 10:20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)</div> <div>11:15 «ЛЕСНИК». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)</div> <div>13:25 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»</div> <div>14:00, 16:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»</div> <div>17:00 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)</div> <div>19:40 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК С ВАДИМОМ ТАКМЕНЕВЫМ». (16+)</div> <div>20:40 «ПАУТИНА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)</div> <div>23:45 «ИТОГИ ДНЯ»</div> <div>00:15 «РЕВОЛЮЦИЯ. LIVE». (12+)</div> <div>02:20 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»</div> <div>03:25 «ВЕРСИЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)</div>
<div><div><div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div><div>REN TV</div></div>	<div>06:00, 11:00 «ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ» (16+)</div> <div>07:00 «С БОДРЫМ УТРОМ!» (16+)</div> <div>07:10, 12:00, 16:00, 19:00 «ИНФОРМАЦИОННАЯ ПРОГРАММА 112» (16+)</div> <div>08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 НОВОСТИ (16+)</div> <div>09:00 «ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ С ИГОРЕМ ПРОКОПЕНКО» (16+)</div> <div>13:00, 23:25 «ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА С ОЛЕГОМ ШИШКИНЫМ» (16+)</div> <div>14:00 «ЗАСЕКРЕЧЕННЫЕ СПИСКИ. РОКОВЫЕ ЧИСЛА. КАТАСТРОФА НЕИЗБЕЖНА?» ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СПЕЦПРОЕКТ (16+)</div> <div>17:00 «ТАЙНЫ ЧАПМАН» (16+)</div> <div>18:00 «САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ» (16+)</div> <div>20:00 «СНАЙПЕР. ОРУЖИЕ ВОЗМЕЗДИЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)</div> <div>00:30 «ПРЕСТИЖ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)</div>
<div><div><div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div><div>Петербург – 5 канал</div></div>	<div>05:00, 09:00, 13:00, 22:00 «ИЗВЕСТИЯ»</div> <div>05:10, 06:05, 07:05, 08:00, 09:25, 10:20, 11:10, 12:05, 13:25, 14:15, 15:05, 15:55 «ПО ЗАКОНАМ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)</div> <div>16:45, 17:25 «ДЕТЕКТИВЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)</div> <div>18:00, 18:50, 19:35, 20:20, 21:10, 22:30, 23:20 «СЛЕД». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)</div> <div>00:00 «ИЗВЕСТИЯ. ИТОГОВЫЙ ВЫПУСК»</div> <div>00:30 «БЛАГОСЛОВИТЕ ЖЕНЩИНУ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)</div> <div>02:55 «ПЕРЕД РАССВЕТОМ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)</div> <div>04:25 «СЕРДЦА ТРЕХ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)</div>
<div><div><div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div><div>СИНВ+СТС</div></div>	<div>07:00, 07:40 «ШОУ МИСТЕРА ПИБОДИ И ШЕРМАНА». МУЛЬТСЕРИАЛ</div> <div>07:25 «ТРИ КОТА». МУЛЬТСЕРИАЛ</div> <div>08:05 «ДРАКОНЫ. ГОНКИ ПО КРАЮ». МУЛЬТСЕРИАЛ (6+)</div> <div>09:00, 09:30 ШОУ «УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ» (12+)</div> <div>09:40 «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ. И ВСПЫХНЕТ ПЛАМЯ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)</div> <div>12:30 «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)</div> <div>13:30, 14:00 «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)</div> <div>15:00 «КУХНЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)</div> <div>18:00, 18:30, 19:00 «ВОРОНИНЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)</div> <div>20:00 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)</div> <div>21:00 «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ. СОЙКА-ПЕРЕСМЕШНИЦА. ЧАСТЬ I». ХУД. ФИЛЬМ (12+)</div> <div>23:15 ШОУ «УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ» (16+)</div> <div>00:30 УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ. ЛЮБИМОЕ (16+)</div>


<div><div><div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div><div>Звезда</div></div>	<div>06:00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»</div> <div>08:00, 09:15, 10:05, 12:15, 13:15, 14:05 «ОТДЕЛ С.С.С.Р.». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)</div> <div>09:00, 13:00, 18:00, 23:00 НОВОСТИ ДНЯ</div> <div>10:00, 14:00 ВОЕННЫЕ НОВОСТИ</div> <div>16:25 «НЕ ФАКТ!»</div> <div>17:10 «ИСТОРИЯ РОССИЙСКОГО ФЛОТА». «КРАСНЫЙ ФЛОТ». ДОК. СЕРИАЛ (12+)</div> <div>18:40 «ИСТОРИЯ РОССИЙСКОГО ФЛОТА». «ВО ВСЕХ МОРЯХ И ОКЕАНАХ». ДОК. СЕРИАЛ (12+)</div> <div>19:35 «ЛЕГЕНДЫ КИНО». ФРУНЗИК МКРТЧЯН</div> <div>20:20 «ТЕОРИЯ ЗАГОВОРА». (12+)</div> <div>20:45 «КОД ДОСТУПА». СТИВ ДЖОБС. (12+)</div> <div>21:35 «ПРОЦЕСС». (12+)</div> <div>23:15 «ЗВЕЗДА НА «ЗВЕЗДЕ» С Л. ЯКУБОВИЧЕМ</div> <div>00:00 «30-ГО УНИЧТОЖИТЬ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)</div> <div>02:40 «ЭКИПАЖ МАШИНЫ БОЕВОЙ». ХУД. ФИЛЬМ</div> <div>04:00 «ДЕНЬ СВАДЬБЫ ПРИДЕТСЯ УТОЧНИТЬ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)</div>
<div><div><div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div><div>ТВ Центр</div></div>	<div>06:00 «НАСТРОЕНИЕ»</div> <div>08:00 «ДОКТОР И...» (16+)</div> <div>08:30 «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ИЛИ ПОСТОРОННИМ ВХОД ВОСПРЕЩЕН». ХУД. ФИЛЬМ</div> <div>09:55 «ОДНАЖДЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)</div> <div>11:30, 14:30, 19:40, 22:00 «СОБЫТИЯ»</div> <div>11:50 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)</div> <div>13:40 «МОЙ ГЕРОЙ. ЖАН ТАТЛЯН». (12+)</div> <div>14:50 «ГОРОД НОВОСТЕЙ»</div> <div>15:05 «МИСС</div>

Внимание! Редакция не несёт ответственности за возможные изменения в сетке вещания телеканалов.


 Первый канал	 Россия 1	 НТВ	 REN TV	 Петербург – 5 канал	 СИНВ+СТС
<div>05:15 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»</div> <div>05:45, 06:10 «МАМА ЛЮБА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)</div> <div>06:00, 10:00, 12:00, 15:00 НОВОСТИ</div> <div>08:00 «ИГРАЙ, ГАРМОНЬ ЛЮБИМАЯ!»</div> <div>08:45 «СМЕШАРИКИ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ». МУЛЬТСЕРИАЛ</div> <div>09:00 «УМНИЦЫ И УМНИКИ». (12+)</div> <div>09:45 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»</div> <div>10:15 «ЛЕТУЧИЙ ОТРЯД»</div> <div>11:00 «ЖИЗНЬ ЛЬВА ТРОЦКОГО. ВРАГ НОМЕР ОДИН». (12+)</div> <div>12:15 «ИДЕАЛЬНЫЙ РЕМОНТ»</div> <div>13:10, 15:15 «СТАТСКИЙ СОВЕТНИК». ХУД. ФИЛЬМ (16+)</div> <div>15:50 ФУТБОЛ. СБОРНАЯ РОССИИ — СБОРНАЯ АРГЕНТИНЫ. ТОВАРИЩЕСКИЙ МАТЧ. ПРЯМОЙ ЭФИР</div> <div>18:00 «КТО ХОЧЕТ СТАТЬ МИЛЛИОНЕРОМ?»</div> <div>20:00, 21:15 «СЕГОДНЯ ВЕЧЕРОМ». (16+)</div> <div>21:00 «ВРЕМЯ»</div> <div>23:05 «ПРОЖЕКТОРПЕРИС-ХИЛТОН». (16+)</div> <div>23:40 «КОРОЛИ ФАНЕРЫ». (16+)</div> <div>00:30 «БОЛЬШИЕ ГЛАЗА». ХУД. ФИЛЬМ (16+)</div> <div>02:25 «НА ОБОЧИНЕ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)</div> <div>04:45 «МУЖСКОЕ/ЖЕНСКОЕ». (16+)</div>	<div>04:40 «СРОЧНО В НОМЕР!». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)</div> <div>06:35 «МАША И МЕДВЕДЬ». МУЛЬТСЕРИАЛ</div> <div>07:10 «ЖИВЫЕ ИСТОРИИ»</div> <div>08:00, 11:20 ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ</div> <div>08:20 РОССИЯ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. (12+)</div> <div>09:20 «СТО К ОДНОМУ»</div> <div>10:10 «ПЯТЕРО НА ОДНОГО»</div> <div>11:00, 14:00 ВЕСТИ</div> <div>11:40 «ЮМОР! ЮМОР! ЮМОР!!!» (16+)</div> <div>14:20 «ТРЕТЬЯ ПОПЫТКА». ХУД. ФИЛЬМ (12+)</div> <div>16:15 «РАЗБИТЫЕ СЕРДЦА». ХУД. ФИЛЬМ (12+)</div> <div>20:00 ВЕСТИ В СУББОТУ</div> <div>21:00 «НОЧЬ ПОСЛЕ ВЫПУСКА». ХУД. ФИЛЬМ (16+)</div> <div>00:55 «КАМИННЫЙ ГОСТЬ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)</div> <div>02:50 «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ</div>	<div>05:00 «ЧП. РАССЛЕДОВАНИЕ». (16+)</div> <div>05:35 «ЗВЕЗДЫ СОШЛИСЬ». (16+)</div> <div>07:25 «СМОТР»</div> <div>08:00, 10:00, 16:00 «СЕГОДНЯ»</div> <div>08:20 «НОВЫЙ ДОМ»</div> <div>08:50 «ПОРА В ОТПУСК». (16+)</div> <div>09:30 «ГОТОВИМ С А. ЗИМИНЫМ»</div> <div>10:20 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА». (16+)</div> <div>11:00 «ЕДА ЖИВАЯ И МЕРТВАЯ». (12+)</div> <div>12:00 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»</div> <div>13:05 «НАШПОТРЕБНАД-ЗОР». (16+)</div> <div>14:10, 02:50 «ПОЕДЕМ, ПОЕДИМ!»</div> <div>15:05 «СВОЯ ИГРА»</div> <div>16:20 «ОДНАЖДЫ...» (16+)</div> <div>17:00 «СЕКРЕТ НА МИЛЛИОН». КАТЯ СЕМЕНОВА. (16+)</div> <div>19:00 «ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ» С В. ТАКМЕНЕВЫМ</div> <div>20:00 «ТЫ СУПЕР! ТАНЦЫ»</div> <div>22:45 «МЕЖДУНАРОДНАЯ ПИЛОРАМА» С Т. КЕОСАЯНОМ. (16+)</div> <div>23:45 «КВАРТИРНИК НТВ У МАРГУЛИСА». «КАЛИНОВ МОСТ». (16+)</div> <div>00:55 «МЫ И НАУКА. НАУКА И МЫ». (12+)</div> <div>01:55 «ТАИНСТВЕННАЯ РОССИЯ». (16+)</div> <div>03:15 «ВЕРСИЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)</div>	<div>06:00 «АРТУР». ХУД. ФИЛЬМ (16+)</div> <div>08:20 «АЛЕША ПОПОВИЧ И ТУГАРИН ЗМЕЙ» АНИМ. ФИЛЬМ (6+)</div> <div>09:55 «МИНТРАНС» (16+)</div> <div>10:40 «САМАЯ ПОЛЕЗНАЯ ПРОГРАММА» (16+)</div> <div>11:40 «РЕМОНТ ПО-ЧЕСТНОМУ» (16+)</div> <div>12:30, 16:35 «ВОЕННАЯ ТАЙНА С ИГОРЕМ ПРОКОПЕНКО» (16+)</div> <div>16:30 НОВОСТИ (16+)</div> <div>17:00 «ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ С ИГОРЕМ ПРОКОПЕНКО» (16+)</div> <div>19:00 «ЗАСЕКРЕЧЕННЫЕ СПИСКИ. ЗАВТРА ВОЙНА? 7 ПРОВОКАЦИЙ, КОТОРЫЕ ВЗОРВУТ МИР». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СПЕЦПРОЕКТ (16+)</div> <div>21:00 «ТОЛЬКО У НАС...» (16+)</div> <div>22:50 «НА БЕЗЫМЯННОЙ ВЫСОТЕ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)</div>	<div>05:35 МУЛЬТФИЛЬМ</div> <div>09:00 «ИЗВЕСТИЯ»</div> <div>09:15, 10:05, 10:55, 11:40, 12:25, 13:20, 14:10, 15:00, 15:50, 16:35, 17:25, 18:15, 19:00, 19:55, 20:40, 21:30, 22:20, 23:10 «СЛЕД». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)</div> <div>00:00 «ИЗВЕСТИЯ. ГЛАВНОЕ»</div> <div>00:55 «БЛАГОСЛОВИТЕ ЖЕНЩИНУ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)</div> <div>03:20, 04:25, 05:25 «ОХОТНИКИ ЗА БРИЛЛИАНТАМИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)</div>	<div>07:00 «АЛИСА ЗНАЕТ, ЧТО ДЕЛАТЬ!». МУЛЬТСЕРИАЛ (6+)</div> <div>07:10 «СМЕШАРИКИ». МУЛЬТСЕРИАЛ</div> <div>07:20 «ДРАКОНЫ. ГОНКИ ПО КРАЮ». МУЛЬТСЕРИАЛ (6+)</div> <div>07:45 «ТРИ КОТА». МУЛЬТСЕРИАЛ</div> <div>08:05, 08:30 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОТА В САПОГАХ». МУЛЬТСЕРИАЛ (6+)</div> <div>09:00 УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ. ЛЮБИМОЕ (16+)</div> <div>09:30 ПРОСТО КУХНЯ (12+)</div> <div>10:30 УСПЕТЬ ЗА 24 ЧАСА (16+)</div> <div>11:25 ШОУ «УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ» (16+)</div> <div>12:00 «ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК-2». ХУД. ФИЛЬМ (12+)</div> <div>14:25 «МАДАГАСКАР» АНИМ. ФИЛЬМ (6+)</div> <div>16:00 «МОНСТРЫ ПРОТИВ ОВОЩЕЙ», «ЗАБАВНЫЕ ИСТОРИИ», «ПИНГВИНЫ ИЗ МАДАГАСКАРА», «СТРАСТНЫЙ МАДАГАСКАР». МУЛЬТФИЛЬМ (6+)</div> <div>17:40 «МАДАГАСКАР-2» АНИМ. ФИЛЬМ (6+)</div> <div>19:20 «МАДАГАСКАР-3» АНИМ. ФИЛЬМ (0+)</div> <div>21:00 «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. НА КРАЮ СВЕТА». ХУД. ФИЛЬМ (12+)</div> <div>00:20 «ЗАКОНЫ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТИ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)</div>
<div>Звезда</div> <div>05:35 «ОСЛИНАЯ ШКУРА». ХУД. ФИЛЬМ</div> <div>07:15 «ЗАЙЧИК». ХУД. ФИЛЬМ</div> <div>09:00, 13:00, 18:00, 23:00 НОВОСТИ ДНЯ</div> <div>09:15 «ЛЕГЕНДЫ ЦИРКА С ЭДГАРДОМ ЗАПАШНЫМ». «АМБРА И ИВ»</div> <div>09:40 «ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ». Л. ФИЛАТОВ. (12+)</div> <div>10:30 «НЕ ФАКТ!»</div> <div>11:00 «ЗАГАДКИ ВЕКА С СЕРГЕЕМ МЕДВЕДЕВЫМ». «НИКОЛАЙ ГОГОЛЬ. ТАЙНА СМЕРТИ». ДОК. СЕРИАЛ (12+)</div> <div>11:50 «УЛИКА ИЗ ПРОШЛОГО». «ТУНГУССКИЙ МЕТЕОРИТ. СЕКРЕТНОЕ ОРУЖИЕ НИКОЛЫ ТЕСЛЫ». (16+)</div> <div>12:35 «ТЕОРИЯ ЗАГОВОРА». (12+)</div> <div>13:15 «ЛЕГЕНДЫ СПОРТА». ПЕЛЕ</div> <div>13:45, 18:25 «ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА. ЗАПАДНЫЙ ФРОНТ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)</div> <div>18:10 «ЗАДЕЛО!» С Н. ПЕТРОВЫМ</div> <div>23:20 «ДЕСЯТЬ ФОТОГРАФИЙ». Е. ЦЫПЛАКОВА</div> <div>00:05 «АЛЕКСАНДР ШИЛОВ. ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ». ДОК. ФИЛЬМ (12+)</div> <div>01:00 «ТАЙНАЯ ПРОГУЛКА». ХУД. ФИЛЬМ (12+)</div> <div>02:40 «МООНЗУНД». ХУД. ФИЛЬМ (12+)</div> <div>05:25 «МОСКВА — ФРОНТУ». ДОК. СЕРИАЛ (12+)</div>	<div>ТВ Центр</div> <div>05:25 «МАРШ-БРОСОК». (12+)</div> <div>05:50 «ВЕЧНОЕ СВИДАНИЕ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)</div> <div>07:50 «АБВГДЕЙКА»</div> <div>08:20 «ПРАВОСЛАВНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»</div> <div>08:50 «ФИНИСТ — ЯСНЫЙ СОКОЛ». ХУД. ФИЛЬМ</div> <div>10:10, 11:45 «ЗОЛОТАЯ МИНА». ХУД. ФИЛЬМ</div> <div>11:30, 14:30, 23:40 «СОБЫТИЯ»</div> <div>13:05, 14:45 «КРЫЛЬЯ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)</div> <div>17:00 «МИЛЛИОНЕРША». ХУД. ФИЛЬМ (12+)</div> <div>21:00 «ПОСТСКРИПТУМ»</div> <div>22:10 «ПРАВО ЗНАТЬ!» (16+)</div> <div>23:55 «ПРАВО ГОЛОСА». (16+)</div> <div>03:05 «90-Е. КРЕМЛЕВСКИЕ ЖЕНЫ». (16+)</div> <div>03:55 «РАЗЛУЧЕННЫЕ ВЛАСТЬЮ». ДОК. ФИЛЬМ (12+)</div> <div>04:45 «УДАР ВЛАСТЬЮ. ВАЛЕРИЯ НОВОДВОРСКАЯ». (16+)</div>	<div>Россия К</div> <div>06:30 БИБЛЕЙСКИЙ СЮЖЕТ</div> <div>07:05 «ДЕПУТАТ БАЛТИКИ». ХУД. ФИЛЬМ</div> <div>08:40 «МУК-СКОРОХОД», «БОЛЬШОЙ СЕКРЕТ ДЛЯ МАЛЕНЬКОЙ КОМПАНИИ». МУЛЬТФИЛЬМЫ</div> <div>09:15 ПЯТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ</div> <div>09:45 «ОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ С ЭДУАРДОМ ЭФИРОВЫМ»</div> <div>10:15 «ПОСЛЕДНИЙ ВИЗИТ». ХУД. ФИЛЬМ</div> <div>11:30 ВЛАСТЬ ФАКТА. «КРЕСТОВЫЕ ПОХОДЫ»</div> <div>12:10, 00:40 «УТРЕННЕЕ СИЯНИЕ». «НОРВЕГИЯ. ДОЛГОЕ УТРО ПОСЛЕ ПОЛЯНОЙ НОЧИ». ДОК. ФИЛЬМ</div> <div>13:05 «ПОХИТИТЕЛЬ ПЕРСИКОВ». ХУД. ФИЛЬМ</div> <div>14:35 ИСТОРИЯ ИСКУССТВА. С. ХАЧАТУРОВ. «СВОБОДА ТВОРЧЕСТВА: СУЩЕСТВУЕТ ЛИ «ЧИСТОЕ ИСКУССТВО»?»</div> <div>15:30, 01:35 ИСКАТЕЛИ. «ДОМ ПИКОВОЙ ДАМЫ»</div> <div>16:15 ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ. А. ПАРВУС</div> <div>16:45 «МЭРИЛИН МОНРО И АРТУР МИЛЛЕР». ДОК. ФИЛЬМ</div> <div>17:30 «АЛЕШКИНА ЛЮБОВЬ». ХУД. ФИЛЬМ</div> <div>19:00 БОЛЬШАЯ ОПЕРА</div> <div>21:00 «АГОРА»</div> <div>22:00 «МОЙ ПАПА — БАРЫШНИКОВ». ХУД. ФИЛЬМ</div> <div>23:40 МЭЙСЕО ПАРКЕР НА ДЖАЗОВОМ ФЕСТИВАЛЕ ВО ВЬЕННЕ</div> <div>02:20 «ПЕС В САПОГАХ», «ПРОПАВШИЙ ОРКЕСТР». МУЛЬТФИЛЬМЫ</div>	<div>ТНТ</div> <div>07:00, 07:30, 06:00, 06:30 «ДЕФФЧОНКИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)</div> <div>08:00, 03:30 «ТНТ MUSIC». (16+)</div> <div>08:30 «ТНТ.BEST». (16+)</div> <div>09:00 «АГЕНТЫ 003». (16+)</div> <div>09:30, 10:30, 23:30, 00:30 «ДОМ 2». (16+)</div> <div>11:30 «ШКОЛА РЕМОНТА». (12+)</div> <div>12:30, 20:00 «БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ». (16+)</div> <div>14:00, 14:35, 15:05, 15:40 «УНИВЕР». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)</div> <div>16:15 «ГАРРИ ПОТТЕР И УЗНИК АЗКАБАНА». ХУД. ФИЛЬМ. (12+)</div> <div>19:00, 19:30 «ЭКСТРАСЕНСЫ ВЕДУТ РАССЛЕДОВАНИЕ». (16+)</div> <div>21:30 «ТАНЦЫ». (16+)</div> <div>01:30 «ПРИЗРАКИ БЫВШИХ ПОДРУЖЕК». ХУД. ФИЛЬМ. (16+)</div> <div>04:00 «ВЕРОНИКА МАРС». «БЭТТИ И ВЕРОНИКА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)</div> <div>04:55 «ВЕРОНИКА МАРС». «СЕМЬЯ КЕЙНОВ И АЗБЛОВ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)</div>	<div>Ника-ТВ</div> <div>06:00 ГЛАВНОЕ (16+)</div> <div>06:30 «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)</div> <div>07:20 ТЕРРИТОРИЯ ЗАКОНА (16+)</div> <div>07:35 КАРАМЗИН. ПРОВЕРКА ВРЕМЕНЕМ (12+)</div> <div>08:00 НОВОСТИ. (12+)</div> <div>08:30 РОДНОЙ ОБРАЗ (12+)</div> <div>09:00, 11:00, 11:40, 13:15 ОБЩЕСТВО «ЗНАНИЕ» (12+)</div> <div>09:15 «БЕЛОСНЕЖКА». ХУД. ФИЛЬМ (6+)</div> <div>10:15 КУЛЬТУРНАЯ СРЕДА (16+)</div> <div>10:30 ЛЕГКАЯ НЕДЕЛЯ (6+)</div> <div>11:10 ПЛАНЕТА СОБАК (12+)</div> <div>12:00 АЗБУКА ЗДОРОВЬЯ (16+)</div> <div>12:30, 14:30, 19:30 НОВОСТИ</div> <div>12:45 ВСЕГДА ГОТОВЫ! (12+)</div> <div>13:45 ПЛАНЕТА «СЕМЬЯ» (12+)</div> <div>14:15 НЕЗАБЫТЫЕ МЕЛОДИИ (12+)</div> <div>14:50 ГЛАВНОЕ. ЛУЧШЕЕ ЗА НЕДЕЛЮ (16+)</div> <div>15:50 ОБЩЕСТВО «ЗНАНИЕ» (12+)</div> <div>16:20 ПОЗИТИВНЫЕ НОВОСТИ (12+)</div> <div>18:10 ПРОКЛЯТИЕ ДОМА РОМАНОВЫХ (16+)</div> <div>18:50 УГРА. ПОСЛЕДНИЙ РУБЕЖ (16+)</div> <div>19:50 ВРЕМЯ СПОРТА (6+)</div> <div>20:20 ВНЕ ИГРЫ (16+)</div> <div>20:35 PROLIVE (12+)</div> <div>21:35 «ПОСЛЕДНЯЯ РЕПРОДУКЦИЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)</div> <div>01:10 «ЛЕСОПОВАЛ». КОНЦЕРТ (16+)</div> <div>02:10 «ЛЮБОВЬ — ЭТО ДЛЯ ДВОИХ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)</div> <div>03:45 ЮРИЙ ГАГАРИН. ПОМНИТЕ, КАКИМ ОН ПАРНЕМ БЫЛ (16+)</div> <div>04:25 «ПОДДАННЫЕ РЕВОЛЮЦИИ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)</div> <div>05:50 ЛЕТОПИСЬ ВЕКОВ (0+)</div>	<div>Матч ТВ</div> <div>06:30 СМЕШАННЫЕ ЕДИНОБОРСТВА. BELLATOR. ЭЙ ДЖЕЙ МАККИ ПРОТИВ БРАЙАНА МУРА</div> <div>07:00 «ВСЯ ПРАВДА ПРО...». ДОК. СЕРИАЛ (12+)</div> <div>07:30 ВСЕ НА МАТЧ! (12+)</div> <div>08:00 САМБО. ЧМ (12+)</div> <div>08:30 ФУТБОЛ. ЧМ. 2018 ОТБОРОЧНЫЙ ТУРНИР. ШВЕЦИЯ — ИТАЛИЯ</div> <div>10:30 «БЕШЕНАЯ СУШКА». (12+)</div> <div>11:00, 13:40, 16:55, 20:00 НОВОСТИ</div> <div>11:10 ФУТБОЛ. ТОВАРИЩЕСКИЙ МАТЧ. АНГЛИЯ — ГЕРМАНИЯ</div> <div>13:10 «АВТОИНСПЕКЦИЯ». (12+)</div> <div>13:50 ВСЕ НА ХОККЕЙ!</div> <div>14:25 ХОККЕЙ. ЕВРОТУР. КУБОК КАРЬЯЛА. РОССИЯ — ШВЕЙЦАРИЯ</div> <div>17:00, 20:10, 00:40 ВСЕ НА МАТЧ!</div> <div>17:20, 01:10 КОНЬКОБЕЖНЫЙ СПОРТ. КУБОК МИРА</div> <div>17:55 «НОВЫЙ ПОТОК». ДОК. ФИЛЬМ (16+)</div> <div>18:55 ФОРМУЛА-1. ГРАН-ПРИ БРАЗИЛИИ. КВАЛИФИКАЦИЯ</div> <div>21:10 «ПОЛЕТ НАД МЕЧТОЙ». ДОК. ФИЛЬМ (12+)</div> <div>22:10 ВСЕ НА ФУТБОЛ!</div> <div>22:40 ФУТБОЛ. ЧМ-2018 ОТБОРОЧНЫЙ ТУРНИР. ДАНИЯ — ИРЛАНДИЯ</div> <div>01:55 ШОРТ-ТРЕК. КУБОК МИРА</div> <div>02:35 «БОЙЦОВСКИЙ ХРАМ». ДОК. ФИЛЬМ (16+)</div> <div>04:10 «МАЛЫШ ГАЛАХАД». ХУД. ФИЛЬМ. США (12+)</div> <div>06:00 СМЕШАННЫЕ ЕДИНОБОРСТВА. UFC. ДАСТИН ПОРЬЕ ПРОТИВ ЭНТОНИ ПЕТТИСА. АНДРЕЙ АРЛОВСКИЙ ПРОТИВ ДЖУНИОРА АЛЬБИНИ</div>

Внимание! Редакция не несёт ответственности за возможные изменения в сетке вещания телеканалов.

	Первый канал
05:40, 06:10	«МАМА ЛЮБА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)
06:00, 10:00, 12:00	НОВОСТИ
07:50	«СМЕШАРИКИ. ПИН-КОД». МУЛЬТСЕРИАЛ
08:00	«ЧАСОВОЙ». (12+)
08:35	«ЗДОРОВЬЕ». (16+)
09:40	«НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ». (12+)
10:15	«ЧЕСТНОЕ СЛОВО»
11:00	«МОЯ МАМА ГОТОВИТ ЛУЧШЕ!»
12:15	«ТЕОРИЯ ЗАГОВОРА». (16+)
13:15	«БЕЛЫЕ РОСЫ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
15:00	«ДЕНЬ СОТРУДНИКА ОРГАНОВ ВНУТРЕННИХ ДЕЛ». ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ
17:30	«Я МОГУ!»
19:30	«ЛУЧШЕ ВСЕХ!»
21:00	ВОСКРЕСНОЕ «ВРЕМЯ»
22:30	«КЛУБ ВЕСЕЛЫХ И НАХОДЧИВЫХ». ВЫСШАЯ ЛИГА. ВТОРОЙ ПОЛУФИНАЛ. (16+)
00:40	«ДРАКУЛА». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
02:20	«ДЕЛОВАЯ ДЕВУШКА». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
04:30	«КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»

	Россия 1
04:50	«СРОЧНО В НОМЕР!». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)
06:45, 03:20	«САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР»
07:35, 02:55	«СМЕХОПАНОРАМА»
08:05	«УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
08:45	МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ — МОСКВА. НЕДЕЛЯ В ГОРОДЕ
09:25	«СТО К ОДНОМУ»
10:10	«КОГДА ВСЕ ДОМА С ТИМУРОМ КИЗЯКОВЫМ»
11:00	ВЕСТИ
11:20	«СМЕЯТЬСЯ РАЗРЕШАЕТСЯ»
13:05	«СЛОМАННЫЕ СУДЬБЫ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
16:40	«СТЕНА». (12+)
18:00	«ВСЕРОССИЙСКИЙ ОТКРЫТЫЙ ТЕЛЕВИЗИОННЫЙ КОНКУРС ЮНЫХ ТАЛАНТОВ «СИНЯЯ ПТИЦА»
20:00	ВЕСТИ НЕДЕЛИ
22:00	«ВОСКРЕСНЫЙ ВЕЧЕР С ВЛАДИМИРОМ СОЛОВЬЕВЫМ». (12+)
00:00	«ДЕЖУРНЫЙ ПО СТРАНЕ». М. ЖВАНЕЦКИЙ
01:00	«СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ

	НТВ
05:00	«ЗА СПИЧКАМИ». ХУД. ФИЛЬМ. РОССИЯ (12+)
07:00	«ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ». (16+)
08:00, 10:00, 16:00	«СЕГОДНЯ»
08:20	«ИХ НРАВЫ»
08:40	«УСТАМИ МЛАДЕНЦА»
09:25	«ЕДИМ ДОМА»
10:20	«ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА». (16+)
11:05	«ЧУДО ТЕХНИКИ». (12+)
12:00	«ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
13:05	«МАЛАЯ ЗЕМЛЯ». (16+)
14:00	«У НАС ВЫИГРЫВАЮТ!» (12+)
15:05	«СВОЯ ИГРА»
16:20	«СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ...» (16+)
18:00	«НОВЫЕ РУССКИЕ СЕНСАЦИИ». (16+)
19:00	«ИТОГИ НЕДЕЛИ» С И. ЗЕЙНАЛОВОЙ
20:10	«ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ!» (16+)
21:10	«ЗВЕЗДЫ СОШЛИСЬ». (16+)
23:00	«БЕССТЫДНИКИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (18+)
01:00	«МУХА». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
03:10	«ВЕРСИЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)

	REN TV
06:00	«НА БЕЗЫМЯННОЙ ВЫСОТЕ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
08:30	«ПОЕДИНОК». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
10:10	«ДЖОКЕР». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
17:40	«ДЖОКЕР. ВОЗМЕЗДИЕ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
19:30	«ДЖОКЕР. ОПЕРАЦИЯ «КАПКАН». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
23:00	«ДОБРОВ В ЭФИРЕ» ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА (16+)
00:00	«СОЛЬ». МУЗЫКАЛЬНОЕ ШОУ ЗАХАРА ПРИЛЕПИНА. ГРУППА «ДЖАНГО» (16+)

	Петербург – 5 канал
06:25	МУЛЬТФИЛЬМ
08:05	«МАША И МЕДВЕДЬ». МУЛЬТФИЛЬМ
08:35	«ДЕНЬ АНГЕЛА»
09:00	«ИЗВЕСТИЯ. ГЛАВНОЕ»
10:00	«ИСТОРИИ ИЗ БУДУЩЕГО» С М. КОВАЛЬЧУКОМ
10:50, 11:50, 12:55, 13:40, 14:40, 15:35, 16:25, 17:15	«ЛЮТЫЙ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
18:05, 19:10, 20:05, 21:00	«КРЕМЕНЬ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
22:00, 23:00, 00:05, 01:05	«КРЕМЕНЬ. ОСВОБОЖДЕНИЕ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
02:05, 03:05, 04:05	«ОХОТНИКИ ЗА БРИЛЛИАНТАМИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)

	СИНВ+СТС
07:00, 08:00, 09:00	«ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОТА В САПОГАХ». МУЛЬТСЕРИАЛ (6+)
07:50	«ТРИ КОТА». МУЛЬТСЕРИАЛ
09:30	«ЗАБАВНЫЕ ИСТОРИИ» «ПИНГВИНЫ ИЗ МАДАГАСКАРА» «СТРАСТНЫЙ МАДАГАСКАР». МУЛЬТФИЛЬМЫ (6+)
10:15	«МАДАГАСКАР» АНИМ. ФИЛЬМ (6+)
11:50	«МАДАГАСКАР-2» АНИМ. ФИЛЬМ (6+)
13:25	«МАДАГАСКАР-3» АНИМ. ФИЛЬМ (0+)
15:10	«ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. НА КРАЮ СВЕТА». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
18:25	«ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. НА СТРАННЫХ БЕРЕГАХ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
21:00	УСПЕХ (16+)
22:55	«ДЖУНГЛИ». ХУД. ФИЛЬМ (6+)
00:30	«СЕРДЦЕЕДКИ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)

	Звезда
06:00	«ТАЙНА ЖЕЛЕЗНОЙ ДВЕРИ». ХУД. ФИЛЬМ
07:30	«ПО ДАННЫМ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА...». ХУД. ФИЛЬМ
09:00	НОВОСТИ НЕДЕЛИ С Ю. ПОДКОПАЕВЫМ
09:25	«СЛУЖУ РОССИИ»
09:55	«ВОЕННАЯ ПРИЕМКА»
10:45	«ДЕТЕКТИВ». (12+)
11:10	«КОД ДОСТУПА». СТИВ ДЖОБС. (12+)
12:05	«СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ». (12+)
12:25	«ТЕОРИЯ ЗАГОВОРА». (12+)
13:00	НОВОСТИ ДНЯ
13:15	«БИТВА ОРУЖЕЙНИКОВ. ПИСТОЛЕТЫ-ПУЛЕМЕТЫ». ДОК. СЕРИАЛ (12+)
14:00	«ОПЕРАЦИЯ «ГОРГОНА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
18:00	НОВОСТИ. ГЛАВНОЕ
18:45	«ЛЕГЕНДЫ СОВЕТСКОГО СЫСКА. ГОДЫ ВОЙНЫ». ДОК. СЕРИАЛ (16+)
22:00	«ПРОГНОЗЫ». (12+)
22:45	«ФЕТИСОВ». (12+)
23:35	«БЕЗ ВИДИМЫХ ПРИЧИН». ХУД. ФИЛЬМ
01:15	«ТИХОЕ СЛЕДСТВИЕ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
02:35	«СЫЩИК». ХУД. ФИЛЬМ
05:20	«НЕВИДИМЫЙ ФРОНТ». ДОК. СЕРИАЛ (12+)

	ТВ Центр
05:55	«ЖИЗНЬ И УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ РОБИНЗОНА КРУЗО». ХУД. ФИЛЬМ
07:45	«ФАКТОР ЖИЗНИ». (12+)
08:15	«КАЖДОМУ СВОЕ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
10:15	«БАРЫШНЯ И КУЛИНАР». (12+)
10:45, 11:45	«СУМКА ИНКАССАТОРА». ХУД. ФИЛЬМ
11:30	«СОБЫТИЯ»
12:55	ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ К ДНЮ СОТРУДНИКА ОРГАНОВ ВНУТРЕННИХ ДЕЛ
14:30	«МОСКОВСКАЯ НЕДЕЛЯ»
15:00	«90-Е. ГОЛЫЕ ЗОЛУШКИ». (16+)
15:55	«90-Е. ЛОНГО ПРОТИВ ГРАБОВОГО». (16+)
16:40	«ПРОЩАНИЕ. НОННА МОРДЮКОВА». (16+)
17:35	«УРОКИ СЧАСТЬЯ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
21:20	«ВОЗВРАЩЕНИЕ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
23:05	«БЕГЛЕЦЫ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
01:00	«ПЕТРОВКА, 38». (16+)
01:10	«ЗОЛОТАЯ МИНА». ХУД. ФИЛЬМ
03:50	«СИНГ-СИНГ». ХУД. ФИЛЬМ. (12+)

	Россия К
06:30	СВЯТЫНИ ХРИСТИАНСКОГО МИРА. «СУДАРЬ»
07:05	«ОСТРОВ СОКРОВИЩ». ХУД. ФИЛЬМ
08:40	«БУРЕНКА ИЗ МАСЛЕНКИНО», «ПОДЗЕМНЫЙ ПЕРЕХОД», «ВОЛШЕБНЫЙ МЕШОЧЕК», «ЖАДНЫЙ БОГАЧ». МУЛЬТФИЛЬМЫ
09:35	ACADEMIA
10:05	«ОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ С ЭДУАРДОМ ЭФИРОВЫМ»
10:35	«АЛЕШКИНА ЛЮБОВЬ». ХУД. ФИЛЬМ
12:00	«ЧТО ДЕЛАТЬ?»
12:50	ДИАЛОГИ О ЖИВОТНЫХ. МОСКОВСКИЙ ЗООПАРК. «УМНИКИ»
13:30	«МЕГУДИ МЕНУХИН. СКРИПАЧ СТОЛЕТИЯ». ДОК. ФИЛЬМ
15:30	«ПЕШКОМ...» КАЛУГА МОНУМЕНТАЛЬНАЯ
16:00	«ГЕНИЙ»
16:35	«ВООБРАЖАЕМЫЕ ПИРЫ». ДОК. ФИЛЬМ
17:35	«АМЕРИКАНСКАЯ ДОЧЬ». ХУД. ФИЛЬМ. РОССИЯ-США
19:10	«ДВОРЕЦ КАТАЛОНСКОЙ МУЗЫКИ В БАРСЕЛОНЕ. СОН, В КОТОРОМ ЗВУЧИТ МУЗЫКА». ДОК. ФИЛЬМ
19:30	НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
20:10	«РОМАНТИКА РОМАНСА»
21:05	«БЕЛАЯ СТУДИЯ»
21:45	БИЕННАЛЕ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА. ТОРЖЕСТВЕННОЕ ЗАКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ «УРОКИ РЕЖИССУРЫ»
23:10	«ОДНА ШПИОНКА И ДВЕ БОМБЫ». ДОК. ФИЛЬМ
00:05	«ПОСЛЕДНИЙ ВИЗИТ». ХУД. ФИЛЬМ
01:20	«МЭРИЛИН МОНРО И АРТУР МИЛЛЕР». ДОК. ФИЛЬМ
02:05	«МИСТЕР ПРОНЬКА», «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ГОША». МУЛЬТФИЛЬМЫ
02:40	«ЛЕПТИС-МАГНА. РИМСКИЙ ТОРГОВЫЙ ГОРОД В СЕВЕРНОЙ АФРИКЕ». ДОК. ФИЛЬМ

	ТНТ
07:00, 07:30, 06:00, 06:30	«ДЕФФЧОНКИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
08:00, 08:30	«ТНТ.BEST». (16+)
09:00, 10:00, 23:00, 00:00	«ДОМ 2». (16+)
11:00	«ПЕРЕЗАГРУЗКА». (16+)
12:00, 12:30, 13:00	«УЛИЦА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
13:30	«ГАРРИ ПОТТЕР И УЗНИК АЗКАБАНА». ХУД. ФИЛЬМ. (12+)
16:15	«ГАРРИ ПОТТЕР И ОРДЕН ФЕНИКСА». ХУД. ФИЛЬМ. (16+)
19:00, 19:30, 20:00	«КОМЕДИ КЛАБ», (16+)
21:00	«ОДНАЖДЫ В РОССИИ» (16+)
22:00	«STAND UP». (16+)
01:00	«РОМЕО + ДЖУЛЬЕТТА». ХУД. ФИЛЬМ. (12+)
03:20	«ТНТ MUSIC». (16+)
03:50	«ВЕРОНИКА МАРС». «ОРУЖИЕ КЛАССОВОГО УНИЧТОЖЕНИЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
04:50	«ВЕРОНИКА МАРС». «СОБАКА ДНЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
05:45	«САША+МАША». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)

	Ника-ТВ
06:00, 14:10	ОБЩЕСТВО «ЗНАНИЕ» (12+)
06:30	ГЛАВНОЕ.ЛУЧШЕЕ ЗА НЕДЕЛЮ (16+)
07:30	ЛЕГКАЯ НЕДЕЛЯ (6+)
08:00	НОВОСТИ (12+)
08:20	ВНЕ ИГРЫ (16+)
08:35	РОЗОВОЕ НАСТРОЕНИЕ (12+)
08:50	БАРЫШНЯ И КУЛИНАР (16+)
09:20	ПОЗИТИВНЫЕ НОВОСТИ (12+)
09:30	ВСЕГДА ГОТОВЫ! (12+)
10:00	ВРЕМЯ СПОРТА (6+)
10:30	АЗБУКА ЗДОРОВЬЯ (16+)
11:00	ПОРТРЕТ. ПОДЛИННИК (12+)
11:40	ДЕТСКИЙ КАНАЛ (6+)
12:30	ДЕТСКИЕ НОВОСТИ (12+)
12:45	КУЛЬТУРНАЯ СРЕДА (16+)
13:00	ФОРМУЛА САДА (12+)
13:30	ЮРИЙ ГАГАРИН. ПОМНИТЕ, КАКИМ ОН ПАРНЕМ БЫЛ (16+)
14:30	НОВОСТИ
14:50	РОДНОЙ ОБРАЗ (12+)
15:20	НЕЗАБЫТЫЕ МЕЛОДИИ (12+)
15:35	«АЙБОЛИТ-66». ХУД. ФИЛЬМ (12+)
17:10	РАБОТА НАИЗНАНКУ (16+)
18:00	«ПУШКИНА ПОСЛЕ ПУШКИНА». ДОК. ФИЛЬМ (12+)
18:45	ОБЗОР МИРОВЫХ СОБЫТИЙ (16+)
19:00	НЕДЕЛЯ (12+)
20:00	«ЛИЧНЫЙ НОМЕР». ХУД. ФИЛЬМ (16+)
21:45	ВРЕМЕННО ДОСТУПЕН (12+)
22:40	«ЖЕЛАННАЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
00:20	«ПОСЛЕДНЕЕ КОРОЛЕВСТВО». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
03:15	ВАЛЕРИЙ ЧКАЛОВ. ЖИЛ-БЫЛ ЛЕТЧИК (12+)
04:00	«ВЕТЕР КРЕПЧАЕТ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)

	Матч ТВ
06:30	СМЕШАННЫЕ ЕДИНОБОРСТВА. UFC. ДАСТИН ПОРЬЕ ПРОТИВ ЭНТОНИ ПЕТТИСА. АНДРЕЙ АРЛОВСКИЙ ПРОТИВ ДЖУНИОРА АЛЬБИНИ
08:30	ВСЕ НА МАТЧ! (12+)
09:00	«ВСЯ ПРАВДА ПРО...». ДОК. СЕРИАЛ (12+)
09:30	САМБО. ЧМ (12+)
10:00, 13:40, 16:55, 21:05, 21:45	НОВОСТИ
10:10	«БЕШЕНАЯ СУШКА». (12+)
10:40	ФУТБОЛ. ТОВАРИЩЕСКИЙ МАТЧ. РОССИЯ — АРГЕНТИНА
12:40	«КОМАНДА НА ПРОКАЧКУ С АЛЕКСАНДРОМ КЕРЖАКОВЫМ». (12+)
13:45	ВСЕ НА ХОККЕЙ!
14:25	ХОККЕЙ. ЕВРОТУР. КУБОК КАРЬЯЛА. РОССИЯ — ЧЕХИЯ
17:00, 21:50, 00:40	ВСЕ НА МАТЧ!
18:00	«РОССИЯ — АРГЕНТИНА. LIVE». (12+)
18:30, 03:40	«ДЕСЯТКА!» (16+)
18:50, 04:00	ФОРМУЛА-1. ГРАН-ПРИ БРАЗИЛИИ
21:15	КОНЫКОБЕЖНЫЙ СПОРТ. КУБОК МИРА
22:40	ФУТБОЛ. ЧМ-2018 ОТБОРОЧНЫЙ ТУРНИР. ГРЕЦИЯ — ХОРВАТИЯ
01:10	ФУТБОЛ. ЧМ-2018 ОТБОРОЧНЫЙ ТУРНИР. ШВЕЙЦАРИЯ — СЕВЕРНАЯ ИРЛАНДИЯ
03:10	«ЛЕГЕНДАРНЫЕ КЛУБЫ». ДОК. СЕРИАЛ (12+)

**КИНО****■ Кинотеатр «Центральный»**

«Фиксики: Большой секрет». 6+
«Мы – монстры». 3D. 6+
«Последний богатырь». 12+
«Геоштурм». 16+
«Матильда». 16+

■ Кинотеатр «Синема Стар» (ТК «XXI век»)

«Матильда». 16+
«Геоштурм». 3D. 16+
«Мы – монстры». 6+
«Последний богатырь». 12+
«Салют-7». 12+

■ Кинотеатр «Синема Стар» (ТРЦ «Рио»)

«Матильда». 16+
«Геоштурм». 3D. 16+
«Мы – монстры». 6+
«Последний богатырь». 12+
«Салют-7». 12+
«Пила-8». 18+

■ Кинотеатр «Арлекино»

«Геоштурм». 16+
«Салют-7». 12+
«Тор: Рагнарёк». 16+
«Маленький вампир». 6+
«Убийство в Восточном экспрессе». 16+
«My Little Pony в кино». 6+
«Сделано в Америке». 18+

**музеи****■ Государственный музей истории космонавтики им. К.Э. Циолковского**

(ул. Академика Королёва, 2)
4 ноября. Всероссийская акция «Ночь искусств». 10:00–23:00.
Бесплатный вход в музей — с 18:00 до 23:00.
18:00–19:00. Открытие праздника. Выступление танцевального коллектива «Виктория». Певец А. НАТАН.
19:00–20:00. Космическая поэзия в музыкальном сопровождении. Встреча с молодыми исполнителями. Анна ЗЕЛЬНИКОВА.
20:30–23:00. Концерт творческого объединения «Среда». Джазовые и поэтические композиции.
Искусство изящного
20:00–21:00. Живая статуя «К.Э. Циолковский».
20:00–22:00. Мим: искусство изящного в железном мире.
Мастер-классы для детей
18:00–21:00. «Пластилинный космос».
18:30–21:00. «Реактивные дети».
19:00–21:00. «Космическая живопись». Работа с пазлами для детей среднего школьного возраста.
19:00–21:00. Рисуем в технике «граттаж».
20:00–21:00. «Космические шлемы».
Выставка «Космос глазами Юрия Копейко».
«Космонавты рисуют космос». Экспресс-выставка.
С 11:00. Обзорные экскурсии с элементами театрализации.
12:00–14:00. Интерактивное занятие «Как устроен первый искусственный спутник Земли».
14:00–16:00. Встреча с писателем-космистом В. Бучарским.
Планетарий (вход платный)
19:00. Прогулка по звёздному небу.
20:30. «Призраки Вселенной». Премьера полнокупольной программы для взрослых.
22:00. «Поэтическая Вселенная». Лирическая программа о красоте космоса в стихах и прозе.
Справки по тел.: (4842) 705-025, +7(919)037-33-22.
До 30 ноября. «С мечтой о Марсе». Выставка, посвящённая юбилею лётчика-космонавта Валерия Полякова.

5 ноября все отделы музея работают **с 10:00 до 19:00.**
6 ноября — с 10:00 до 18:00.

Телефоны: (4842) 705-025, (919) 037-33-22.
Сайт: www.gmik.ru

■ Дом мастеров

4 ноября. Мастер-класс «Закладка «Лисичка». Начало в 10:30. 3+.
4 ноября. Мастер-класс «Кукла «Колокольчик». Начало в 12:00. 10+
7 ноября. «Творческий мир Александры Огородник и Ирины Соловьёвой». Открытие выставки. Начало в 17:00.

Ещё больше событий на нашем сайте www.afisha.kp40.ru

музеи**■ Мемориальный дом-музей К.Э. Циолковского**

(ул. Циолковского, 79)
4 ноября. Всероссийская акция «Ночь искусств». Бесплатный вход - с 18:00 до 22:00.
15:00. «Через тернии к звёздам». Тематическая экскурсия.
17:00. «В Калугу к Циолковскому: история России космической через историю Дома-музея учёного». Тематическая экскурсия по выставке.
18:00 – 21:00. «Великий калужанин».
Блиц-викторина.
20:00 – 22:00. Демонстрация научно-популярных фильмов о К.Э. Циолковском.
Выставка «К.Э. Циолковский в фотодокументах».

Телефоны: 74-61-80, 54-85-53.
Сайт: www.gmik.ru

■ Музей-квартира К.Э. Циолковского

(Калужская обл., г. Боровск, ул. Циолковского, 49)
До 10 ноября. Выставка «2017 год на страницах повести К.Э. Циолковского «Вне Земли». В ней учёный представил научно обоснованную программу освоения межпланетного пространства. Датой «2017-й год» он обозначил состояние человечества на пути к прогрессу. В центре экспозиции - «перекличка» научных идей К.Э. Циолковского, высказанных на страницах повести, и реалий 2017 года.

Справки по тел.: (48438) 43-999.
Сайт: www.gmik.ru

■ Дом-музей А.Л. Чижевского

(ул. Московская, 62)
Выставка «Калужские мотивы». Произведения калужских художников, открытки памятных мест Калуги из фонда ГМИК им. Циолковского.

Справки по тел.: 56-11-39; 72-32-95.
Сайт: chizhevsky.gmik.ru; www.gmik.ru

■ Калужский объединённый музей-заповедник

С 25 октября. «Революционный 1917 г. Документы свидетельствуют».

■ Калужский музей изобразительных искусств

С 1 ноября. «Отражённая реальность». Выставка московского фотографа Константина Маркова.
9 ноября. «Новые имена». Молодёжный фестиваль эмальерного искусства. Начало в 16:00.
До 12 ноября. Выставка «Эдуард Штейнберг. Пространство памяти».
До 12 ноября. «Литургия верных». Выставка Владимира Киреева.
До 4 февраля. Выставка «Антуан Ватто. «Пейзаж с водопадом». Из собрания государственного Эрмитажа».

■ Картинная галерея Дома музыки

3 ноября. «Ночь искусств». Презентации, мастер-классы, выставки и большой эстрадно-джазовый проект. Начало в 16:00.





Вечер в музее и «Венок дружбы»

Как провести ближайшие выходные.

Всероссийская акция «Ночь искусств»

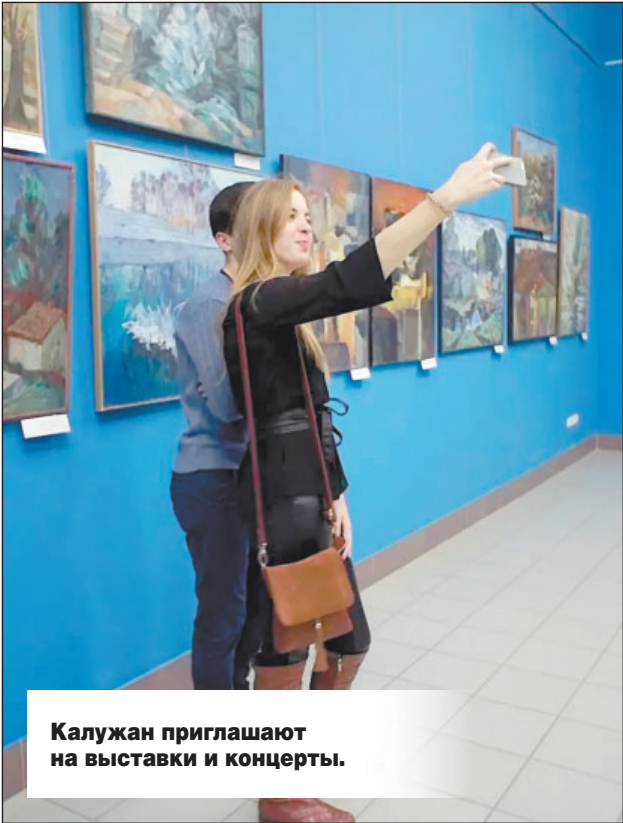
Усадьба Золотарёвых
12:00. «Этот герб дала мне доблесть». Детское интерактивное занятие.
14:00. «Интерьеры Усадьбы Золотарёвых». Экскурсия по усадьбе.
18:00–22:00. Работают выставка «Калуга на киноплёнке», экспозиции «Природа Калужского края», «История Калужского края».
18:00–19:00. «Музыкальное приношение». Концерт учащихся ДШИ № 1 им. Ракова.
19:30. «Обитатели морских глубин». Кинофильм.
20:30. «Архитектурная жемчужина Калуги». Кинофильм.
Вход в музей с 18:00 бесплатный.
4 ноября. Ул. Пушкина, 14.

Усадьба Билибиных
15:00–18:00. Выставка «А. Ватто. Пейзаж с водопадом. Из собрания Государственного Эрмитажа». Детская программа.
15:00. «Париж, Ватто и не только...». Интерактивная экскурсия.
16:00. «Волшебный веер». Мастер-класс.
17:00. «Бутоньерка — маленький букет». Мастер-класс.
Интерактив «Вечер в галантном стиле». Начало сеансов в 17:30; 18:30; 19:30; 20:30.
4 ноября. Ул. Ленина, 104. С 14:00 до 22:00.

Информационно-образовательный и выставочный центр
17:00. «Библия в красках и звуках». Концерт органной музыки. Играет и рассказывает заслуженный артист России А. МАЙКАПАР.
19:00–21:30. «Поэзия=Левитан=поэзия». Поэтический марафон.
4 ноября. Ул. Ленина, 103.

Танцы и национальная кухня

IV Областной фестиваль-конкурс «Венок дружбы». Гостей мероприятия ожидает более 30 номеров от национально-культурных объединений Калужской области. Перед началом концерта участники фестиваля угощают блюдами своей национальной кухни.
4 ноября. Ул. С.-Щедрина, 10. Начало в 14:00.



Калужан приглашают на выставки и концерты.



Ежегодный фестиваль «Венок дружбы».

СПЕКТАКЛИ

■ Концертный зал Калужской областной филармонии

3 ноября. «Лебединое озеро». П. Чайковский. Балет. При участии солистов Государственного академического Большого театра. Начало в 19:00.

■ Дом музыки

6, 7 ноября. Премьера. «Охотники за головами». С. Вихрев, В. Прудников. Детективная офисная история. Начало в 19:00.

■ Театр кукол

4, 5 ноября. «Гуси-лебеди». О. Емельянова. Начало в 11:00, 13:00. 4+

6 ноября. «Красная Шапочка». С. Ефремов, С. Коган. Начало в 11:00, 13:00. 3+

■ Калужский ТЮЗ

2 ноября. Вечерний спектакль для взрослых. «Не покидай меня...». А. Дударев. Начало в 18:30.

4 ноября. «Два мастера». Ю. Елисеев. Начало в 11:00.

5 ноября. «Дюймовочка». Г.-Х. Андресен. Начало в 11:00.

7 ноября. «Финист Ясный Сокол». С. Прокофьева, И. Токмакова. Начало в 12:00.

8 ноября. «Волшебная ночь». Ф. Рожков. Начало в 10:00, 12:00.

■ Калужский областной драматический театр

1 ноября. «Соперники». Р.Б. Шеридан. Комедия.

2 ноября. «№ 13». Р. Куни. Комедия.

3 ноября. «Ромео и Джульетта». У. Шекспир. Трагедия.

4 ноября. «Пять вечеров». А. Володин. Мелодрама.

5 ноября. «Играем в дружную семью». М. Камолетти. Комедия.

7 ноября. Премьера. «Филумена Мартурано».

Э. Де Филиппо. Комедия.

Малая сцена

5 ноября. «Большие секреты для маленьких театров».

С. Вихрев, В. Прудников. Интерактивная сказка. Начало в 12:00.

Начало вечерних спектаклей в 18:30.

КОНЦЕРТЫ

■ Концертный зал Калужской областной филармонии

1 ноября. ДиДюЛЯ. Начало в 19:00.

2 ноября. «Симфонические рок-хиты». Шоу-концерт.

Симфонический оркестр Concord Orchestra. Начало в 19:00.

5 ноября. «Коты-мореходы». Театр кошек Юрия КУКЛАЧЁВА. Начало в 13:00.

6 ноября. «Душа, не знающая меры...». Литературно-музыкальная постановка к 125-летию со дня рождения Марины Цветаевой. Струнный квартет. Солисты Калужской областной филармонии Эльвира НИКИФОРОВА, Мария СЕЛЯНСКАЯ. Актёры Калужского областного драматического театра Анна СОРОКИНА, Леонид КЛЁЦ. Начало в 19:00.



БАЛЬНЫЕ ТАНЦЫ

работаем с 1974 года.

для тех, кому от 20 до 70 лет

позволяют проводить свободное время с удовольствием, помогают похудеть незаметно и быстро.

Начало занятий 2 ноября в 19:30
по адресу: ул. Суворова, 143.

Справки и запись по телефонам:
8-910-468-45-28, 8-910-868-20-45, 53-23-52 (после 18:00)

ТРЕБУЕТСЯ МЕНЕДЖЕР

в отдел рекламы газеты **Перекресток**

Навыки делового общения, желание работать и зарабатывать, ответственность. Опыт работы приветствуется.

Оклад + %, оформление по ТК РФ.
График работы: с 9:00 до 18:00! сб-вс – вых.

Тел.: 79-04-54 (доб. 117), 8-920-617-10-14



Анекдот

Когда вы натягиваете один носок на левую ногу, второй автоматически становится правым. Причём моментально, независимо от расстояния между вашими ногами. Это и есть суть квантовой связности.

КОМУ ДОВЕРИТЬ СВОЙ ОТПУСК

туристическая фирма **Элма-тур**
www.elma-tour.ru
ул. КИРОВА, 27, Дом быта, 4-й эт., вх. со ст. парка «Центральный»,
тел.: (4842) 56-55-81, 56-55-82

- **24.12** ШОУ ЗАПАШНЫХ «АНГЕЛЫ»
- **29.12-02.01** Новый год в Вильнюсе
- **04-06.01** Кострома - Нерехта (Музей сыра, лосиная ферма, мастер-класс и др.)
- **06.01** «Руслан и Людмила» - ледовая сказка Татьяны Навки

ЗАГРАНТУРЫ ПО ВСЕМУ МИРУ

Делись впечатлениями об отдыхе на **www.KP40.RU**

«Матильда»: рали чего ломали копья

На прошлой неделе во всех кинотеатрах Калуги начался показ фильма режиссёра Алексея Учителя. В числе первых «Матильду» посмотрели наши корреспонденты Оксана КОЛОСОВА и Владимир ИВКИН.



По итогам выходных фильм Алексея Учителя собрал около 230 млн. рублей, заняв вторую строчку в списке лидеров проката.



Женский взгляд

Жертва завышенных ожиданий

Оксана КОЛОСОВА.

— Я наивно полагала, что после мощной «рекламной кампании», которую сделала фильму депутат Госдумы Наталья Поклонская, калужане будут штурмом брать кассы кинотеатров. Поэтому билеты купила заранее в Интернете. Увидев много свободных мест в зале, удивилась. Кроме меня и полицейского, на сеансе присутствовало всего 26 человек. Впрочем, охрана не понадобилась: поджигать нас никто не собирался.

Противоречия

Фильм оставил странное послевкусие. С одной стороны, это довольно добротная и качественная работа. Актёры, каждый по отдельности, убедительны в своих ролях, съёмки великолепные, замечательные массовые сцены, прекрасное музыкальное оформление. Но если брать ощущение в целом, то мурашки по коже не бегут и слёзы из глаз не текут.

Во время просмотра во мне периодически боролось две эмоции: жалость и раздражение. Обе вызывал главный герой. С одной стороны, Николаю II глубоко сочувствуешь. Через весь фильм лейтмотивом проходит мысль: «Государь, вы имеете право на всё, кроме любви». Понятны и терзания-метания будущего императора: вроде и жениться на любимой женщине охота, и отречься от престола невозможно. Но иногда начинаешь сомневаться в его чувствах к Матильде. Например, когда он, думая, что его возлюбленная погибла, женится-таки на немецкой принцессе, и они радостно, как дети, бегут

по дворцовым коридорам в спальню — точно так же, как незадолго до этого Ники бежал в опочивальню со своей милой Малей. Всё-таки я думаю, что мужчины после смерти любимых не переключаются так скоро на других женщин. И эта радостная пробежка с молодой женой по дворцу перечёркивает всё то, в чём нас пытался убедить режиссёр до этого.

То ли триллер, то ли мелодрама

Местами Николай II и вовсе кажется средне-статистическим русским мужиком, который мечется между двумя бабами и никак не может определиться. В фильме есть смешная сцена: будущий император разговаривает с Матильдой по телефону, когда рядом появляется принцесса Аликс. И Николай II говорит ей виноватым голосом: «Это из министерства звонят». В тот момент он сильно напомнил мне героя Басилашвили из «Осеннего марафона»: «Нин, это мне с кафедры звонили».

Возникли вопросы и к жанру фильма. Хорошо по этому поводу написал режиссёр Юрий Грымов: «Что снимал Алексей Учитель? Драму? Фэнтези? Мелодраму? Историческое кино? Внутри фильма персонажи существуют каждый в своём жанре: Данила Козловский изображает триллер, Евгений Миронов — комедию, а актёру, приглашённому на роль Николая, видимо, сказали, что нужна мелодрама, и потому на протяжении всего фильма у него мокрые глаза».

И, конечно, всё испортил финал. Безусловно, исход был понятен, ибо против истории не попрёшь. Но я всё ждала чего-то такого... Наверное, подтверждения того, что эта

любовь будет длиться вечно. Ведь не ради проходной интрижки мужчины думают об отречении от престола, правда?

В финале зритель видит текст, что Николай II и Александра Фёдоровна прожили счастливо в браке 24 года. Вот эта фраза — «прожили счастливо» — в контексте рассказанной истории кажется лукавством. Потому что она означает, что не так уж сильно император любил Матильду, и вся эта история теряет смысл.

Зачем снимали кино?

Из кинотеатра я уходила несколько разочарованной, как тот ребёнок, которого долго убеждали, что Дед Мороз существует, а он оказался переодетым папой. Возможно, злую шутку с картиной сыграл скандал: когда о чём-то долго говорят, когда вокруг этого ломаются копья, то ждёшь чего-то невероятного. Так что я бы назвала «Матильду» жертвой завышенных ожиданий.

И ещё одна мысль терзала меня, когда я покидала кинотеатр: какая всё-таки идея лежит в основе «Матильды»? И здесь я снова процитирую Юрия Грымова: «После увиденного у меня возник один, главный вопрос: зачем? Зачем было снимать этот фильм? Зачем было нужно государству поддерживать эту картину 25 миллионами долларов? Какие политические, или пропагандистские, или воспитательные цели оно, государство, преследовало?»

Ответов на эти вопросы я пока не нахожу. Может быть, позже, когда страсти вокруг фильма улягутся и я пересмотрю его, он вызовет совершенно другие мысли и эмоции. Но пока желания вернуться в кинотеатр, увы, не возникает. ■



Мужской взгляд

Тухлый винегрет под невкусным соусом

Владимир ИВКИН.

Знаете анекдот: «Что надо сделать, чтобы русский человек добровольно прыгнул с моста? Надо запретить ему прыгать с мостов». Я в этом плане самый, что ни на есть русский. Так как принял решение посмотреть «Матильду» только из-за истерии, раздутой с подачи депутата Поклонской.

Не люблю слезливые мелодрамы, но эта запретительная волна, всплеск православного радикализма, а также удивительная позиция, которую заняли церковь и Поклонская с царёвниками: «Не смо-

ним в голове кутил балаган с водкой, шизофрениками и эльфийскими песнями.

Весь сюжет — этакий лёгкий гротеск, тонкий сюр, сплетённый из исторических фактов, вырванных из разных периодов правления Николая II, перевёрнутых и запиханных в один маленький эпизод его жизни.

Хотя, может быть, создатели «Матильды» специально так сделали, чтобы даже у самого последнего двоечника, прогулявшего все уроки истории, мысли не возникло принять эту поделку за чистую монету.

Так или иначе, но в итоге получилась полная хрень.

Садись — «два»

Ещё перед официальной премьерой для членов комитета Госдумы по культуре устроили закрытый показ «Матильды». Один из них, очень уважаемый мною режиссёр Станислав Говорухин сказал, что депутаты стали лучше относиться к Николаю II. Также он считает, что фильм должен идти в прокате, так как привлечёт внимание россиян к тому сложному и тяжёлому периоду нашей истории.

Но на моё мнение о Николае II это кино не повлияло совсем, равно как и не подвигло детально ознакомиться с историей его царствования. Единственное чувство, которое вызвала «Матильда», — желание покрутить пальцем у виска и строгим голосом сказать его режиссёру Алексею Учителю: «Садись — «два». Завтра в школу с родителями».

Судя по оценке самого крупного кинопортала России «Кинопоиск», большинство зрителей с моими оценками согласно. Общий балл, который они поставили фильму, — слабенькие 6 из 10. Это уровень по-

средственного кино, коим «Матильда» и является.

Немного философии

Несмотря на то что фильм оказался никаким, я не жалую потраченного на него времени. Хотя бы потому, что убедился: историю того периода помню достаточно, чтобы не дать себя провести низкосортными псевдо-историческими поделками. А ещё стал лучше понимать противников «Матильды». Православным, действительно, есть за что не любить и осуждать этот фильм, но гораздо больше оснований для этого у историков. Но они не жгут машины и кинотеатры, не пишут писем властям с требованием запретить показ этого тухлого винегрета, не просят генпрокурора проверить, найти, посадить.

Одним словом, историческое сообщество, в отличие от определённой части православного, остаётся в рамках здравого смысла. Чего и всем желаю, вне зависимости от вероисповедания и личных оценок дел давно минувших лет. Оно всяко полезнее для души, чем поиск несуществующих врагов веры и борьба с ветряными мельницами.

А тем, кто пусть искренне, но бездумно следует по пути навязывания другим своей картины мира, неплохо бы вспомнить то, чему учил нас Христос. Бороться надо со злом внутри себя, а в мир нести добро, которое высвобождается в ходе побед над ним. И заодно не забывать, куда ведёт дорога, вымощенная благими намерениями.

И не смотрите «Матильду». Не потому, что духовенство против этого или упоротые фанатики карами грозят, а потому что чушь, которая не стоит потраченного на неё времени. ■

«Что снимал Учитель? Драму? Фэнтези? Мелодраму? Историческое кино?»

трел, но осуждаю», — ещё более подогрели интерес к фильму в совершенно неинтересном мне жанре.

В общем, хотелось посмотреть, из-за чего вокруг «Матильды» устроили весь этот сыр-бор.

Лёгкий гротеск

А смотреть оказалось не на что. В фильме эксплуатируют две банальные идеи, которые гарантированно выбьют из впечатлительных домохозяек слезу и пару монет. Первая была воспета Аллой Пугачёвой в песне «Всё могут короли», а вторая — царь хороший, бояре плохие. Правда, в нашем случае роль бояр играют окружающие наследника дамы и «чекист» — глава службы охраны.

При этом чем дольше смотришь фильм, тем сильнее чувство, что у сценариста во время работы над

«Матильду» уже вовсю обсуждают на нашем сайте. **Присоединяйтесь!**

www.kp40.ru

Нино КАТАМАДЗЕ. Сошедшая с небес

Катамадзе — это больше, чем джаз. Это музыка-эмоция, музыка-цвет, музыка-история. Каждый раз на сцене Нино заново проживает свои песни и никогда не повторяется.

Илья ЖАРКОВ.

Она пела вместе с Бобби Макферрином, много раз признавалась «Лучшим голосом» Грузии, становилась звездой мировых джазовых фестивалей. От энергетики и голоса Катамадзе слушатели плачут. От радости. Она без остатка дарит своё тепло, раскрашивая душу в яркие краски, как и названия своих альбомов. Несмотря на то что поёт на родном языке, её песни любят и знают слушатели во всём мире. В Калуге Нино уже выступала. Но Олег Акимов очень хотел показать эту уникальную певицу и композитора калужанам ещё раз. И она снова здесь. И снова полный зал! И вновь овации!

— *Как вам удаётся каждый следующий концерт сделать непохожим на предыдущий?*

— Даже когда в пятый раз приезжаю в один и тот же город, понимаю, что пришли новые слушатели, и сразу появляется желание удивить всех чем-то новым! Ведь зрители всегда ждут чуда, и я готовлюсь к нему изнутри.

— *На ваших концертах физически ощущаешь, как от вас исходит колоссальная энергия. Откуда вы её черпаете?*

— Оттуда (показывает вверх, в небо).

— *Образование не мешало природе голоса?*

— В Батумском музыкальном институте меня научили передавать голосом внутреннее состояние, чтобы оно переплеталось с состоянием природы. Мелодия и голос есть у ветерка, у дождика, но важно услышать и принять это как часть себя. Там я научилась драматургии, пониманию того, что поёшь сейчас и что будешь петь дальше.

— *А чему научились сами?*

— Петь душой и делиться частичкой себя.

— *Что для вас самое ценное в жизни?*

— Важно жить в гармонии с самим собой.

— *Кто помогает?*



30 октября. Калуга. Концертный зал областной филармонии.

— Семья, вера и любовь к Богу.

— *Почему альбомы называете цветами красок?*

— Каждый альбом — это новая история, новый взгляд на мир и на музыку: Black, White, Blue и Red, Green. Мне нравится называть альбомы цветами — так легче выразить свои чувства. White — это цвет воды, прозрачный. Там музыка с электронным сопровождением. Black — это значит остаться одной в тёмной комнате и найти дверь, откуда зайдёт луч солнца. Там студийная запись живём. Blue — мир голубого неба. Red символизирует солнце и энергию. Green — цвет гармонии. В прошлом году вышел Yellow. В мироощущении каждого человека преобладает какой-то цвет. Я передаю ту гамму, в которой воспринимаю жизнь вокруг себя.

— *Как нашли свою группу Insight?*

— Мы из одного города. Но четыре грузина и одна грузинка — это атомная станция, взрывающаяся каждую секунду! Мы пережили вместе немало сложных и одновременно чудесных моментов и научились забывать о собственном эгоизме. Мы уже давно крёстные детей друг друга и всегда готовы вместе умереть на сцене, чтобы сила музыки продолжала жить!

— *Вы напроць лишены звёздности...*

— Нельзя становиться выше музыки, нельзя сиять ярче, чем она. Только с ней можно рас-

слабиться и раствориться в светлой атмосфере звуков. Чтобы никто не помнил, во что ты была одета, — на тебе должна быть надет только музыка.

— *И тем не менее у вас яркие сценические образы, потрясающие костюмы. Нино на сцене и в жизни — это разные люди?*

— Абсолютно. Дома я могу ходить в тренировочных штанах,

«Зрители всегда ждут чуда, и ты тоже готовишься к нему изнутри».

готовить для моего избранника, для сыночка, встречать гостей. А на сцене нужно немного дополнять себя, добавлять цветов.

— *Откуда черпаете краски?*

— Из детства. У меня было чудесное детство, и думаю, я до сих пор не выражу из этого пространства, потому что нигде не бывает так уютно, как в детстве. Я помню колокольчики, которые появляются весной, я и сейчас слышу, как они звенят. С четырёх лет я на сцене, в семь лет начала гастролировать. Меня научил петь и играть на инструментах мой дядя Шота. Мы пели вместе: у нас дома пели все, кто жил. Даже собаки! В Аджарии половина населения — греки. Я всегда любила ходить на их свадьбы, потому что три дня подряд они, не переставая,

танцевали и пели. И мы вместе учились в школе, пели на греческом языке, влюблялись друг в друга. Это был добрый, естественный мир. Я до сих пор не хочу оттуда выйти. И мне в этом помогает мой сыночек.

— *Какая вы мать?*

— Всё позволяющая. Мы с Николашей ладим, решаем все вопросы, у нас с ним абсолютно лёгкое и непринуждённое общение. Мы разговариваем о музыке и о личной жизни, делимся впечатлениями от увиденного или прочитанного. Мы друзья. Слово «воспитывать» я не люблю. Правильнее всего — показать пример самому, как говорят японцы. Не требовать от ребёнка того, чего не делаешь сама. И я с ними абсолютно согласна.

— *В честь кого вы назвали сына?*

— В честь Николая Чудотворца. Я очень просила Николая подарить мне любовь, молилась перед иконой. И он подарил мне встречу с моим любимым человеком, моим мужем. А однажды, когда уже в животе жил человек, я вышла из гостиницы, где жила, и думала, как же мне назвать ребёнка, и вновь увидела икону Святого Николая. 22 мая — праздник Николая Чудотворца, а 25-го родился мой сын. Конечно, Николай.

— *Как познакомилась с мужем?*

— Я поранила ногу и пошла к врачу. Им и оказался Давид,

который наложил мне заживляющую повязку.

— *Как найти любовь?*

— Её не надо искать — её надо отдавать. В жизни есть два пути: один под названием «я хочу» и второй — «я люблю». В общении с моим сыночком, с моим мужем я всё собираю, коплю в себе, чтобы потом отдать через музыку. Собираю, чтобы делиться.

— *Что такое джаз?*

— Это свободный образ жизни. Джаз — это искренность, совершенное естественное состояние. В джазовой музыке можно абсолютно всё, лишь бы знать, чего хочешь. Но чем мень-

ше рамок, тем сложнее быть свободным.

— *Вы коллекционируете музыкальные инструменты...*

— Не коллекционирую. Я просто их люблю. Инструменты оживляют меня, дают мне новое дыхание. У них друг с другом возникает какое-то притяжение. Есть правила, которые просто надо знать: например, инструменты из дерева нельзя ставить вместе с инструментами из кожи. Колокольчики — часть моей жизни, я постоянно их как-то наряжаю, они так звонко звучат. У меня есть арфа XIX века, много восточных народных инструментов. Много-много чего. Однажды взяла и купила рояль, который даже некуда поставить... Но ведь лучше рояль без домика, чем домик без рояля!

— *О чём мечтаете?*

— Очень хочется научиться рисовать. Пока я этого, к сожалению, не умею. Картины я люблю до сумасшествия. Очень красиво рисовали Майлз Дэвис, Джонни Митчелл. Очень многие артисты умеют выражать свои чувства на холсте, и я тоже хочу этому научиться. Мой гитарист Гоча Качеишвили и звукорежиссёр Гия Челидзе великолепно рисуют. Так что вокруг меня очень много друзей-музыкантов, которым это легко даётся. Здесь самое главное — быть в гармонии с палитрой и в нужном настроении. То, что ты чувствуешь, увидеть глазами — это прекрасно! ■

Школа скорочтения для детей

по методике Шамиля Ахмадуллина. Калуга.

Скорочтение — один самых важных навыков, которые помогут ребёнку достичь наибольших успехов в жизни. Ведь скорочтение — это не просто умение быстро читать.

Во-первых, это технология, как правильно работать с информацией. Во-вторых, понимание текстов, ведь самое главное при чтении — именно понимание. В-третьих, совершенно иной подход к процессу обучения, когда чтение — это не тяжёлая работа, а удовольствие, интересный и захватывающий процесс.

Авторская методика основана на комплексной ТРЕНИРОВКЕ интеллектуальных навыков и включает в себя более 120 различных упражнений.

Наша методика прошла систему добровольной сертификации. Эксперты, среди которых доктор педагогических наук, подтвердили результативность методики.

Мы имеем отзывы, заключения и сертификаты МЦИТО, ФИРО. Мы обладаем грифом УМО, что даёт автору право обучать лично своей методике наших педагогов.



У нас три возрастные группы: 6-8 лет, 9-12 лет и 13-17 лет — по разным направлениям. Наш главный тренинг — это скорочтение для детей.

Есть несколько способов записаться на собеседование.

1. Позвонить по телефону: (4842) 40-01-07.

2. Оставить заявку на нашем сайте: www.kaluga.turboread.ru

3. Оставить заявку в группе ВК: vk.com/kaluga.turboread



г. Калуга,
Старообрядческий
переулок, 9, оф. 180
(4842) 40-01-07. Реклама

Да здравствуют перцы душистые!

Безусловно, не перцем единым жив человек. Этой весной мы с женой, перебравшись на постоянное место жительства в пригородную деревню, высаживали плодовые деревья и кусты, выращивали помидоры, огурцы, морковь и зелень, цветы и подсолнухи. Однако в главной роли редакционного спектакля под названием «Дачный эксперимент» выступили сладкие перцы.

Александр ФАЛАЛЕЕВ.
Фото автора.

Ввязались в эксперимент двое. Моя коллега, спецкор Оксана Колосова, в свободное от работы время выясняла, легко ли из помидорного семечка вырастить рассаду и откусывать по осени сочных томатов. О том, чем закончился её опыт, Оксана подробно описала в № 42. Мы с супругой взялись за перцы. Набрали семян четырёх видов. В магазине купили «подарок Молдовы». Коллега Светлана Карнаухова поделилась адаптированными к нашему климату семенами жёлтых перцев. А мама журналистки Светланы Тепляковой передала семена перцев, которые она уже много лет выращивает в селе Якшуново. И ещё посадили семечки, нашелушенные из живой перчины, купленной в сетевом продуктовом магазине.

Земля у нас ужасная — сплошная глина. И тем не менее урожай собрали. Небольшой, но свой! Пришла пора подвести итог. Постараюсь быть лаконичным.

Как ухаживали

Практически на всех огородных сайтах рекомендации по выращиванию сладких перцев начинаются словами: «Культура эта неприхотливая, и вырастить урожай не представляет никакого труда».

И я на протяжении 5 месяцев с любопытством наблюдал, с какой легкостью жена утром перед работой и вечером после трудового дня поливает наши перчики, рыхлит почву, удаляет сорняки, удобряет грядки, засыпает их золой, удаляет пасынки, открывает плёночный парник и закрывает его на холодные ночи... Ну и так далее. Нет, я тоже не стоял в стороне. Помогал, чем мог... Например, фотографировал, регулярно отчитывался перед вами — читателями-

поливатель. Однако слишком засушливые условия в плёночных теплицах (наш вариант) могут сгубить растение. Когда оно не добывает воды, опадают цветки. Если у вас нет возможности поливать порционно и вовремя, создайте условия для того, чтобы удерживать влагу. В этом отношении помогало мульчирование. Косили траву и засыпали её на грядки. Это создавало тепло. Тогда можно было поливать всего раз в неделю.

Пасынкование (обрыв ответвлений на стебле снизу), как оказалось, также важный и нужный процесс. Это необходимо делать для того, чтобы питательные вещества уходили не на рост дополнительных стеблей, а на созревание плодов. На собственном опыте убедились: отрывать пасынки в жару не стоит, так как в такую погоду они, напротив, помогают стеблю охлаждаться.

А вот удалять сорняки — необходимо, и делать это надо регулярно и тщательно. Сорная трава угнетает рассаду, лишает её и без того скудного питания и света, поэтому полли и мульчировали. Оказывается, в тени измельчённой травы вредные растения практически не растут.

Дели на три

Собирали перцы вместе с плодоножкой. Чистые здоровые складывали в одну кучку. Повреждённые откладывали для заготовок, а незрелые убирали в третью, для хранения. Поскольку разные сорта созревали

по-разному, отрезали у куста верх, чтобы незрелые перцы поспевали за остальными. Тогда плоды созревали быстрее. Хотя вполне можно было снимать ещё незрелый овощ. Через некоторое время такой дозревал в буфете.

Разговаривали

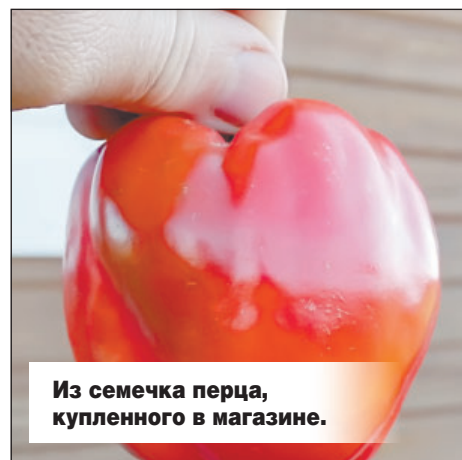
Жёлтые листья говорили нам об излишнем сухом воздухе. Желтели, даже если земля была мокрой. Когда холодало, кусты переставали расти, прекращалось цветение. С тлёй боролись специальной химией. С вершинной гнилью — удобрением с кальцием. Данная болезнь — настоящий перечный бич.

В результате

Быстрее других созрели «дары Молдовы». Они оказались самыми стойкими и неприхотливыми, росли крепкими, не болели. После пересадки рассады в холодную теплицу на постоянное место радовали многочисленной завязью и дружным созреванием. «Карнаушки» конической формы и с довольно толстыми стенками собирали, когда они находились ещё в технической спелости — светло-зелёными. Если свежими и использовали для приготовления лечо. Из семян магазинных живых перцев плоды выросли среднего размера. Недостаток — вкус пресноват, не хватает сладости. Они пошли на закатку. «Теплячки» выросли сочными и сладкими.

Как храним

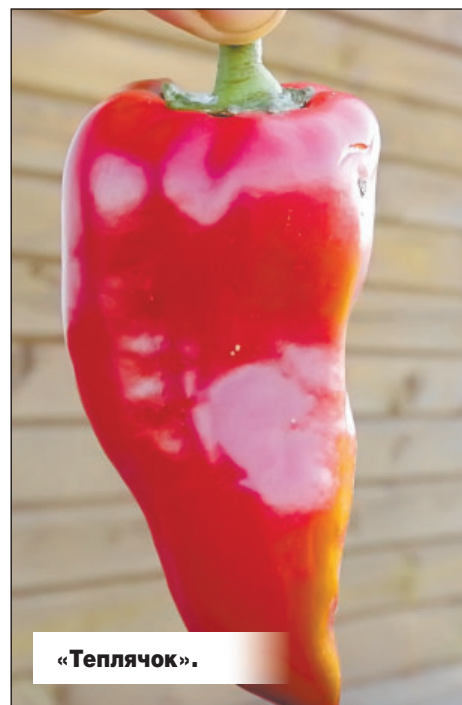
Каждый плод, собранный в стадии технической спелости, обернули бумагой и храним в прохладном помещении в небольших деревянных ящиках, выложенных изнутри бумагой. Говорят, что красные и оранжевые разновидности хранятся лучше и дольше, чем сорта с зелёной окраской. Поживём — увидим. ■



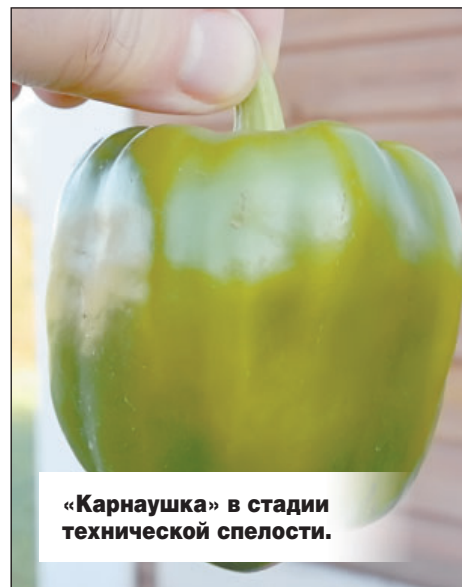
Из семечка перца, купленного в магазине.



«Дар молдовы».



«Теплячок».



«Карнаушка» в стадии технической спелости.



В ожидании лечо.



Фаршированная «карнаушка» по-маловски.



Лечо из «теплячков».

Болит голова – виновата погода?

Многие склонны списывать недомогание на капризы погоды. Правильно ли это?

Светлана ТЕПЛЯКОВА.

О том, существует ли на самом деле метеозависимость и какие диагнозы могут скрывать за этим понятием, рассказывает эксперт Центра молекулярной диагностики ЦНИИ эпидемиологии Роспотребнадзора Михаил ЛЕБЕДЕВ.

Несуществующий диагноз

— Некоторые люди внимательно слушают каждый прогноз погоды, считая, что состояние их здоровья зависит от метеоусловий. Это как раз и называется метеочувствительностью. Другое же, напротив, чувствуют себя прекрасно при любой погоде. Что же говорит доказательная медицина? Можно ли считать метеозависимость болезнью? Все известные на текущий момент заболевания входят в международную классификацию болезней. В этой классификации отсутствуют данные как о метеозависимости, так и о метеочувствительности. В связи с этим диагноз «метеочувствительность» врач не может поставить. Иногда ставят диагноз «вегето-сосудистая дистония», хотя данной болезни тоже нет в классификации. Подобные диагнозы являются неправомерными, поэтому, если врач всерьёз говорит о метеозависимости или вегето-сосудистой дистонии, это повод обратиться к другому специалисту.

Какие доказательства?
— Доказательств существования зависи-

мости самочувствия человека от погоды в настоящее время нет. Хотя исследований на эту тему проводилось немало. Например, интересный эксперимент был в рамках Европейского проекта по изучению остеоартрита (European Project on Osteoarthritis, EPOSA). Все знают, что пациенты с болезнями суставов винят в обострении болевых ощущений погоду. Появилось даже выражение «суставы ноют — к дождю». В исследовании

Иногда врачи ставят диагноз «Вегето-сосудистая дистония», хотя данной болезни тоже нет в классификации.

участвовали 810 пациентов с остеоартритом в возрасте 65–85 лет. На протяжении года эти люди ежедневно оценивали интенсивность болевого синдрома, фиксируя все наблюдения в дневнике. В то же время они отражали в своих отчётах ключевые метеорологические параметры, включая температуру воздуха, атмосферное давление, влажность, скорость ветра и количество осадков.

Результаты исследования показали, что, вопреки внутренним установкам пациентов, боли в суставах не усиливались при изменении погоды.

Однако стоит отметить, что при низких температурах и высокой влажности боли были более выраженными, но это никак не было связано с переменной погодных условий.

Истинные причины

Так чем же на самом деле является метеозависимость? Неужели самовнушением? Но ведь основные проявления вполне реальные: головная боль, быстрая утомляемость, общая слабость, нарушение сна, головокружение, перепады настроения.

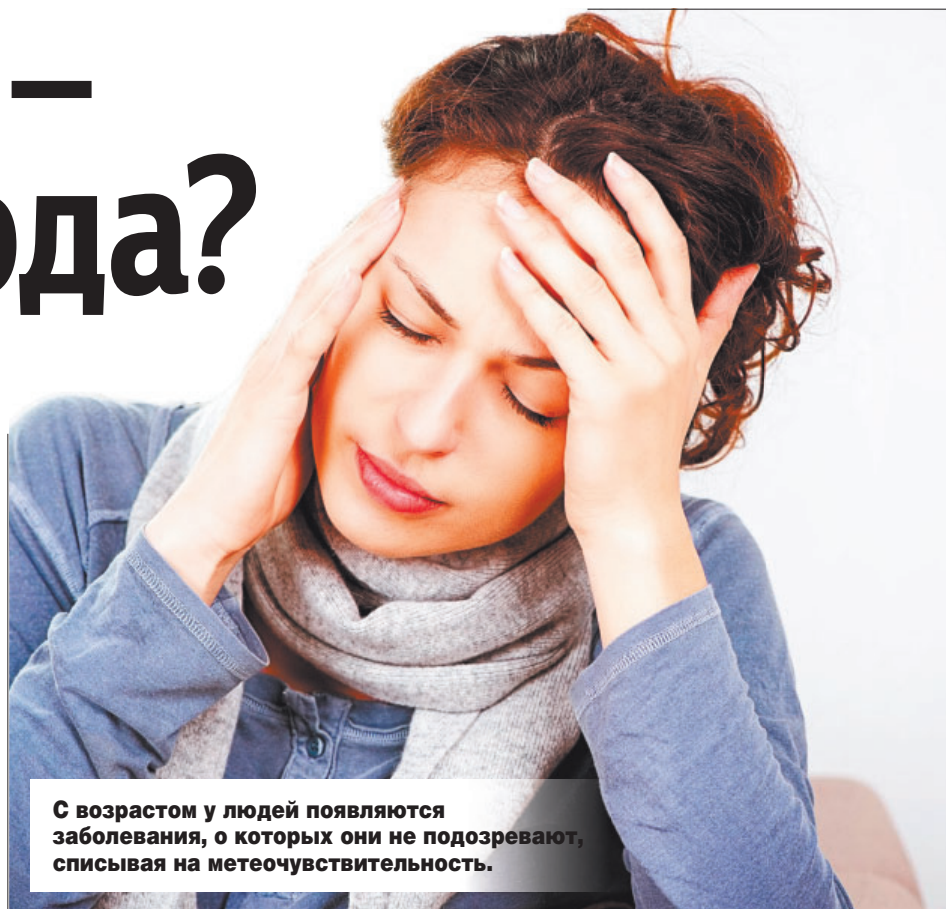
— Всё дело в том, что с возрастом у людей появляются характерные заболевания, о которых они до определённого момента даже не подозревают, пытаются найти разные объяснения своему состоянию, включая изменения метеорологических условий. Подобные состояния могут случаться в период полового созревания, беременности, климакса, когда в организме происходит гормональная перестройка. Схожую картину можно наблюдать при наличии сердечно-сосудистых заболеваний и хронических заболеваний органов дыхания.

Более того, люди склонны акцентировать своё внимание на тех периодах, когда при изменении погоды возникает плохое самочувствие. Таким образом, первопричиной так называемой «метеозависимости» является сопутствующая патология.

Как бороться с плохим самочувствием?

— При появлении первых симптомов недомогания, которые невольно хочется связать с метеозависимостью, самым правильным решением будет обратиться к врачу. Это может быть терапевт, кардиолог, эндокринолог или невролог.

Нужно проводить постоянный мониторинг артериального давления и знать свой гормональный статус. Принимать лекарства можно только по назначению врача. ■



С возрастом у людей появляются заболевания, о которых они не подозревают, списывая на метеочувствительность.

Наши советы

Будь независим

— Профилактические меры являются индивидуальными для каждого человека, т.к. зависят от возраста, общего состояния здоровья, наличия заболеваний и прочих факторов.

Тем не менее ключевая роль в профилактике подобных состояний принадлежит здоровому образу жизни. В частности, необходимо:

- соблюдать режим дня;
- избегать излишних психоэмоциональных и физических нагрузок;
- питаться правильно;
- закаливаться;
- при наличии хронического заболевания или появлении неприятных симптомов посещать врача и соблюдать его назначения. ■

Медицинская техника

Тонометры из Японии

УТИЛИЗАЦИЯ!

Меняем старые тонометры на новые!

с 1 по 30 ноября 2017 года

со скидкой

20%

*Обменять можно любой, даже неисправный тонометр. Скидка 20% распространяется на электронные тонометры. Условия и подробности акции уточняйте по телефону.

Министерство здравоохранения Калужской области
Открытое акционерное общество «Производственно-торговое объединение «Медтехника»

маг. «Медтехника» г. Калуга ул. Никитина, д. 53
ул. Больничная, д. 2г

СПРАВКИ ПО ТЕЛЕФОНУ: 8 (4842) 73-14-82

ПЕРЕД ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ

Реклама. Количество товаров ограничено.

стоматологическая клиника

"Здоровые ЗУБИКИ"

немецкая металлокерамика

DUCERAM KISS

4 100 руб.*

Акция!

Калуга, ул. Герцена, 19а, тел.: 22-11-22

* Подробности акции узнавайте по тел.: 22-11-22. Сроки действия акции – с 1 по 30 ноября 2017 г.

С юбилеем!

Владислав АГАЛАКОВ – джентльмен марафона



1978 год. В. АГАЛАКОВ (№ 66) лидирует в легкоатлетическом пробеге с. Льва Толстого — Калуга (20 км) с мастером спорта СССР Н. ТЕРЕБИЛЬНИКОВЫМ.



В. АГАЛАКОВ на этапе осенней легкоатлетической эстафеты.

Мастеру спорта СССР Владиславу Георгиевичу Агалакову исполнилось 70 лет.

В 1979 году Агалаков стал чемпионом VII Спартакиады народов РСФСР на дистанции 42 км 195 м со временем 2 ч. 15 мин. 49 сек. По итогам года Владислав тогда вошёл в список 10 лучших марафонцев Советского Союза. Он трижды выходил победителем легкоатлетиче-

ского пробега с. Льва Толстого — Калуга (1973, 1979, 1982 гг.). В 1980 году Владислав Агалаков был в числе трёх калужан, которые защищали честь нашей страны на Афинском марафоне в Греции. Выступление наших земляков превзошло

все ожидания специалистов королевы спорта. Они победили в общекомандном зачёте. Первым завершил дистанцию знаменитого марафона Александр Подогов. Николай Теремильников завоевал серебряную награду, а Владислав Агалаков финишировал четвёртым. В том же году Владислав Агалаков прошёл боевое крещение на ма-

рафоне мира в г. Кошице (Чехословакия). В годы своей спортивной молодости Владислав Георгиевич был кумиром многих атлетов, мечтавших о высоких достижениях в беге на длинные дистанции. Он с удовольствием давал ценные советы начинающим бегунам, а во время соревнований на дистанции отличался благородством и добрым отношением

к своим соперникам, соблюдая принципы честной игры. Желаем вам, уважаемый Владислав Георгиевич, здоровья, долгих лет жизни и всего самого доброго. **Министр спорта Калужской области Юрий ЛОГИНОВ, председатель областного Совета ветеранов спорта Михаил КАРДАПОЛОВ, редакция газеты «Калужский перекресток».**

Новостройка



Тренировочная база на Тульском шоссе.

Очень стараются

Строительство тренировочных баз для футбольных команд—участниц ЧМ-2018 подходит к концу.

В Калуге, в районе Тульского шоссе и в районе деревни Кукареки, возводят две тренировочные базы для команд—участниц чемпионата мира по футболу, который пройдёт в России в 2018 году. Это будут спорткомплексы с полями 60х90 м с живой травой и трибунами на 500 мест. Сборная Ирана, по слухам, уже высказала желание базироваться именно в нашем городе.

По словам министра строительства и ЖКХ региона Егора Виркова, тренировочные базы готовы на 90%.

В Грабцево уже засеян газон футбольного поля, построены подпорная стенка и пожарный резервуар, завершено строи-

тельство хозблока, контрольно-пропускного пункта, смонтированы система полива поля, водопроводные, канализационные сети, к базе подведён газ и теплотрасса. Сейчас ведутся работы по монтажу противопожарного водопровода, ливневой канализации, строится котельная, монтируются мачты освещения. Хуже обстоит дело с благоустройством территории базы. Оно выполнено лишь на 29%. На тренировочной базе на Тульском шоссе, которая получит футбольное поле с подогревом, монтаж ливневой и хозяйственно-бытовой канализации, водопровода ещё идёт. Лишь на 67% выполнен монтаж наружных сетей электро-снабжения и только на 23% построен индивидуальный тепловой пункт обогрева поля. На стадии фундамента находится строительство котельной. Ведутся работы по строительству хозблока, монтажу мачт освещения, насосной станции пожаротушения, благоустройству территории. ■

О грустном

Опять двойка!

«Калуга» на выезде проиграла новомосковскому «Химику» со счётом 0:3.

Это была третья встреча «космонавтов» с «химиками» в этом сезоне. Раньше калужане выигрывали у этой команды из райцентра, ставшей недавно фарм-клубом тульского «Арсенала». Теперь проигрывают по всем фронтам. Налицо явный прогресс «Химики» и полный регресс «Калуги». Расставание с опытными игроками—калужанами Анохиным, Лосевым и Скворцовым, украшавшими игру «космонавтов» в прошлом сезоне, главный тренер Виталий Сафронов объяснил так: «У нас слишком много игроков, которые тянут игру на себя. Все хотят играть на рояле, а носить его некому». Теперь в «Калуге» все носятся по полю с раздолбаным, расстроенным вконец роялем. И настроить его некому, и играть на нём никто не умеет. ■



Очко! 21-й мяч влетает в ворота «Калуги».

Турнирная таблица. ПФЛ. Зона «Центр»

		Игры	В	Н	П	Голы	Очки
1	«Арсат» (Москва)	15	13	2	0	33:8	41
2	«Рязань»	15	8	2	5	23:15	26
3	«Металлург» (Липецк)	15	7	5	3	22:18	26
4	«Динамо» (Брянск)	15	8	1	6	25:17	25
5	«Торпедо» (Москва)	15	7	4	4	30:12	25
6	«Энергомаш» (Белгород)	15	6	7	2	23:14	25
7	«Строгино» (Москва)	15	8	0	7	24:21	24
8	«Сатурн» (Рыбинск)	15	7	2	6	22:20	23
9	«Зоркий» (Красногорск)	15	6	4	5	19:17	22
10	«Сокол» (Саратов)	15	5	4	6	21:25	19
11	«Калуга»	15	4	2	9	14:21	14
12	«Химик» (Новомосковск)	15	3	3	9	11:25	12
13	«Зенит» (Пенза)	15	3	1	11	10:45	10
14	«Ротор-2» (Волгоград)	15	1	1	13	7:26	4

Хоккей



Владислав МИНИН.

5:0!

«Правый берег» не оставил шансов «Домострою».

Первенство Калуги-2017/2018 обещает стать чрезвычайно захватывающим и суперинтригующим. Хоккей в областном центре развивается, всё больше увлекает людей спортивных и затягивая людей сочувствующих. Зрителей на трибунах явно прибавилось, и их число уже почти сравнялось с количеством футбольных болельщиков, регулярно приезжающих в Анненки. Прибавилось и команд. В этот хоккейный марафон за чемпионство включились 12 клубов. Судя по первым играм уровень команд заметно подтянулся. Значит летом без дела игроки не сидели, а усиленно тренировались.

Круто стартовал «Домострой», выиграв три первых матча у «Тайфуна», громившего в прошлом году практически всех, у «Русича» и у юных воспитанников ДЮСШ «Космос» — подросших, заматеревших и решивших на равных включиться в борьбу со взрослыми. По всей видимости, «молодёжка» будет главным открытием этого первенства. Парни уже дали прикурить прошлогоднему чемпиону «Право-

му берегу», обыграв мэтров со счётом 5:3.

Отлично начали «Автоприбор», «Континенталь» и «Атлант». «Динамо» из четырёх игр победило в трёх и одну уступило «Атланту».

Чемпионы, как им это и свойственно, пока раскатываются. Крупно выиграв у новичков — «Турбины» — 13:1, проиграли «Космосу» и поделили очки с перемышльским «Авангардом» (5:5).

Игра «Правого берега» с «Домостроем» собрала немало любопытствующих. Болельщики ожидали интриги. Но её не получилось. Подопечные Владислава Минина играли с огоньком, хотя капитан частенько был недоволен действиями своих игроков, сердился, ругался, делал замечания. Забивали А. Ромашко (№ 15), А. Анисимов (№ 78), В. Никифоров (№ 85) и Э. Купрюхин (№ 99). А. Ледков (№ 18), забросив и сделав голевую передачу, по-прежнему возглавляет список бомбардиров, набрав 13 очков (9+4). «Правобережцы» ни разу не позволили соперникам огорчить своего голкипера. То-то ещё будет, когда в их составе на лёд выйдут Щетинкин и Кудинов, перешедшие в стан «Правого берега». Так что самое интересное ещё впереди! ■

Турнирная таблица чемпионата г. Калуги по хоккею с шайбой 2017/2018 года.

№	Команды	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	В	Н	П	Шайбы	Очки	Место
1.	ХК «Правый берег»	●									3:5	8:5	13:1						
2.	ХК «Автоприбор»		●								4:2	18:1	2:2						
3.	ХК «Континентал»			●						11:0	8:1								
4.	ХК «Домострой»				●					7:0	2:1	6:1							
5.	ХК «Динамо»					●				5:4	2:4	5:2	3:2						
6.	ХК «Северный»						●			6:1	3:6								
7.	ХК «Атлант»							●		4:2	6:3								
8.	ХК «Тайфун»								●	0:7	2:5								
9.	ХК «Русич»									0:1	4:2								
10.	ХК «Космос»											●							
11.	ХК «Авангард»												●						
12.	ХК «Турбина»													●					

Главный судья: Ермолов С.Е.



«Правый берег» и «Домострой».

Футбол



Сб, 4 ноября, 14:00.
Стадион «Арена Анненки».
Первенство России, Второй дивизион, зона «Центр», 16-й тур, «Калуга» — «Зенит» (Пенза).

Хоккей



Чт, 2 ноября, 20:00.
Сб-вс, 18:00–21:00.
Ледовый дворец «Космос» (Правобережье)
Игры Первенства Калуги по хоккею с шайбой.
Кубок России, 1/64 финала, «Калуга» — «Энергомаш» (Белгород).

Уважаемые калужане, поклонники и любители спорта!

Расскажите о своих победах, о достижениях наших земляков, ваших родных и близких, о прошлом и настоящем калужского спорта. Ждём писем и звонков! Всегда рады вашим пожеланиям, предложениям и замечаниям.

Наши контакты:
г. Калуга,
ул. Комарова, 36.
Тел.: (4842) 79-04-54.
Моб.: 8-910-593-22-61.
E-mail: falaleev@kp.kaluga.ru

Берегите себя и занимайтесь спортом!



Всегда с вами, редактор спортивного выпуска Александр ФАЛАЛЕЕВ.

Здравствуйте, девчонки и мальчишки!

4 ноября — День воинской славы и народного единства! Праздник в честь освобождения Москвы от польских захватчиков. Было это в 1612 году. Воины народного ополчения под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского штурмом взяли Китай-город и прогнали из Москвы поляков. Царь Пётр I потом назвал Кузьму Минина спасителем Отечества. В этот день по всей стране проходят праздничные гуляния, концерты и представления.

Ваш кот Яков!



Найди 10 отличий



П=К



карта.



горы.



В=Ц

концерт.

Найди на картинке 14 колёс.



Найди 2 одинаковых совы.



Отыщи пару сапог.



Какие животные спрятались в лесу?



Учим стихи

Поздняя осень

У берега несмело
Ложится хрупкий лёд.
Печально туча серая
По дну пруда плывёт.
Суровой дышит
осенью
Прозрачная вода.
Деревья листья
сбросили,
Встречая холода.

Г. ЛАДОНЩИКОВ.

ГОРОСКОП С 6 ПО 12 НОЯБРЯ

ОВЕН (21.03–20.04)



Период романтических встреч и влюблённости. Однако стоит прислушиваться к советам опытных людей, чтобы не совершить ошибку.

ТЕЛЕЦ (21.04–21.05)



Прислушивайтесь к чужому мнению, идите на компромиссы, иначе можете спровоцировать конфликты.

БЛИЗНЕЦЫ (22.05–21.06)



Возможно, придётся отстаивать репутацию либо поступиться своими убеждениями. Кто-то из друзей может перейти в стан врагов.

РАК (22.06–22.07)



Вас ожидает период духовной трансформации, который нужно пережить и извлечь важные уроки.

ЛЕВ (23.07–23.08)



Обратите внимание на здоровье. Придётся возвращать долги, платить штрафы и налоги. Но, если вас поддерживает любимый человек, волноваться не о чем: вместе вы справитесь с любыми задачами.

ДЕВА (24.08–23.09)



Набирайтесь сил, запасайтесь терпением. Не связывайтесь с чужими деньгами и кредитами.

ВЕСЫ (24.09–23.10)



Многие ситуации будут складываться в вашу пользу. Появится шанс реализовать свой потенциал, завоевать популярность и повысить социальный статус.

СКОРПИОН (24.10–22.11)



Придётся вкладываться в укрепление семейных отношений и обустрой-

ство дома. Не чурайтесь благотворительности — это принесёт моральное удовлетворение.

СТРЕЛЕЦ (23.11–21.12)



Опасайтесь звёздной болезни и будьте лояльнее к окружающим, иначе рискуете навлечь на себя массу неприятностей.

КОЗЕРОГ (22.12–20.01)



Старайтесь сглаживать острые углы — и всё будет в порядке.

ВОДОЛЕЙ (21.01–19.02)



Не теряйте чувства реальности, иначе лишитесь благосклонности фортуны.

РЫБЫ (20.02–20.03)



Можете рассчитывать на поддержку влиятельных людей, если таковые имеются. Избегайте споров и не пытайтесь выяснять отношения.



Анекдоты

— Как ты празднуешь свои победы?
— Бухаю.
— Но ты всегда бухаешь!
— Потому что я по жизни победитель!

— Доченька, пора бы тебе принца уже найти.
— Да мама, молодая я ещё, зачем он мне?
Отец — с дивана:
— Негоже такой лошади без принца...

Настоящая любовь — это когда помыл кота, а он всё равно к тебе пришёл.

Именины

1 ноября. Дмитрий, Иван, Леонтий, Сергей, Феликс, Ян.

2 ноября. Александр, Артём, Герман, Иван, Леонид, Михаил, Николай, Павел, Пётр, Ян, Арина, Ирина, Матрёна.

3 ноября. Александр, Алексей, Анатолий, Аркадий, Василий, Владимир, Вольдемар, Георгий, Демьян, Дмитрий, Егор, Захар, Иван, Иларион, Константин, Николай, Сергей, Теодор, Фёдор, Юлиан, Яков, Ян, Аза, Пелагея.

4 ноября. Александр, Василий, Владимир, Вольдемар, Герман, Григорий, Денис, Захар, Иван, Ираклий, Константин, Максимилиан, Николай, Павел, Серафим, Теодор, Фёдор, Ян, Анна, Гликерия, Елизавета.

5 ноября. Александр, Владимир, Вольдемар, Елисей, Емельян, Игнат, Максим, Николай, Эмиль, Яков, Ефросинья.

6 ноября. Акакий, Алексей, Афанасий, Иван, Ираклий, Лаврентий, Николай, Пётр, Ян.

7 ноября. Валерий, Матрёна.

СУДОКУ

		7		1	3			9
	2						1	4
			2				7	
		2			1	8		
						4	2	
	6		4	8		1		
8				6				
		6				4		7
	1		5	3		9		

6		5	1		2			
3	4			9		1		
				5		9	4	6
				1			8	3
	8							1
4			3		6		5	
			2		1		9	
		9		7	4			2
2	6				8			

Как разгадывать sudoku

Чтобы получить верное решение, необходимо соблюдать несколько простых правил.

- Ни в строках, ни в столбцах, ни в квадратах цифры (от 1 до 9) не должны повторяться.
- Цифра может быть записана в ячейку только в том случае, если её нет в горизонтальных и вертикальных столбцах, а также в малом квадрате 3x3.

И О ПОГОДЕ: ПРОГНОЗ С 1 ПО 7 НОЯБРЯ

Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт
1 0 -6	2 +1 +1	3 +6 +4	4 +3 0	5 +5 +2	6 +5 +4	7 +9 +6

Еженедельник «Калужский перекресток» № 44 (1034) 1 ноября 2017 года

■ Учредитель и издатель — ООО «Агентство «КП-Калуга»
■ Генеральный директор — Г.Н. Гаврилина
■ Главный редактор — К.Е. Иванов
■ Зам. главного редактора, выпускающий редактор — А.А. Фалалеев
■ Зам. главного редактора — В.В. Пантелеев

■ Директор отдела рекламы — Я. В. Тищенко
■ Адрес редакции и издателя: 248000, г. Калуга, ул. Комарова, 36
■ Факс: (4842) 79-04-54
■ E-mail: perekrestok@kp.kaluga.ru
■ Телефоны: редакции — (4842) 79-04-54, доб. 211, отдела рекламы — (4842) 79-04-63, доб. 111

■ «Калужский перекресток» в Интернете: www.kp40.ru
■ При перепечатке ссылка на «Калужский перекресток» обязательна
■ Рукописи и фотографии не рецензируются и обратно не высылаются
■ Редакция не несет ответственности за информацию, содержащуюся в рекламе и объявлениях

■ Газета зарегистрирована 7 октября 1997 г. Центральным региональным Управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о средствах массовой информации (Центральное региональное Управление (г. Тверь) Рег. N T-1101
■ Материалы под рубриками «Новости компаний» и «Проблема» опубликованы на правах рекламы.
■ Подписной индекс — 31267

■ Отпечатано в типографии ЗАО «Полиграф-Сервис», г. Брянск, проезд Московский, 15а, телефон: (4832) 32-11-77
www.polygraphservice.ru Заказ N 2443
Тираж: 10 000
■ Подписано в печать 31.10.2017 г. Времени подписания: 11:00, по графику: 11:00
■ Цена договорная

Дорогие читатели!

Поздравьте друзей, родных и близких через

«Калужский перекресток».
Телефон для справок:
(4842) 79-04-54.

Ответы на сканворд из № 43

Словесный	Отпечатано	Э	С	Т	А	М	П	Что такое	Т	Получил	В	С	Х	Л	И	П
Л					Л	У	С	А	Б	Р						У
Е					О	Р	И	Н	К	А						Ч
С					У	В	С	Г	В	К	Д	Н				Д
О					Н	А	К	И	П	Ь						Е
П	Е	Р	Е	Д	Е	Л	У	Р	Е	Г	Т	А	Й	М		
О	П	О	Д	Б	О	П	Ц	И	Я	Е	Р	О	Н			
В	С	Х	О	Д	Б					А	Й	Р	Т	О	Н	
А	Т	О	Р	Б	Р	В	О	Д	Б	А	Ш	Е	У	П	О	
Л	Е	Й	К	О	Й					Л	А	К	М	У	С	
О	Т	И	Н	Г						И	В	О	З	А		
М	И	Н	Г							С	И	Н	И	Н		
О	Г	О	А	Н	О	А				Т	И	С	И	Н	Д	
Н	И	Л	Н	Н	Я	Б	Ж	О	Б	Г	У	Г	О	Л		
Т	И	Л	Н	Н	Я	Б	Ж	О	Б	Г	У	Г	О	Л		
А	Р	Н	И	Я	А	К	А	И	А	С	С	Э	Т	О		
Ж	Т	Т	Я	М	А	К	О	Н	М	У	С	О	Р			

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23



Один из постоянных посетителей ресторана всегда давал щедрые чаевые официанту, который его обслуживал. Придя однажды на обед, он увидел, что его обслуживает другой официант.

— А где прежний молодой человек? — поинтересовался посетитель.

— Он проиграл вас в карты.

Деревенская примета: если дочь не пришла ночевать, то утром на сеновале аккуратно машите вилами.

Ну неправильно у нас асфальт кладут!
Его же надо, наоборот, гладкой стороной
вверх!

— Наши люди в смузичную на гироскутерах не ездят!

«КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА» ПРЕДСТАВЛЯЕТ

По мотивам полнометражного анимационного фильма
«Фиксики. Большой секрет»

УВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ КНИГИ С ЛЮБИМЫМИ ГЕРОЯМИ

СПРАШИВАЙТЕ В ПРОДАЖЕ СЕРИЮ
«ФИКСИКИ. БОЛЬШОЙ СЕКРЕТ»



Книга
в твёрдом переплёте
и мягкой обложке

**Комиксы
с любимыми
героями**

**Большая
книга
раскрасок**

**Активити бук
с интересными
заданиями**