

PDF
версия

**«Калужского
перекрестка»**

Спасибо, что читаете нас!



**Кто заплатит
за газ
больше
других**

Стр.
4

ДОМ ГОРОДСКОГО ГОЛОВЫ СГОРИТ СЛЕДУЮЩИМ?



Стр.
5

Областная власть обеспокоена судьбой городских памятников архитектуры.

Роман
ПАВЛЮЧЕНКО
забил гол
«Калуге»



Стр.
25

Чем удивили
нашего
корреспондента
европейские
повара



Стр.
8-9

Новости
Калуги
каждый день
kp40.ru



«Белого орла»
на новую высоту
поднимает калужанин
Денис КОСЯКИН



Стр.
6-7



**КАЛУЖСКИЙ ИНСТИТУТ
МОСКОВСКОГО ГУМАНИТАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА**
ПОДГОТОВКА БАКАЛАВРОВ ПО НАПРАВЛЕНИЯМ:

• **ДИЗАЙН** • **ЭКОНОМИКА** • **ПСИХОЛОГИЯ**
• **МЕНЕДЖМЕНТ** • **ЮРИСПРУДЕНЦИЯ**

СРОКИ ОБУЧЕНИЯ:

5 лет заочно, 4 года очно – на базе среднего общего образования по результатам ЕГЭ. 3 года заочно – на базе высшего или среднего профессионального образования по результатам вступительных испытаний, проводимых вузом самостоятельно.

ОБУЧЕНИЕ ПЛАТНОЕ

Адрес приёмной комиссии:
248000, г. Калуга, ул. Гагарина, д. 1.
Телефоны для справок: 56-51-95, 57-74-72,
+7-920-878-88-44, с 09:00 до 22:00.
e-mail: kfmgei1@mail.ru
сайт: www.mgeu-kaluga.ru

Лицензия серия 90K01 № 0009571, регистрационный № 2500 от 15 декабря 2016 года, бессрочно.
Свидетельство о гос. аккредитации № 0456 от 11 марта 2013 года, серия 90A01 № 0000460.

По окончании института
выдаётся **МОСКОВСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДИПЛОМ**
о высшем образовании
квалификации (степени) «бакалавр».



*Сделай правильный выбор!
Мы всегда в центре!*

**НОВОСТИ.
ЛИЧНЫЙ ВЗГЛЯД**

Что запомнилось на прошлой неделе Маргарите ТАРАСОВОЙ, психологу, педагогу, музыканту.

1 — Открыла для себя как личность искусствовед, музыкант Михаил Казиника. Поводом послужило его выступление в Совете Федерации. Оно состоялось ещё в июне, но запись я увидела совсем недавно. Потрясающее выступление, посвящённое роли культуры в нашем обществе, воспитанию детей. Во многом мысли, высказанные Михаилом Казиником, оказались созвучны моим. Для меня как для педагога это выступление стало своего рода мастер-классом.

2 — Каждый день хожу мимо бывшего рынка, на месте которого собираются разбить парк. Последние несколько дней там ведутся земляные работы. Сейчас очень хорошо видно, насколько большой там слой асфальта и щебёнки, а вот естественного земельного слоя фактически нет. Поэтому я задумалась: как же там будут расти деревья и кустарники, которыми собираются засадить парк? Получается, либо растения заранее обречены на гибель, либо придётся приложить титанические усилия, чтобы сформировать нормальный земельный слой, пригодный для деревьев. У меня это вызывает некоторую тревогу.

3 — Всей семьёй посетили открывшийся недавно в Калуге экопарк. Получили от поездки большое удовольствие, хотя сначала ехали, если честно, со средним настроением, ожидая увидеть нескольких животных — для заманухи. Оказалось же, что и территория у парка большая, и животных много. Есть где провести время и пожилым людям, и родителям с детьми. Всё это стало для меня приятной неожиданностью.

Исчезла бесплатная вакцина

С чем это связано, и стоит ли родителям прививать детей от полиомиелита платно.

Оксана КОЛОСОВА.

О том, что в городских поликлиниках исчезла бесплатная инактивированная вакцина от полиомиелита (ИПВ), калужанка **Елизавета ВАРАКСА** впервые услышала от подруги ещё в апреле.

«Приходите через месяц»

— Младшей дочке тогда было три месяца, но она приболела, поэтому прививку отложили. Так что на тот момент наличие/отсутствие препарата было для нас не очень актуально, — говорит Елизавета. — Когда в начале июня пришло время делать прививку, оказалось, что вакцины всё ещё нет. Врач сказала, чтобы мы пришли через месяц. «В конце июня препарат обязательно привезут!» — заверила меня педиатр.

— Дней через 10 я на всякий случай позвонила в поликлинику, — продолжает Лиза. — Дело в том, что прививку нужно было делать в определённый день,

чтобы выдержать дальнейший график вакцинации. Я стараюсь прививать детей по Национальному календарю, так как волноваться в этих вопросах мне не хотелось бы. К тому же полиомиелит — серьёзное заболевание, которое удалось победить только благодаря вакцинации. Я подумала: если бесплатных прививок не делают, значит, большое количество детей могут оказаться непривитыми — а вдруг возникнет угроза коллективному иммунитету? В общем, в голове у меня начали рисоваться самые страшные картины. Поэтому, когда в поликлинике мне сказали, что вакцины по-прежнему нет, я записала дочку на платную прививку в частную клинику. Вместе с приёмом педиатра она обошлась мне в 1800 рублей.

Ждём сентября

В региональном министерстве здравоохранения подтвердили, что инактивированной полиомиелитной вакцины (ИПВ) на областном складе хранения иммунобиологических препаратов в наличии, действительно, пока нет.

— Финансовое обеспечение мероприятий по проведению профилактических прививок, включённых в Национальный календарь, является расходным обязательством Российской Федерации, — пояснила нам главный специалист отдела медицинской помощи детям и службы родовспоможения **Татьяна ВИКТОРОВА**. — По имеющейся у нас информации, инактивированная полиомиелитная вакцина начнёт поступать в регионы в сентябре 2017 года. Проводится процедура аукционов. При отсутствии ИПВ сроки вакцинации немного сдвинутся. Она начнёт проводиться, как только препарат поступит в нашу область. При изменении сроков вакцинацию проводят по предусмотренным Национальным календарём



В министерстве здравоохранения Калужской области говорят, что бесплатная инактивированная вакцина от полиомиелита поступит в наш регион в сентябре.

схемам и в соответствии с инструкциями по применению иммунобиологических лекарственных препаратов. Прерванный цикл прививок не требует повторения предыдущих доз.

Угрозы нет

— Если ребёнок не будет выезжать за границу, то рекомендуем подождать поставки ИПВ в нашу область, — говорит Татьяна Викторова. — Задержка вакцинации от полиомиелита на несколько месяцев не отразится на формировании иммунитета против этого заболевания. Ежегодно в области проводится определение напряжённости иммунитета к полиомиелиту среди детского населения. По результатам многолетних исследований установлено, что дети имеют защитные титры к нему. Так, в 2016 году было обследовано 78 детей в возрасте 3–4 лет. Все дети имели защитные титры к I и II типам вируса полиомиелита в 100%, и в 98,7% — к III типу. Охват вакцинацией и ревакцинацией детей в установленные сроки составляет более 95%, что формирует коллективный иммунитет и обеспечивает защиту тех детей, которые не привиты по медицинским показаниям или отказам родителей от вакцинации. Заболеваний

полиомиелитом, вызванных «диким» вирусом, в Калужской области не регистрируется с 1962 года. В РФ в прошлом году зарегистрирован один случай заболевания полиомиелитом у ребёнка до 14 лет. Всего в мире в 2016 году зарегистрировано 32 случая полиомиелита, вызванного «диким» полиовирусом I типа.

Бережёного Бог бережёт

Следующую прививку от полиомиелита инактивированной вакциной маленькой дочке Елизаветы Вараксы нужно делать в конце августа. Лиза честно признаётся: она слабо верит в то, что препарат к тому времени поступит в регион. Поэтому на всякий случай снова записалась на платный приём в частную клинику. Ехать за границу мама с дочкой не планирует, однако и прерывать график вакцинации не хочет: бережёного Бог бережёт. ■

Наша справка

Полиомиелит — высококонтагиозное заболевание, вызываемое вирусом, который поражает нервную систему и за считанные часы может привести к общему параличу. Заболевание поражает в основном детей в возрасте до 5 лет. Защитить ребёнка на всю жизнь от опасного вируса может только вакцинация. Она состоит из трёх доз. ИПВ вводится дважды: в 3 и 4,5 месяца. Третья вакцинация и последующие ревакцинации (в 18, 20 месяцев и 14 лет) проводятся живой полиомиелитной вакциной.

Что зацепило калужан: топ 3 самых обсуждаемых новостей www.kp40.ru на прошлой неделе

I место

Подросток устроила фотосессию на монументе погибшим воинам (88 комментариев, 16 900 просмотров)

Широкий общественный резонанс получил случай на воинском кладбище села Трубино Жуковского района. 17-летняя местная жительница устроила фотосессию на мемориале погибшим воинам Красной Армии.

Девушка уселась на плечи памятника, курила на его фоне

и выложила фото в Инстаграм. Это возмутило общественность, которая потребовала привлечь подростка к ответственности. 3 августа этот случай будет рассмотрен на заседании комиссии по делам несовершеннолетних, куда тинейджера пригласили вместе с родителями. ■

II место

Продавцы «чудо-фильтров» обманывают калужан (79 комментариев, 6 300 просмотров)

На прошлой неделе сотрудники водоканала рассказали, что в Калуге участились случаи обмана людей.

По данным организации, злоумышленники ходят по квартирам, представляя фальшивые удостоверения работни-

ков водоканала и рассказывают о воде низкого качества, предлагая купить фильтры за 27 000 рублей. Калужан просят быть бдительными и не доверять мошенникам. ■

III место

Липовый парк на месте рынка откроют к октябрю (34 комментария, 4 400 просмотров)

На прошлой неделе **градоначальник Константин ГОРОБЦОВ** объявил новые сроки посадки лип на месте Центрального рынка. Ранее городской

голова утверждал, что уже летом здесь начнётся высадка деревьев. Однако теперь все работы, в том числе — высадку деревьев, уже планируют завершить к октябрю. ■

80 938 человек посетили сайт с 24 по 30 июля. Присоединяйтесь!

Построить школу в «Правгороде» просят белорусов

Предварительное согласие на реализацию многострадального проекта они дали.

Оксана КОЛОСОВА.
Фото Сергея
КОНСТАНТИНОВА.

Утром в четверг, 27 июля, на пустыре, расположенном возле детского сада «Планета» на улице 65 лет Победы, было необычайно оживлённо. Мамы и папы с маленькими детьми: кто-то из малышей — в колясках, кто-то — на руках, — собрались на том самом месте, где прошлым летом состоялась торжественная церемония закладки капсулы в основание новой школы. Как мы уже рассказывали, её строительство, несмотря на громкие заявления областных и городских чиновников, так и не началось (см. статью «Постройте нам школу!» в № 31. — Прим. ред.).

Критическая ситуация

Люди пришли на встречу с заместителем начальника Управления архитектуры,



Валерий
МОРОЗОВ.

градостроительства и земельных отношений Валерием МОРОЗОВЫМ, чтобы из первых уст услышать, когда же наконец в их

микрорайоне построят давно обещанную школу.

Напомним: две недели назад руководство местной территориальной общины организовало сбор подписей под открытым письмом в адрес областных и городских чиновников с требованием начать строительство



Жители «Правгорода» на встрече с заместителем начальника Управления архитектуры, градостроительства и земельных отношений пытались выяснить, понесёт ли кто-то из чиновников ответственность за невыполненные обещания.

немедленно. Интернет-петицию подписали около 500 человек, «живых» подписей собрали почти тысячу.

— Ситуация критическая, — считает **руководитель ТОС «Правгород» Сергей ТИТОВ.** — Детей в микрорайоне очень много, а школы нет. Она есть в соседнем «Кошелеве», но там идёт её уплотнение: вместо положенных 25 детей в классах и по 33, и по 35 человек.

— Проблема, действительно, очень острая, — согласился Валерий Морозов. — К сожалению, так сложились обстоятельства, что в прошлом году стройку не начали. Не получится реализовать её и в этом. Вчера я встречался с руководством регионального подразделения СК «Правый берег» (компания-застройщик, которая должна была строить школу. — Прим. ред.). Оно подтвердило, что не в состоянии

справиться с поставленной задачей. Причины перечислять не буду. Они технические и финансовые. Сейчас мы ведём работу по изъятию земельного участка. Он находится в аренде у СК «Правый берег». Мы забираем землю себе. Вчера такое письмо руководству компании было направлено. Оно не возражает. В течение недели участок вернётся к нам. Затем мы по определённой процедуре передадим его новому застройщику.

Белорусы нам помогут?

Поиски нового инвестора уже ведутся. Встреча с одним из них состоялась буквально накануне. Речь идёт о белорусской компании, которая возводит соседний микрорайон «Веснушки». Она уже взяла на себя обязательства по строительству там школы. Предварительное устное согласие на постройку ещё одного образовательного учреждения строители дали.

— Им этот проект знаком, они согласны на него выходить, — рассказал Валерий Морозов. — Их несколько напрягают сроки выхода на площад-

ку в связи с тем, что в год может быть выкуплена только одна школа. Если они в этом году начнут её строить, а в 19-м — выкупать при нормативном сроке строительства 14,5 месяца, значит, они практически на год должны будут заморозить эти средства. Вопрос будет решаться уже на уровне первых лиц Республики Беларусь и губернатора. Сейчас назвать сроки строительства школы, к сожалению, не представляется возможным, потому что нет даже инвестиционного соглашения. Оно готовится. Но дата его подписания сегодня не может быть озвучена.

Окончательно определиться со своими планами белорусские строители должны к концу августа. Сейчас они изучают документацию, а городские власти готовят проект инвестиционного соглашения. Если всё сложится как надо, строительные работы начнутся в 2018 году, а сдадут школу в 2019-м. Впрочем, местные жители новым обещаниям особо не верят: слишком уж часто их обманывали. ■

Экономический обзор недели

Вопросы культурного отдыха



Валерий
ПАНТЕЛЕЕВ,
зам. главного
редактора.

Главным экономическим событием недели стал, пожалуй, визит Владимира Путина в Финляндию. После эпического провала «Нокии» внезапно оказалось, что все возможности зарабатывания денег в бывшей российской провинции связаны с нашей страной. Направлений сотрудничества — масса: достаточно сказать, что через финляндскую границу в Европу ежегодно ломится почти 3 миллиона россиян.

Однако сейчас лето, и наиболее популярным является всё же южное направление. Перед уходом на каникулы Госдума позаботилась и об этом, одобрив в первом чтении введение курортного сбора. Если закон будет окончательно принят, то со следующего года все россияне, посетившие Черноморское побережье Крыма или Краснодарского края, будут платить по 100 рублей с человека в день. Это означает, что семья из четырёх человек за 10–20 дней нахождения на территории своей собственной страны отдаст 4–8 тыс. рублей.

В этом году цены на российских курортах и так выросли, а турпоток упал — у людей всё меньше свободных денег для отдыха на море. Большой подарок для экономик Турции, Греции, Кипра, Туниса и Болгарии и придумать сложно, разве что ввести штрафы для россиян за отдых на своих собственных курортах.

Ещё год назад создатель соцсети «ВКонтакте» и мессенжера Telegram Павел Дуров предлагал: «Поскольку страны Запада не признают территориальную принадлежность Крыма, то они и не должны пользоваться на его территории патентной защитой». Это сразу привело бы к резкому притоку инвестиций и туристов, превратив этот остров в новую Силиконовую долину. Но власти не придумали ничего лучше, чем развернуть на государственных телеканалах глупейшую кампанию по дискредитации его мессенджера.

Однако не все летом предпочитают море. Прямо сейчас во Владимирской области проходит Всероссийский молодёжный образовательный форум «Территория смыслов». Туда поехала и глава Роспотребнадзора Анна Попова, чтобы поинтересоваться тем, что волнует сегодняшнюю молодёжь.

Самой насущной проблемой оказалась высокая стоимость презервативов, о чём участники форума и сообщили прямым текстом чиновнице. К этому важному вопросу тут же подключилась не только Федеральная антимонопольная служба, но и Российская Академия наук.

Однако давайте вернёмся в наш регион. Пока кто-то разнообразно отдыхает, аграрии трудятся. Полезную информацию для понимания общей картины подбросил Калуга-стат. По его данным, вся посевная площадь сельскохозяйственных культур занимает 344,3 тыс. га, что составляет 100,6% к уровню 2016 года. Теперь расшифрую: в области обрабатывается одна десятая всей территории и, несмотря на море разговоров, никакого прогресса в этом вопросе с прошлого года так и не произошло.

Хорошей вам недели. ■

Глас народа



Вера:

— У меня двое детей: дочке — 2 года, сыну — 5 лет. Хочется, чтобы вопрос строительства школы на улице 65 лет Победы наконец-то сдвинулся с мёртвой точки. И до школы в «Кошелеве», и до 50-й нам далеко. Раз пообещали построить — пусть строят.



Татьяна:

— У меня тоже двое детей. Старшей через два года идти в школу. Хочется, чтобы она была рядом с домом и ребёнок мог возвращаться домой, не подвергаясь опасности. Если школу не построят, придётся возить дочку в «Кошелев». Но от нас туда прямой общественный транспорт не ходит. Как дочь после занятий будет возвращаться одна домой, не знаю. К тому же школа в «Кошелеве» не резиновая. Посмотрите, сколько здесь многоэтажек и сколько ещё строится. Детей здесь много. Своя школа очень нужна.



Наталья:

— Моей дочке — 15 лет, сыну — 9 месяцев. Дочь ходит в 50-ю школу. Сейчас она уже более или менее взрослая, а когда была помладше, я очень волновалась за неё. Однажды, когда дочка училась в 5-м классе, она позвонила мне на работу и, плача, рассказала, что не вошла в маршрутку, её оттуда выгнали, поэтому пришлось идти в школу пешком. А ведь вдоль дороги нет ни тротуаров, ни освещения. Это был кошмар.



Мария:

— У меня ребёнок ещё маленький. Надеюсь, к тому времени, когда он вырастет, школу всё-таки построят. Если мужчина дал слово, он обязательно должен сдерживать его.

Подорожание газа коснётся не всех

С 1 июля в области повышены тарифы на голубое топливо для населения. Что дальше?

Валерий ПАНТЕЛЕЕВ.

Фото Сергея
КОНСТАНТИНОВА.

Рост цен неизбежен

Повышению тарифов на природный газ для населения была посвящена пресс-конференция при участии **министра конкурентной политики Николая ВЛАДИМИРОВА** и заместителя начальника **Управления тарифного регулирования этого ведомства Галины КУЗИНОЙ**.

Согласно действующему законодательству, средние розничные цены на газ, который реализуется населению, складываются из оптовой цены, тарифа на услуги по транспортировке и платы за снабженческо-сбытовые услуги, которые утверждены Федеральной антимонопольной службой. За последний год все эти три составляющие выросли в цене.

Так, оптовая цена за истекший год увеличилась на 3,8%, стоимость услуг по транспортировке — на 4,5%, снабженческо-сбытовых услуг — на 3,9%. В среднем же цена на газ для потребителей с 1 июля повысилась на 4,05%, однако применительно к каждому конкретному домохозяйству эта цифра варьируется от небольшого снижения до повышения почти на треть.

Дифференцированное повышение

Если раньше тариф был единым для всех домохозяйств и составлял 5 руб. 97 коп. за куб. м, то теперь правительство решило применить дифференцированный подход, в результате чего по одним направлениям произошёл рост цены, а по другим — наоборот, небольшое снижение.

С 1 июля все пользователи делятся на три категории. Самое большое подорожание коснулось тех домохозяйств, где газ используется только для приготовления пищи. Если в квартире стоит одна газовая плита, а отопление и горячее водоснабжение при этом осуществляются из общей котельной, цена газа выросла для домовладельцев на 31% и составляет теперь 7 руб. 83 коп. за куб. м.

Достаточно серьёзно выросла цена и для тех калужан, у кого в квар-

тире газ используется для двух целей: приготовления пищи на плите и подогрева воды для хозяйственных нужд. Иными словами, если у вас установлены газовая плита и газовая колонка для подогрева воды (типичная ситуация в калужских хрущёвках), в июле вы заплатите за кубометр топлива 7 руб. 24 коп. В итоге подорожание для такого типа домохозяйств составило 21%.

В самой выгодной ситуации оказались те домовладельцы, которые используют газ по максимуму: для приготовления пищи, подогрева воды и, самое главное, для индивидуального отопления. Если у вас установлен и двухконтурный котёл, и газовая плита, тариф для вас снизится, правда, всего лишь на 4%: с 5 руб. 97 коп. до 5 руб. 76 коп.

Зачем это делается

По словам Николая Владимировича, дифференциация цены на при- былых ресурсоснабжающей организации никак не отражается. Она составлена таким образом, что Калуга-регионгаз получал бы одинаковый объём выручки как с применением дифференциации, так и без неё. Вместе с тем общий расход газа по всем трём типам домохозяйств различается в очень значительном диапазоне.

Так, по словам министра, общий объём газа, потребляемого населением области, составляет 440 млн. куб. метров. Из них на отопление уходит 80% — 334 млн. куб. м. Домохозяйства, использующие газ для приготовления пищи и нагрева воды, ежегодно используют 72 млн. куб. м, или 16% от всего объёма потребления. Меньше всего газа используют те, кто имеет только газовую плиту, — 33 млн. куб. м, или 4%.

Таким образом, правительство обезопасило тех, кто потребляет самый большой объём газа, а основную нагрузку распределило между теми, кто использует газ сравнительно немного.

Экономическая политика

Шаг правительства по дифференциации тарифов имеет и политическую составляющую. Первое — это стимулирование жителей области устанавливать

приборы учёта этого ресурса.

— У нас норматив для газовой плиты —



Николай
ВЛАДИМИРОВ.

11,7 куб. метров в месяц на одного человека. Это очень большой объём, реально на каждого жителя приходится не более 2–3 кубометров. Поэтому переход с оплаты по нормативу на оплату по счётчику снижает плату за газ в 3–4 раза, — отметил Николай Владимирович.

Второе важное направление — программа правительства по переводу малоквартирных домов на индивидуальное отопление. Она должна быть реализована в области до 1 января 2020 года, и жителям таких домов бесплатно выдаются котлы, предоставляется скидка на их установку. Но всё равно многие не торопятся это делать. Введение дифференцированных тарифов должно стать дополнительным стимулом для данной категории граждан.

Пределы роста

Важное замечание: согласно законодательству, рост совокупного коммунального пла-

тёжа, установленного федеральным правительством для Калужской области, не должен превышать в год 5,4%.

— В совокупный платёж за коммунальные услуги входит 6 позиций — отопление, горячая вода, холодная вода, водоотведение, электроэнергия и газ. Сейчас мы говорим о росте стоимости только одной из них и только для отдельной категории



Галина
КУЗИНА.

граждан, — пояснила Галина Кузина. При этом нынешний показатель совокупного роста коммунальных платежей будет актуален только до сентября. После начала отопительного периода этот рост будет ещё меньше из-за того, что добавится плата за отопление. Она, кстати, тоже, хоть и незначительно, но вырастет: для Обнинска рост тарифов за централизованное отопление составит 1,2%, для Калуги — 2%.

Калькулятор

По словам Галины Кузиной, все платежи могут меняться как угодно — самое главное, чтобы совокупный платёж граждан не пре-

высил 5,4%. Если такое произошло, граждане могут обращаться как в министерство конкурентной политики, так и в Государственную жилищную инспекцию. В случае, если действительно будет иметь место превышение совокупного платежа, ресурсоснабжающая организация будет обязана возратить денежные средства.

Для самопроверки в министерстве даже создано специальное онлайн-приложение — калькулятор коммунальных платежей. Его можно найти по адресу: http://eias.fstrf.ru/jkh_calc/#40. После внесения всей суммы в соответствующие графы калькулятор покажет, превышено ли законодательное ограничение на рост коммунальных тарифов.

Для того чтобы воспользоваться калькулятором коммунальных платежей, сначала нужно дождаться квитанций за все коммунальные услуги за июль — они придут

в середине августа. При этом следует иметь в виду, что результаты расчёта калькулятора носят информационный характер и не являются платёжным документом.

Субсидий будет больше

На компенсацию оплаты коммунальных платежей для малоимущих слоёв населения областное правительство традиционно тратит значительные суммы. С учётом повышения тарифов льготников сейчас должно стать ещё больше. Имеется в виду та категория малоимущих, у которых коммунальные платежи составляют больше 19% от совокупного дохода. Если вы относитесь к такой категории, то вправе обратиться за льготой, тем более что, по словам представителей министерства, эти суммы уже рассчитаны и заложены в объёме бюджетных средств, выделяемых на льготы и субсидии. ■

Депутаты не против

Согласно законодательству, рост тарифа на газ правительство обязано согласовывать с органами местного самоуправления. По словам чиновников, решение о повышении цены они приняли только тогда, когда получили на это положительные отзывы от представительных органов всех 280 муниципальных образований области. ■

Сколько платим за газ с 1 июля

С 1 июля 2017 года выросла плата за газ для населения. Однако теперь введена дифференциация. Если раньше все платили по единому тарифу, то цена зависит от количества газовых приборов в квартире.

Общее повышение цены на газ: 4,05%

ДО 1 ИЮЛЯ 2017: ЕДИНАЯ ЦЕНА

5 руб. 97 коп. за 1 м³

ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ПОСЛЕ 01.07.17:

Газ используется для отопления, нагрева воды и приготовления пищи

5 руб. 76 коп. за 1 м³

В квартире газовая плита, газовая колонка для подогрева воды, но отопление централизованное

7 руб. 24 коп. за 1 м³

Из газового оборудования — только плита для приготовления пищи

7 руб. 83 коп. за 1 м³



Калуге рекомендовали реанимировать «Старый город»

Областные и городские власти обсудили шаги, которые помогут уберечь от разрушения памятники архитектуры.

Оксана КОЛОСОВА.
Фото Сергея
КОНСТАНТИНОВА.

Гром не грянет — мужик не перекрестится. Эта старинная русская поговорка очень точно характеризует отношение городских властей к проблеме сохранения архитектурных памятников. О том, что они ещё существуют, в Калуге, как правило, вспоминают только после очередного ЧП. В этот раз таким поводом стал пожар в Доме Билибинных на Кутузова, 19, в результате которого архитектурный памятник выгорел полностью.

Срочно законсервировать!

Подобные происшествия в нашем городе, к сожалению, не редкость. Старые дома в Калуге горят регулярно. Краеведы считают, что это не случайные поджоги, а целенаправленные. Чиновники в оценках более сдержанны, но и они понимают: проблема есть, она довольно серьёзная, и решать её нужно. Об этом и шла речь на совещании, которое провёл на минувшей неделе заместитель губернатора Николай КАЛИНИЧЕВ. Встреча проходила в закрытом для СМИ режиме. О некоторых решениях,

принятых по её итогам, нам рассказал руководитель Управления по охране объектов культурного наследия Калужской области Евгений ЧУДАКОВ:

— Николай Калинин дал городским властям несколько поручений. В частности, им рекомендовано в кратчайшие сроки — в течение полутора месяцев максимум — провести мероприятия по консервации всех объектов



Евгений
ЧУДАКОВ.

культурного наследия. Это 6–7 расселённых многоквартирных домов, которые включены в реестр объектов культурного наследия или имеют статус выявленных объектов культурного наследия. Данные мероприятия необходимы в том числе для того, чтобы не допускать проникновения в дома людей без определённого места жительства, по вине которых зачастую и происходят пожары.

Главный по памятникам

— Второй важный момент, о котором шла речь на совещании, — продолжает Евгений Чу-



даков. — В нашей стране уже более двух с половиной лет действует федеральный закон, обязывающий органы местного самоуправления иметь структурное подразделение, которое наделено полномочиями по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия местного значения. В Калуге такой структуры сейчас нет. Поэтому городской управе рекомендовано либо её создать, либо наделить существующее подразделение соответствующими полномочиями. Чтобы был конкретный отдел, конкретное должностное лицо, которое будет заниматься вопросами госохраны объектов культурного наследия и нести ответственность, если в этой сфере что-то происходит не так.

Найти деньги для старой Калуги

Помимо этого, руководство области реко-

мендовало горуправе совместно с городской Думой реанимировать программу «Старый город», задача которой — сохранение исторического наследия и целостности старой части Калуги. Программа была принята ещё в 2012 году. В её рамках до 2021 года планировалось отреставрировать 182 дома. Однако по факту бюджетные средства на «Старый город» не выделялись ни разу.

«Городским властям поручено в кратчайшие сроки провести мероприятия по консервации всех объектов культурного наследия».

— Муниципалитету совместно с депутатами предложили рассмотреть возможность выделения финансирования программы, потому что сейчас там — ноль, — говорит Евгений Чудakov. — Рассмотреть этот вопрос и принять какое-то обоснованное решение муниципальные структуры должны в течение месяца.

В аренду — за рубль

Возможно, вопросы, связанные с сохранением и реставрацией архитектурных памятников, удастся сдвинуть с мёртвой точки, если в Калуге на муниципальном уровне наконец заработает областной за-

кон, который позволит передавать исторические здания в пользование инвесторам по схеме: «Один рубль за один квадратный метр». В обмен на дешёвую аренду предприниматель обязан будет вложить личные денежные средства в ремонтно-реставрационные работы.

— Документ принят Законодательным Собранием Калужской области ещё год назад, — рассказывает наш собеседник. — На региональном уровне закон уже заработал, в аренду на льготных условиях уже переданы два объекта культурного наследия. Но на уровне муниципалитета до сих пор нет нормативного правового акта, который позволял бы инвесторам брать в аренду такие дома-памятники, восстанавливать их и в дальнейшем извлекать из этого коммерческую выгоду. Получается, из-за отсутствия такого документа желающие инвесторы даже не могли подступиться к этому процессу. Поэтому горуправе

рекомендовано в кратчайшие сроки выработать соответствующий правовой механизм такого способа муниципально-частного партнёрства.

«Город нас услышал»

На выполнение озвученных областными рекомендациями муниципальным властям отведено от месяца до двух.

— Надеюсь, они будут реализованы. Маловероятно, что город проигнорирует эти пожелания, всё-таки вопрос вышел на высокий уровень, — заключает Чудakov. — Мне показалось, что городские власти услышали нас.

Что касается многострадального Дома Билибинных, то Управление по охране объектов культурного наследия намерено подать в Областной арбитражный суд исковое заявление о принуждении горуправы провести работы по консервации здания. Правда, консервировать там уже почти нечего. ■

Дословно



Виталий
БЕССОНОВ.

(Директор ГБУ «Калужский объединённый музей-заповедник» Виталий Бессонов — на заседании общественного совета при Областном управлении по охране объектов культурного наследия 26 июля). ■



Судьба дома № 42 по улице Баумана и Дома городского головы Ципулина на Подвойке вызывает у властей особую тревогу: следующими могут сгореть эти здания.

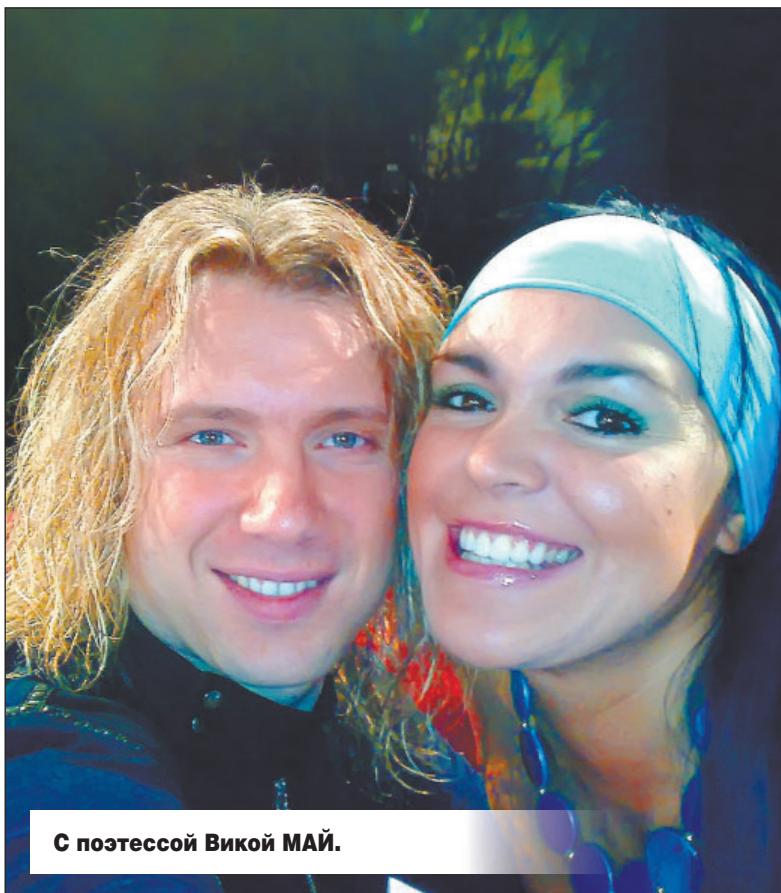
Как упоительны



«Белый орёл» (слева направо): Станислав МИХАЙЛОВ, Денис КОСЯКИН, Александр ЛЕНСКИЙ и Игорь ТУРКИН.



Веломан!



С поэтессой Викой МАЙ.

В Гостином дворе прошёл концерт легендарной группы «Белый орёл». Пик всенародной славы этого коллектива пришёлся на конец 90-х. И по сей день музыканты собирают полные залы на Родине и в ближайшем зарубежье. А у нашего города с «Белым орлом» — особые отношения, своя история.

Светлана ТЕПЛЯКОВА.

Фото из архива
Дениса КОСЯКИНА.

Знаменитую песню «Как упоительны в России вечера» написал Виктор Пеленягрэ — выпускник филфака Калужского пединститута. А нынешним её исполнителем является солист группы калужанин Денис КОСЯКИН.

С Денисом мы встретились в филармонии на следующий день после концерта. Буквально через два часа ему в «Шереметьево» — улетает на гастроли в Волгоград. Потом — Уснера, Питер, Омск...

— Петь я начал раньше, чем разговаривать, по крайней мере, так мама говорит, — рассказывает Денис. — А в детском саду двоих из группы отобрали учиться в музыкальную школу: Андрея — на скрипку, меня — на фортепиано. Но я просто ненавидел этот инструмент и больше трёх лет в музыкальной школе не выдержал. Хотя играл хорошо, во втором классе мне давали произведения за 5-й. Но я хотел играть на барабанах и петь. Родители, конечно, настаивали, чтобы я музыкальную школу закончил, но, когда я скатился на двойки, для мамы это стало шоком.

— *Оценки исправили?*

— Учёба меня не интересовала, больше всего я любил улицу. В аттестате у меня одна четвёрка — по физкультуре, остальные — тройки. В школе учителя перекрестились, когда я ушёл после 9-го класса.

— *И что же вас тогда интересовало?*

— Бокс. В Калуге ведь раньше ничего не было — только боксёрский спортзал, примитивная «качалка», кинотеатры «Центральный» и «Космос», дискотеки с драками, с газовыми баллончиками... Бокс — это была необходимость и мода того времени. Я занимался 8 лет, уходил и возвращался. И сейчас занимаюсь спортом. Если я не на гастролях, то в спортзале в Квани. Зимой — горные лыжи, летом — бассейн, фитнес.

Поющий барабанщик

— *Значит, музицили — это была не ваша стезя?*

— Где-то в глубине души знал, что когда-нибудь стану певцом, но на тот момент думал, что сначала буду или дальнбойщиком, или гонщиком на ралли. И поступил в Калужский филиал автомобильного колледжа, кото-

рый базировался на КЗАМЭ. У меня дядя работал на ВАЗе в Тольятти, в то время там было более 10 раллийных команд. Я решил: получу образование и поеду туда, устроюсь в какую-нибудь из команд. Потому что я вожу машину с 6 лет, делаю это практически профессионально. Ещё занимался мотокроссом на любительском уровне. И летом просто жил в гараже. У меня было 2 мотоцикла.

При этом петь я не бросал. Играл в нескольких коллективах при Дворце пионеров. Работали вживую, пели песни «Браво», «Воскресенья»... Играл на свадьбах, в парке на летней сцене. Но неожиданно колледж расформировали, и нас перевели на первый курс машиностроительного техникума. А там были ребята, которые занимались музыкой более серьёзно. Я стал играть на барабанах и петь. И вскоре меня пригласили в калужскую команду, которая называлась «Судный день», что-то типа «Iron Maiden». Но всё это была самодеятельная «калужская эстетика». А я хотел заниматься профессионально. Знал, что в Калуге есть группа «Оливер Твист» и творческое объединение «ЛИК». Попасть туда было пределом мечтаний.

Мечты сбываются

— *И вас взяли в «Оливер Твист»?*

— Однажды мы с Максом Гавриловым поехали в лагерь, который под Обнинском организовывал «ЛИК». И Макса пригласили петь в «Оливер Твист». Макс, конечно, был выдающимся вокалистом, он потом долго работал в филармонии. А меня взяли в студию «ЛИК», мы выступали по области, на Днях города Калуги. И я не мог поверить, что стою на настоящей сцене и пою в хороший микрофон. Вот тогда я чётко осознал, что это моя профессия, что не могу без этого — готов жить в нищете, но петь не брошу! Было дикое желание научиться всему. Стал работать над собой. И вот тогда только меня пригласили в «Оливер Твист». Супер! Сбылась мечта! Однако вскоре группа распалась на 2 коллектива. Меня, Макса Гаврилова, Елену Троякову и Алексея Белова приглашают в новый коллектив «Граф Калиостро». Начинаются серьёзные гастроли: Москва, Владимир... Мы ходили на репетиции, как на работу.

У нас была база на втором этаже ДК КТЗ, мы выступали вместе с приезжающими в Калугу звёздами, получали деньги — и это было такое счастье! Скидывались на аппаратуру, свет, звук... Мы поехали на Всероссийский конкурс «Голоса XXI века», где председателем жюри был Юрий Саульский, и заняли 2-е место. Вернулись в Калугу воодушевлённые, а здесь это никому не интересно, про нас даже ни одна газета не написала. И стали опускаться руки, было горько и обидно. Мы чувствовали свою силу, но понимали, что никому не нужны. Продолжали работать впустую, «в стол». В итоге психологически устали от этой ситуации — и коллектив развалился. И тут у мамы Макса, которая тогда работала в филармонии, возникла идея порекомендовать нас Льву Поливоде в «Орион». Нас прослушали и сразу взяли. Это было просто невероятно, сон какой-то! Мы с Максом пели дуэтом. По полтора — два месяца пропадали на гастролях, по 2–3 концерта в день давали. Почувствовали себя звёздами, это были классные годы! Но я знал, что могу петь лучше, а техники не хватает. Хотел понять, в чём же секрет.

— *И в чём же?*

— Думал, достаточно поступить в любое учебное заведение, где есть класс вокала, и там мне этот секрет откроют. Нет! Оказывается, этот секрет знают единицы. Называется он «правильное звукоизвлечение». Раскрыли мне его, когда я поступил в Институт культуры. Занимался с очень хорошим педагогом — Михаилом Богомольным. Познакомился, а потом сдружился с народным артистом СССР Михаилом Демченко. Он профессор, долго пел в Италии. Знал правильную вокальную методику, был неординарной личностью и учил секретам пения, общению с людьми, энергетической подаче — одним словом, быть артистом. Я представлял вуз на всех конкурсах и побеждал. Ради интереса сдавал экзамены и с эстрадниками, и с оперниками. И меня постоянно переманивали на академический курс. Закончил вуз с красным дипломом, затем — аспирантуру, стал преподавать сольное пение в вузе.

Жёсткий контракт

— *Вы стали известны широкой публике как Даниэль. Как появился этот проект?*

— Летом 2002 года я был в Калуге. Стояла такая же жара, как сегодня. Мне позвонили из Гнесинки, сказали: один богатый продюсер хочет снять фильм наподобие «Женщины, которая поет», и им нужен худенький, молоденький, официально поющий мальчик. Я говорю: «Мне не 18, и вешу

в Калуге вечера!

я 110 кг». Но на другом конце провода меня убедили, что стоит попробовать. Я приехал, спел, в том числе и «Спокойной ночи, господа» из репертуара Лепса. Продюсер подозвал меня и сказал, что на днях перезвонит. Я лапшу с ушей снял, к тому времени уже став циничным: обломов в жизни хватало. И поехал к друзьям в общежитие. А через два дня раздался звонок, и продюсер предложил встретиться. Этот человек (не хочу называть его имени) — бизнесмен высочайшего уровня. Раньше он ставил в Кремле детские мюзиклы. Но потом случился теракт на «Норд-осте», этот бизнес рухнул на несколько лет. Тогда он задумал снять музыкальный фильм, но потом отказался от этой идеи и решил вложить деньги в меня. Это было начало сентября. Контракт мы подписали 31 декабря. Всё это время он возил меня по студиям и советовался со своими друзьями, стоит ли со мной работать. Три месяца я висел в воздухе, была полная неопределённость. Но перед Новым годом мы всё же подписали контракт. На целых 14 лет!

— **Не страшно было подписывать такой долгосрочный контракт?**

— Попад на работу к этому человеку, я оказался в кабале. Было очень тяжело: каждый день я уезжал из дома в 7 утра и приезжал в 12 ночи. У меня были личный водитель, охрана, апартаменты. Постоянные съёмки, концерты, записи песен. Для меня писали Любаша (Татьяна Залужная), Андрей Мисин, Карен Кавалерян, Лора Квинт, Герман Витке, автор песен «Белого орла». И мы со многими сдружились. Я попал в профессиональную среду. Всё это продолжалось три года. Мы выпустили клип на песню «Фиалка», который вошёл в десятку лучших клипов 2005 года. Мой продюсер научил меня быть деловым человеком, показывать зубы в жёсткой среде московского шоу-бизнеса, чётко и правильно себя позиционировать. Я с детства постоянно опаздывал. Но тогда стал очень требовательным и к себе, и к другим, опозданий с тех пор не прощаю даже девушкам.

— **Почему же проект через три года рухнул?**

— Наша творческая история зашла в тупик. Просто не сложилось. Я ушёл. И жизнь как будто бы оборвалась. Телефон замолчал. Контракт не был расторгнут. Целый год меня не хотели отпускать. А по контракту я не мог нигде показаться, иначе понёс бы огромные материальные убытки. Даже продав всё в Калуге, я и четверти денег не отдал бы. Это была очень тяжёлая ситуация. Я реально не знал, что делать. Потом познакомился в Калуге с юристом, кото-

рый вытащил меня из этого контракта.

Из «Надежды» — в «Белый орёл»

— **Что было после Даниэля?**

— Я продолжал преподавать в вузе. Днями и ночами пропадаю в студии Ольги Арефьевой и группы «Ковчег», которая была на базе моего института. Там работал Владимир Стёпин, участник легендарного ВИА «Надежда». Однажды солист «Надежды» Александр Андреев, кстати, наш земляк, по каким-то причинам не смог поехать на гастроли, и позвонили мне. Я был ошарашен. Но мне сказали: «Нужно только за клавишами постоять, бэки попеть «Ты мне не спишься», «Значит, любишь ты». Я съездил и остался в «Надежде» на 10 лет.

— **Но всё-таки ушли и оттуда...**

— Причин — две: не было развития и межличностные отношения. Не люблю, когда из меня делают дурака. Поэтому ушёл в никуда. В 2013 году, ещё работая в «Надежде», вернулся в Калугу. В Москве меня больше ничего не держало. Я устал от съёмной квартиры, поездов и электричек, вечных пробок... Да и каких-то значительных доходов не имел. А в родном городе у меня родители, которые безумно скучали: я — единственный ребёнок в семье. И я вернулся. Когда случались гастроли, из Калуги в аэропорты ездил на машине. Обратился в филармонию к Льву Поливоде, и меня взяли сессионным музыкантом в группу «Орион». В 2014 году я окончательно ушёл из «Надежды» и работал только в Калужской филармонии. Помимо этого, развивал сольный проект. У меня была 2-часовая программа. Но удовольствия это мне не доставляло. Не было востребованности, предложений. На гастроли едешь — хорошо принимают, полные залы, возвращаешься в Калугу — здесь никому ничего не надо.

— **И тут — новый поворот сюжета!**

— Мне позвонил директор «Белого орла» Александр Ленский. Мы с ним знакомы с 2008 года, однажды вместе выступали в Рязани на Дне города. Тогда, кстати, я подумал: «Какой же классный плей-лист у них, как бы я хотел быть солистом этого коллектива!» Потом, конечно, всё забылось. И тут звонок от Ленского. Он попросил записать в Калуге на любой студии «Как уютно в России вечера», чтобы отослать запись основателю группы Владимиру Жечкову. Тот уже давно живёт в Париже, но солистов по сей день утверждает сам. Песню мне помог записать Влад Герман, клавишник «Ориона». Я съездил, познакомился с коллективом. Мне

дали 2 месяца на то, чтобы выучить 2-часовой сольный концерт. Ровно через два месяца я был готов. Первые два сольника с «Белым орлом» прошли на ура! И перед гастролью в Израиль мы подписали контракт на 9 лет. При этом я не стал уходить из Калужской филармонии. Мне приятно, что родные пенаты меня приняли и помогли в трудные моменты жизни. Очень благодарен Льву Поливоде, администрации Концертного зала! Трудовая книжка лежит у меня здесь.

«Люблю осень»

— **У артистов бывает отпуск?**

— Лет в 70, может быть (смеётся). Лежать на пляже я не люблю, а путешествовать и так много на гастролях. В прошлом году помимо России были в Израиле, Испании, Италии. Для меня самый лучший отдых — съездить на Вырку, на Угру, на озёра или пойти в бор погулять, на велосипеде покатаются. Люблю дачу в Ромодановских Дворах — поехал, сорвал вишню, крыжовник. К слову, дача у меня скромная — деревянный дом, оставшийся от бабушки. А вот машина нескромная. Имел бы ещё и мотоцикл нескромный, ведь я мотоциклист до мозга костей, но в контракте прописан запрет. У нас бас-гитарист попал в аварию на МКАД — девушка, разговаривая по телефону, через него перестроилась. В итоге у него сломаны пальцы и ключица. Вот контракт закончится, возможно, куплю себе кроссовый мотоцикл. А сейчас из экстремального снаряжения у меня только горные лыжи.

— **А лыжи по контракту разрешены?**

— О лыжах просто речи не шло, я думаю, что, если бы узнали, запретили бы.

— **Денис, ходят слухи и о ваших кулинарных талантах...**

— Вы даже не представляете, как я люблю готовить! Солю на запах, интуитивно понимаю, сколько чего нужно добавить. Всё, что касается мяса, овощей, рыбы, — это ко мне. Первые блюда банальные никогда не готовлю. Придумываю разные сочетания. Люблю готовить для родителей, друзей, своей девушки. Себе можно и попроще что-то сделать, например, отварить кусок мяса, потом его порубить со сливочным маслом, добавить туда 2 яйца, помидор... Не берусь за выпечку. Торты терпеть не могу, не ем сладкого.

— **В Москву вернуться не хотите?**

— Нет! Мне нравится жить здесь. Нравится осень в Калуге. Раньше осень терпеть не мог, а теперь полюбил. Какая же она здесь красивая, ни в одном городе такой не видел! ■



Сейчас из экстремальных увлечений самое главное — лыжи. На фото — с другом Артёмом МОРОЗОВЫМ.



Проект «Даниэль». Перед съёмками клипа на песню «Фиалка».



«Трактор не слабо водить!»

Краков. Оказалось, что в одном из самых красивых городов Европы готовят и самую вкусную рульку.



Рулька, пиво, два стола

Чем удивили кулинары во время нашего тура по 11 городам шести стран Европы.

Владимир ИВКИН.
Фото автора
и Эмили ИВКИНОЙ.

Я очень люблю свиную рульку с поджаренной хрустящей корочкой — да и просто вкусно поесть. А началась любовь к вепревому колену в 2010 году в Гамбурге. Однажды отведав рульку в местном филиале мюнхенской ресторации «Хофбройхаус», я стал её большим поклонником и позже неоднократно пытался самостоятельно приготовить это божественное блюдо в духовке на своей кухне.

Однако ни мне, ни поварам не филиала, а самого мюнхенского «Хофбройхауса», ни даже моему брату — шеф-повару одного из самых посещаемых ресторанов города, так и не удалось повторить гамбургского рулькиного чуда. Потому долгие годы имел место быть нонсенс: в приготовлении южноевропейского блюда лучшими оказались повара Севера — места с совершенно иными кулинарными традициями.

И вот, наконец, свершилось! Не прошло и семи лет, как рекорд пал и на пальму первенства, хрустя изумительно вкусно зажаренной корочкой, взобралась рулька из Кракова, приготовленная неизвестным виртуозом из небольшого местного барчика под названием «Старка».

В эту тесную, заполненную местными кафешками, оформленную в стиле то ли СССР периода НЭПа, то ли польской ресторации начала XX века, мы забрели совершенно случайно — прятались от дождя. Естественно, увидев в меню диковинную версию рульки — без кости и с чем-то, что включало в себя можжевельник, я не смог устоять. И не прогадал.

Правильно прожаренная — даже без намёка на жир в состоянии желе, — не перемазанная до полной потери вкуса мяса, с хрустящей, а не резиновой корочкой.

Запивать такое блюдо старкой или, упаси Господи, водкой — чистой воды преступление. Только и только 50-градусной сливовицей местного приготовления. Или же, как советовал maestro Воланд, чистым спиртом. Но его в меню не наблюдалось, потому пришлось довольствоваться малым.

Как вы, я надеюсь, уже поняли, этот рассказ будет о еде и о питье. Потому к сидящим на диетах и завязавшим просьба прекратить дальнейшее чтение. Или пенять только на себя.

Шпильберкские антагонизмы

Будапешт — Краков — Оломоуц — Зноймо — Брно — Чешский Крумлов — Ческе Будеевице — Пассау — Ба-

ден — Вена — Братислава — Будапешт. Такой круг мы проехали по Европе за две недели. Прилетев в Будапешт, взяли напрокат автомобиль и поехали колесить по бывшим странам соцлагеря — и не только.

Начиная с Оломоуца и заканчивая Будеевице — это Чехия. Самая вкусная еда и питейня Европы. Ну, как минимум, одна из самых вкусных.

На выходе получается изумительное блюдо. Сладкое и сочное мясо, а соус с кусочками тыквы и перца здорово сочетается с картошкой по-деревенски.

Тем удивительнее было именно здесь наткнуться на невкусные еду и пиво. А ещё удивительнее — в тех же местах откусать вкусные еду и пиво.

Будете в Брно, никогда не берите рульку в кафе-терии «Pod Spilberkem» у подножия главной местной достопримечательности — замка Шпильберк. Дрянная редкостная и манящая реклама на входе о большом и вкусном вепревом колене — серьёзный повод хозяину заведения сменить ответственного за пиар заведения. Потому что размер имеет значение немного в другом,

а в рульке главное — технология приготовления, с которой здесь просто катастрофические проблемы.

Посудите сами: 15 минут достаточно для приготовления рульки? А корка с хрустящими островками внутри резинового болота — это нормально? А ложки жира, которые пришлось выгребать из вепревого колена, чтобы добраться до мяса? Может, шеф-повару Pod Spilberkem такая рулька — самое то, а по мне, выражаясь цензурно, самое настоящее «фу, блин»...

А вот здешняя свиная вырезка в картофельной панировке — этакий стейк внутри драника — оказалась выше всяческих похвал. Его заказала жена, и мне пришлось бессовестно и с неподдельным аппетитом объесть родного человека.

Когда мухи дохнут ротами во рту

И снова о плохом. На этот раз — о дрянном чешском пиве. Оно, оказывается, бывает и таким, и ареал его обитания — Зноймо.

В этом маленьком городке с колоссальной концентрацией достопримечательностей на квадратном метре, пиво напомнило мне наше пластиковое пойло с помойным привкусом.

Сильный был шок, когда я почувствовал вкус родины в чешском разливном «Зноймовском 12°», которое заказал в местном ресторанчике к весьма неплохой свиной вырезке.

Очень надеюсь на то, что дело тут не в местных пивоварах, а в болванах барменах, поленившихся вовремя промыть систему розлива.

По Вене

В прошлый наш приезд сюда в 2013 году мы сделали ряд интереснейших открытий по части кулинарии. К примеру: на площади у Венской ратуши можно весьма бюджетно и очень вкусно перекусить, а на улице Марияхифельштрассе обнаружилась семейная кафешка с весьма демократичными ценами и очень вкусной домашней кухней. Именно их венский шницель запомнился мне больше остальных 4 года назад.

Естественно, когда после прогулок по городу встал вопрос удовлетворения потребностей желудка, мы решили пройтись по местам едальной славы 2013-го.

Оказалось, что так понравившаяся нам 4 года назад кафешка на Марияхифельштрассе не просто не прекратила своего существования, как мы опасались, а цветёт и пахнет. Когда мы наконец-то нашли ту арку в доме № 101, которая ведёт в заветный внутренний дворик, меня накрыло мощнейшее дежавю.

Всё те же столики и стулья, что и 4 года назад, только их в два раза больше, а обычные уличные зонтики заменил добротно сколоченный деревянный навес. Всё те же люди явно нетуристической внешности всё так же лениво



По итогам евротрипа хотел было взвеситься и посмотреть, пополнел ли, но потом подумал: а смысл? И так на лице всё написано.



Виды Зноймо, в том числе и этот — на собор Святого Николая, — производят гораздо большее впечатление, чем местное пиво.

потягивают пиво, а за одним из столиков всё так же, как и 4 года назад, рубятся в карты.

Казалось, вот сядем мы сейчас, сделаем заказ, и, как в 2013-м, по широкой металлической лесенке со второго этажа спустится молодой человек с велосипедом, наберёт код на замке решётки, отделяющей вход в жилой сектор от двора, заберётся на свой велик и унесётся по арочному туннелю, на выходе из которого его поглотит шумная, орущая Марияхифельштрассе.

Но в этот раз улица поглотила не велосипедиста, а статную даму аристократической внешности, походкой и фигурой очень сильно напомнившую фрекен Бок из мультфильма о Карлсоне. Ну а я в этот раз поглотил не венский пшеницель, а блюдо дня, которым оказалась свинина, приготовленная в тыквенно-маслично-перечном соусе.

Я на профессионал, но, судя по внешнему виду, технология приготовления этой свинины несложна. Сначала кусок вырезки — медальон — прихватывается с двух сторон на сильном огне. Затем мясо кидается в сковородку с высокими толстыми стенками, заполненную мелко порезанной тыквой, маслинами и заранее поджаренным на гриле сладким перцем, после чего тушится в этом «винегрете» какое-то время.

На выходе получается совершенно изумительное блюдо. Сладкое и сочное мясо, а соус, которым поливают его — жидковатый, с кусочками тыквы и перца, — здорово сочетается с картошкой по-деревенски,

которая идёт гарниром к основному блюду.

А вот чиновничья еда у Венской ратуши для меня умерла. 4 года назад я с удовольствием попивал тут пиво, закусывая изумительно свежими, только-только поджаренными баварскими колбасками, а сегодня... То ли у них кризис и расходы на продукты урезали, то ли здесь проездом побывали наши чебурекоделы привокзального разлива и научили ратушских поваров готовить на одном и том же масле неделю кряду, то ли всё это вместе, но духан прогорклости стоит над площадью такой, что даже пиво в горло не лезет, не говоря уже о еде...

Мещанская маринованная рулька

Говорят, лучше, чем в Словакии, рульку не делают нигде. Ответственно заявляю: врут. По крайней мере, в самой топовой пивной ресторане Братиславы, существующей аж с 1752 года, — «Мещанском пивоваре» — этот продукт не удался.

Рулька, которую подали мне, была шикарной на вид, но совсем иной на вкус. Вепрево колено словацкий повар явно перемариновал, потому вместо вкуса мяса пришлось довольствоваться вкусом маринада. Эта рулька больше походила не на запечённую в печи свинину, а на копчёную жидким дымом куриную ножку, разогретую в микроволновке. Но местное тёмное пиво несколько сгладило разочарование. Вот оно здесь просто отличное. Не хуже, чем в старейшей ресторане Праги «У Флику».

Остальная еда, по большому счёту, упоминания не стоит. Разве что в Оломоуце мы в очередной раз убедились: утку с красной капустой чехи готовят выше всяких похвал. А в целом по итогам евротрипа имеем следующий результат: на данный момент лучшую рульку, что я пробовал, готовят в Кракове, а словацкое мещанское пиво ничуть не хуже чешского элитного.

В гостях хорошо. Послесловие

Говорят, вкусовые предпочтения человека формируются в детстве. Потому самым вкусным для него является то, чем его кормили в это беззаботное время. И, судя по всему, не врут. Потому что, какими бы ни были восхитительными вепрево колено в польском исполнении, утиные ножки по-чешски или свиные медальоны в беконе по-венгерски, домашняя стряпня всё же вкуснее.

За те две недели, что колесили по Европе, мы успели настолько соскучиться по нашей кухне, что в первый же день на Родине оторвались по полной борщом на говяжьем бульоне с деревенской сметаной такой плотности, что в ней ложка стояла. А также селедочкой с варёной в мундире картошкой, обжаренной на сковороде. И все это добро — вприкуску со свежайшими огурчиками и зеленью, только что сорванными в своём огороде.

Получилось божественно. Лучшее всяких рулек. Попробуйте как-нибудь. ■



Европейский фастфуд куда лучше нашего...



... а родная домашняя еда ничуть не хуже любого европейского изыска.

Эгоизм убьёт мир

О нашумевшем фильме «Нелюбовь» Андрея Звягинцева.

Валерий ПАНТЕЛЕЕВ.

Каннский триумф

В конце мая в курортном городе Канн случился очередной кинофестиваль.



Валерий ПАНТЕЛЕЕВ, зам. главного редактора.

От России во Францию поехал режиссёр Андрей Звягинцев со своим фильмом «Нелюбовь». И показ оказался очень и очень результативным. Неофициальное жюри критиков, собранное журналом Screen, признало работу Звягинцева лучшим фильмом основного конкурса. Официальная же коллегия судей наградила «Нелюбовь» призом жюри.

Западные кинокритики единодушно пришли в восторг от фильма. По их мнению, Звягинцев снял «правдивый фильм о России». Отечественные кинокритики, все из либеральной, а значит, прозападной тусовки, тоже не скупчились на комплименты гениальному режиссёру, отразившему уродливую российскую действительность.

А вот у кого фильм «Нелюбовь» вызвал неоднозначную реакцию, — так это у российских зрителей. Но их мнение в данном случае никого не интересовало. Однако давайте попробуем разобраться почему так вышло, и что это за фильм на самом деле.

Экзистенциальный кризис среднего класса

Во внешне благополучной московской семье супруги возненавидели друг друга. В итоге каждый нашёл себе полового партнёра на стороне и уже стоит на пороге создания новой семьи. Задержка лишь за продажей общей квартиры, да ещё ребёнок путается под ногами. Было бы неплохо сдать чадо в интернат, но папа опасается, что из-за этого могут быть проблемы на работе, а тут ещё кредиты...

Супруги Борис и Жёня — растрепанный типаж современного москвича, представителя пресловутого среднего класса, да ещё из числа «понаехавших». Приехав откуда-то из провинции, они оба получили то, к чему стремились: жильё, неплынную и высокооплачиваемую работу.

У них нет в Москве ни родственников, ни друзей. Но такое нахождение в чужеродной среде их не сблизило, как обычно бывает, а наоборот, рассорило. Почему же?

Женская ненависть

Жёня буквально заряжена ненавистью. Она считает, что замуж вышла неудачно. Побоялась делать искусственное

прерывание беременности, и из-за этого вся её дальнейшая жизнь якобы пошла под откос.

На самом деле Борис ей вполне ровня, но в её голове засела мысль, что она проделала и что если бы не ребёнок по «залёту», то она нашла бы себе более выгодную партию. И за это своего мужа — вполне уважаемого представителя среднего класса — Жёня люто ненавидит.

В общении с ним она использует такой коммуникативный трюк: помещает реплику собеседника в негативный контекст и агрессивно реагирует уже не на фактически сказанное, а на этот, выдуманный ею же самой контекст. Человек ругается как бы сразу за двоих. Так часто бывает, если ненависть просит эмоционального выхода, а её объект отказывается подыгрывать в соответствии со сценарием скандала.

Естественно, сына она также ненавидит и шпынует его по любому поводу. По логике сюжета это приводит к тому, что ребёнок убегает из дома и таинственно исчезает. Даже когда мальчик исчез и у любой нормальной женщины должен активизироваться материнский инстинкт, она открыто жалеет, что тогда не сделала аборт. Это ключевая мысль, она повторяется в фильме неоднократно.

Они хотели обмануть весь мир, а в итоге обманули самих себя.

Мужской пофигизм

Если Жёня рафинированно ненавидит мужа и сына, то муж Борис проявляет стоический пофигизм. Современный вариант Акакия Башмачкина из гоголевской «Шинели» — заурядный клерк, человек-функция, которому не нужно в жизни ничего, кроме спокойствия и комфорта. Он, как и его жена, абсолютный эгоист. Спокойный и безобидный на первый взгляд, он страшен в своем бездушии.

Сын его не трогает никак — родительский инстинкт атрофирован полностью, как и у его жены. Со своим сыном он вообще не общается: тот ему не нужен и не интересен. Известие о его пропаже он воспринимает как досадное препятствие своей работе и поначалу пытается всячески избежать участия в его поисках. Даже когда мальчика уже ищут волонтеры, он спокойно слушает новости по радио.

Нелюбовь Звягинцева и политика

Есть в этом фильме и политический аспект. Причём он многослойный и очень выверенный: режиссёр метит даже

не в саму российскую власть, а в то, на чём она держится, — правоохранительные органы и духовность.

Полиция в фильме показана как крайне медлительная, неэффективная и забюрократизированная структура. В этом доля истины, конечно, есть — к примеру, на мою просьбу прокомментировать фильм пресс-служба калужской полиции так ничего и не ответила. Возможно, она и ответит... Через неделю, когда это уже будет никому не нужно. Но я-то знаю: несмотря ни на что, полиция у нас работает, и работает хорошо!

Но при просмотре фильма у зрителя складывается стойкое убеждение: что бы ни случилось, в полицию обращаться бесполезно. А это убеждение может быть просто смертельно опасным. Все хорошо помнят недавний случай, когда в Людиново приёмная мать в течение длительного времени истязала четырёхлетнюю девочку и в конечном счёте убила её. Это всё происходило на глазах у мужа, двух старших сыновей, родной бабушки девочки, но никто из них так и не обратился в полицию!

Авторы фильма откровенно глумятся и над православием: то низводят его на уровень хобби, то намекают, что это признак сумасшествия. Эта тема высмеивания и унижения православной религии проходит красной нитью через весь фильм, и, очевидно, сделано это совсем неслучайно.

В круге нелюбви

Тот, кто не понял своих ошибок, обречён ходить по кругу: не сумев дать любовь своей дочери, дочь не может дать любовь уже своим детям, и так далее. И если бы сын не исчез, а продолжал жить в семье, то он вырос бы в точно такого же бездушного эгоиста, как и его отец.

Во время искушения слабый ищет виноватого, сильный ищет Бога, говорил святитель Иоанн Златоуст. Борис и Жёня — слабые, и недалёкие. Они не понимают, что в семье муж и жена должны жить друг для друга, а не тянуть одеяло каждый на себя, держа при этом фигу в кармане.

Есть ли сейчас такие семьи? Безусловно. Но можно ли согласиться с тем, что все россияне такие? Конечно же, нет. По чему-то частному делать выводы об общем — типичная манипуляция.

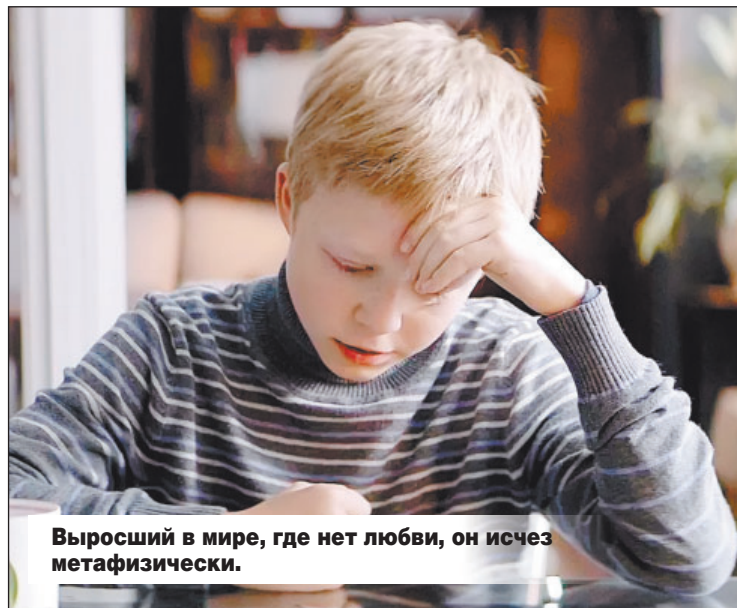
Да, у нас есть такие семьи, как Борис и Жёня, которые не видят ничего, кроме денег, секса и комфорта. Но есть и такие, как жена сбитого в Сирии лётчика Олега Пешкова, которая отказалась от дома, подаренного ей турками. Но снимать фильм про эту семью Звягинцев не будет, ведь приза на Каннском кинофестивале за него не получишь и в прокат в других странах его не возьмут. ■



Первоисточник всего зла: мать героини.



Когда живёшь ради себя, тупик неизбежен.



Выросший в мире, где нет любви, он исчез метафизически.



Андрей ЗВЯГИНЦЕВ знает, как делать бизнес в российском кино.



Калужский
Перекресток

ТЕЛЕПРОГРАММА

с 7 по 13 августа 2017 г.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ СЛУЖБА ДОСТАВКИ

РАЗНОСКА

ИНФОРМАЦИОННЫХ МАТЕРИАЛОВ

Служба контроля доставки ведет регулярные проверки качества разноски.

 **8-906-506-88-88,**
(4842) 79-04-54 (доб. 101, 102)

 Первый канал	 Россия 1	 НТВ	 REN TV	 Петербург – 5 канал	 СИНВ+СТС
05:00 «ДОБРОЕ УТРО» 09:00, 12:00, 15:00, 03:00 НОВОСТИ 09:20, 04:15 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА» 09:50 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!» (12+) 10:55 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР» 12:15 «НАЕДИНЕ СО ВСЕМИ». (16+) 13:20, 15:15, 17:00 «ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ». (16+) 16:00 «МУЖСКОЕ/ЖЕНСКОЕ». (16+) 18:00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ 18:45 «НА САМОМ ДЕЛЕ». (16+) 19:50 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ». (16+) 21:00 «ВРЕМЯ» 21:35 «КОРОЛЕВА ИГРЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 23:45 «БЮРО». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 01:55, 03:05 «ПРОЩАЙ, ЧАРЛИ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	05:00, 09:15 «УТРО РОССИИ». (12+) 09:00, 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 «ВЕСТИ». (12+) 09:55 «О САМОМ ГЛАВНОМ». (12+) 11:40, 14:40, 17:20, 20:45 «ВЕСТИ». МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. (12+) 11:55 «ПО ГОРЯЧИМ СЛЕДАМ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+) 14:55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+) 17:40 «ПРЯМОЙ ЭФИР». (16+) 18:50 «60 МИНУТ». (12+) 21:00 «МОСКОВСКАЯ БОРЗАЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+) 23:50 «ВЕЧЕР С ВЛАДИМИРОМ СОЛОВЬЁВЫМ». (12+) 02:25 «НАСЛЕДНИКИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	05:00, 06:05 «ТАКСИСТКА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 06:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 «СЕГОДНЯ» 07:00 «ДЕЛОВОЕ УТРО НТВ». (12+) 09:00, 10:20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 11:15, 14:00 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 13:25, 18:30 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. ОБЗОР» 16:30 «ЛИТЕЙНЫЙ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 19:40 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 00:30 «ДЕСАНТ ЕСТЬ ДЕСАНТ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 01:35 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ. СОФИЯ РОТАРУ». (16+) 02:20 «СУД ПРИСЯЖНЫХ: ГЛАВНОЕ ДЕЛО». (16+) 04:00 «ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	06:30 «ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ» (16+) 07:00 «С БОДРЫМ УТРОМ!» (16+) 08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 НОВОСТИ (16+) 09:00 «ВОЕННАЯ ТАЙНА С ИГОРЕМ ПРОКОПЕНКО» (16+) 11:00 «ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ». «ДИТЯ ВСЕЛЕННОЙ» (16+) 12:00, 16:00, 19:00 «ИНФОРМАЦИОННАЯ ПРОГРАММА 112» (16+) 13:00, 23:25 «ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА С ОЛЕГОМ ШИШКИНЫМ» (16+) 14:00 «ТАЙСКИЙ ВОЯЖ СТЕПАНЫЧА». ХУД. ФИЛЬМ (16+) 17:00 «ТАЙНЫ ЧАПМАН» (16+) 18:00 «САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ» (16+) 20:00 «ДЕНЬ ВЫБОРОВ». ХУД. ФИЛЬМ (16+) 22:30 «ВОДИТЬ ПО-РУССКИ» (16+) 00:20 «МАТРИЦА». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	05:00, 09:00, 13:00, 22:00 «ИЗВЕСТИЯ» 05:10, 05:35, 06:20, 07:15, 08:05, 09:25 «СПЕЦНАЗ ПО-РУССКИ 2». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 10:15, 11:05, 11:55 «СПЕЦНАЗ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 12:50, 13:25, 14:00, 14:50, 15:35 «СПЕЦНАЗ 2». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 16:30, 17:10, 17:40 «ДЕТЕКТИВЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 18:05, 18:55, 19:40, 20:25, 21:10 «СЛЕД». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 22:30, 23:35 «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 00:20 «ИЗВЕСТИЯ. ИТОГОВЫЙ ВЫПУСК» 00:50 «БЕРЕГИТЕ МУЖЧИН». ХУД. ФИЛЬМ (12+) 02:25 «СВАДЬБА С ПРИДАНЫМ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	07:00 «ЭЛВИН И БУРУНДУКИ». ХУД. ФИЛЬМ 08:30 «СЕМЕЙКА КРУДС. НАЧАЛО». МУЛЬТСЕРИАЛ (6+) 09:00, 00:30 «УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ.» ЛЮБИМОЕ» (16+) 09:45 «ЭЛВИН И БУРУНДУКИ-3». ХУД. ФИЛЬМ 11:20 «ОГРАБЛЕНИЕ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ». ХУД. ФИЛЬМ (12+) 13:30 «КУХНЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+) 15:00 «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 17:00 «ВОРОНИНЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 21:00 «НЕУДЕРЖИМЫЕ». ХУД. ФИЛЬМ (16+) 22:55 «ШОУ «УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ» (12+) 23:30 «ПОКА ЦВЕТЁТ ПАПОРОТНИК». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)
 Звезда	 ТВ Центр	 Россия К	 ТНТ	 Ника-ТВ	 Матч ТВ
06:15 «ТАНЕЦ ГОРНОСТАЯ». ХУД. ФИЛЬМ (16+) 09:00, 13:00, 18:00, 23:00 НОВОСТИ ДНЯ 09:15, 10:05 ТЕЛЕСЕРИАЛ «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА» 10:00, 14:00 ВОЕННЫЕ НОВОСТИ 11:25, 13:15, 14:05 ТЕЛЕСЕРИАЛ «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА» (12+) 16:00 «ТИХАЯ ЗАСТАВА». ХУД. ФИЛЬМ (16+) 18:40, 23:15 ДНЕВНИК «АРМИ-2017» 18:55 «БОМБАРДИРОВЩИКИ И ШТУРМОВИКИ 2 МИРОВОЙ ВОЙНЫ». «НЕБЕСНЫЙ МЕЧ БЛИЦКРИГА». ДОК. СЕРИАЛ (12+) 19:45 «ТЕОРИЯ ЗАГОВОРА. КТО УПРАВЛЯЕТ ТЕРРОРИЗМОМ?» (12+) 20:30 «ЗАГАДКИ ВЕКА С СЕРГЕЕМ МЕДВЕДЕВЫМ». «ГИБЕЛЬ НЕПОТОПЛЯЕМОГО «ТИТАНИКА». ДОК. СЕРИАЛ (12+) 21:15 «ЗАГАДКИ ВЕКА С СЕРГЕЕМ МЕДВЕДЕВЫМ». «ОРЛОВА И АЛЕКСАНДРОВ. ЗА КУЛИСАМИ СЕМЬИ». ДОК. СЕРИАЛ (12+) 22:10 «ЛИНИЯ СТАЛИНА». «БЕТОНОМАНИЯ». ДОК. СЕРИАЛ (12+) 23:30 «ЛЕГЕНДЫ СОВЕТСКОГО СЫСКА». ДОК. СЕРИАЛ (16+) 00:20 «ЗВЕЗДА НА «ЗВЕЗДЕ» 01:05 «ДЕНЬ КОМАНДИРА ДИВИЗИИ». ХУД. ФИЛЬМ 04:50 «СОЛДАТСКИЙ ДОЛГ МАРШАЛА РОКОССОВСКОГО». ДОК. ФИЛЬМ (12+)	06:00 «НАСТРОЕНИЕ» 08:10 «ПРИНЦЕССА НА БОБАХ». ХУД. ФИЛЬМ (12+) 10:25, 11:50 «ПОЛОВИНКИ НЕВОЗМОЖНОГО». ХУД. ФИЛЬМ (12+) 11:30, 14:30, 19:40, 22:00 «СОБЫТИЯ» 14:50 «ГОРОД НОВОСТЕЙ» 15:05 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+) 16:55 «ЕСТЕСТВЕННЫЙ ОТБОР». (12+) 17:50 «ЛАСТОЧКИНО ГНЕЗДО». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 20:00 «ПЕТРОВКА, 38». (16+) 20:20 «ПРАВО ГОЛОСА». (16+) 22:30 «КРИМИНАЛ. КАРТИНА МАСЛОМ». СПЕЦРЕПОРТАЖ. (16+) 23:05 «БЕЗ ОБМАНА». «РЫБА ПРОТИВ МЯСА». (16+) 00:00 «СОБЫТИЯ. 25-Й ЧАС» 00:20 «ПРАВО ЗНАТЬ!» (16+) 01:55 «ПРЕСТУПЛЕНИЕ В ФОКУСЕ». ХУД. ФИЛЬМ (16+) 05:25 «ОБЛОЖКА. КЛИЧКО. ПОЛИТИЧЕСКИЙ НОКАУТ». (16+)	07:00 «ЕВРОНЬЮС» 10:00, 15:00, 19:30, 23:30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ 10:15, 01:40 «НАБЛЮДАТЕЛЬ» 11:15 «КРАЖА». ХУД. ФИЛЬМ 13:40, 23:45 «АНТИТЕЗА ПИТИРИМА СОРОКИНА». ДОК. ФИЛЬМ 14:20 ВЕЛИКИЕ ИМЕНА БОЛЬШОГО ТЕАТРА. И. АРХИПОВА 15:10 «ВРЕМЯ ДЛЯ РАЗМЫШЛЕНИЙ». ХУД. ФИЛЬМ 16:15 «ЕВГЕНИЯ ХАНАЕВА. ПОД ЗВУКИ НЕСТАРЕЮЩЕГО ВАЛЬСА». ДОК. ФИЛЬМ 17:00 «БУДНИ И ПРАЗДНИКИ СЕРАФИМЫ ГЛЮКИНОЙ». ХУД. ФИЛЬМ 18:15 «ЕГИПЕТСКИЕ ПИРАМИДЫ». ДОК. ФИЛЬМ 18:30 «ВОЛЕЮ СУДЬБЫ. ЕВГЕНИЙ ЧАЗОВ». ДОК. ФИЛЬМ 19:15 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!» 19:45 ИСКУССТВЕННЫЙ ОТБОР 20:30 «ДРЕВНИЕ СОКРОВИЩА МЬЯНЫМЫ». «ЛЕГЕНДА О ЗОЛОТЕ». ДОК. ФИЛЬМ 21:25 «ТОЛСТЫЕ», «ПЁТР АНДРЕЕВИЧ» 21:55 «КОЛОМБО». «ГЕНИЙ И ЗЛОДЕЙСТВО». ТЕЛЕСЕРИАЛ 00:25 «КТО ПОЕДЕТ В ТРУСКАВЕЦ». ХУД. ФИЛЬМ 02:40 «БАЙКАЛ. ГОЛУБОЕ МОРЕ СИБИРИ». ДОК. ФИЛЬМ	07:00, 07:30 «ДВА С ПОЛОВИНОЙ ПОВАРА». (12+) 08:00, 08:30 «ТНТ.BEST». (16+) 09:00, 11:00, 23:00, 00:00 «ДОМ 2». (16+) 12:00 «БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ». (16+) 13:30, 14:00, 14:30, 15:00, 16:00 «КОМЕДИ КЛАБ». (16+) 17:00 «КОМЕДИ КЛАБ», (16+) 18:00, 19:00, 19:30 «КОМЕДИ КЛАБ. ДАЙДЖЕСТ». (16+) 20:00, 20:30 «САШАТАНЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 21:00, 04:05 «ГАРФИЛД». МУЛЬТФИЛЬМ (12+) 22:25 «ОДНАЖДЫ В РОССИИ. ЛУЧШЕЕ». (16+) 01:00 «ТАКОЕ КИНО!» (16+) 01:30 «СЛАДКАЯ ЖИЗНЬ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (18+) 02:25 «ПУТЕШЕСТВИЯ ГУЛЛИВЕРА». ХУД. ФИЛЬМ. США (12+) 05:40 «ПЕРЕЗАГРУЗКА». (16+) 06:45 «САША+МАША». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	06:00 АКАДЕМИЧЕСКИЙ ЧАС (12+) 06:45 МУЛЬТФИЛЬМ (6+) 07:00 ЛЕГКО 08:00 НЕДЕЛЯ (12+) 09:05 ВРЕМЯ СПОРТА (6+) 09:35 ВНЕ ИГРЫ (16+) 09:50 ПОЗИТИВНЫЕ НОВОСТИ (12+) 10:00 «РУМПЕЛЬ-ШТИЛЬЦХЕН». ХУД. ФИЛЬМ (6+) 11:00 «СТАРОМОДНАЯ КОМЕДИЯ». ХУД. ФИЛЬМ (12+) 12:30, 13:30, 14:30, 19:30 НОВОСТИ. (12+) 12:40, 02:20 «ОСТРОГ. ДЕЛО ФЁДОРА СЕЧЕНОВА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 13:40 СКАЗАНО В СЕНАТЕ (12+) 13:50 МАРШАЛ ЖУКОВ. ПЕРВАЯ ПОБЕДА (16+) 14:50 «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+) 15:45 «МОЙ ГЕРОЙ» АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА Т. УСТИНОВОЙ (12+) 16:25 КУЛЬТУРНАЯ СРЕДА (16+) 16:40 ИВАН ОХЛОБЫСТИН (12+) 17:10 АРНОЛЬД ШВАРЦЕНЕГГЕР. ЗАБЫТЬ ВСЕ И ВЕРНУТЬСЯ (16+) 18:15 РОДНОЙ ОБРАЗ (12+) 18:45, 05:45 ЛЕТОПИСЬ ВЕКОВ (0+) 19:00 ВСЕГДА ГОТОВЫ! (12+) 20:00, 03:05 ГЛАВНОЕ (16+) 21:15 АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ (12+) 21:30, 23:30 НОВОСТИ (12+) 22:00 «ДОКТОР ТЫРСА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 22:45 ДИКАЯ ЮЖНАЯ АФРИКА: БОЛЬШАЯ ПЯТЁРКА (16+) 00:00 «ГОРОД ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 01:35 НЕЗАБЫТЫЕ МЕЛОДИИ (12+) 01:50 АЗБУКА ЗДОРОВЬЯ (16+) 04:20 ОБЗОР МИРОВЫХ СОБЫТИЙ (16+) 04:35 «КРАСНЫЙ ОРЁЛ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	06:30 «СПОРТИВНЫЕ ПРОРЫВЫ». (12+) 07:00, 07:25, 09:00, 12:50, 15:55, 17:20 НОВОСТИ 07:05 «ЗАРЯДКА ГТО» 07:30, 12:55, 16:00, 20:25, 23:55 ВСЕ НА МАТЧ! 09:05 «ПОРОЧНЫЙ КРУГ. ВЗЛЁТ И ПАДЕНИЕ ЛЭНСА АРМСТРОНГА». ДОК. ФИЛЬМ (16+) 10:00 «ЛЕГЕНДАРНЫЕ КЛУБЫ». ДОК. СЕРИАЛ (12+) 10:30 ФУТБОЛ. СУПЕРКУБОК АНГЛИИ. «ЧЕЛСИ» — «АРСЕНАЛ» 13:25 ХОККЕЙ. «СОСНИ НОСКЕУ OPEN». «КУНЬЛУНЬ» (ПЕКИН) — «МЕТАЛЛУРГ» (МАГНИТОГОРСК) 16:30 «ЖЕСТОКИЙ СПОРТ». ДОК. СЕРИАЛ (16+) 17:00 «КХЛ. РАЗОГРЕВ». (12+) 17:25 ВСЕ НА ХОККЕЙ! 17:55 ХОККЕЙ. «СОСНИ НОСКЕУ OPEN». ОЛИМПИЙСКАЯ СБОРНАЯ РОССИИ — СБОРНАЯ КАНАДЫ 20:55 ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА. ЧМ. ФИНАЛЫ 00:40 «Я ВЕРЮ В ЧУДЕСА». ДОК. ФИЛЬМ (12+) 02:40 «ЭЛЕНО». ХУД. ФИЛЬМ. БРАЗИЛИЯ (16+) 04:40 «СВУПС — КОРОЛЕВА БАСКЕТБОЛА». ДОК. ФИЛЬМ (16+) 05:40 «БЕГУЩИЕ ВМЕСТЕ». ДОК. ФИЛЬМ (12+)

	Первый канал
05:00 «ДОБРОЕ УТРО»	
09:00, 12:00, 15:00, 03:00 НОВОСТИ	
09:20 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»	
09:40 «ЖЕНСКИЙ ЖУРНАЛ»	
09:50 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!» (12+)	
10:55 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»	
12:15, 03:50 «НАЕДИНЕ СО ВСЕМИ». (16+)	
13:20, 15:15, 17:00 «ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ». (16+)	
16:00 «МУЖСКОЕ/ЖЕНСКОЕ». (16+)	
18:00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ	
18:45 «НА САМОМ ДЕЛЕ». (16+)	
19:50 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ». (16+)	
21:00 «ВРЕМЯ»	
21:35 «КОРОЛЕВА ИГРЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
23:45 «БЮРО». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
01:55, 03:05 «СУП». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	

	Россия 1
05:00, 09:15 «УТРО РОССИИ». (12+)	
09:00, 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 «ВЕСТИ». (12+)	
09:55 «О САМОМ ГЛАВНОМ». (12+)	
11:40, 14:40, 17:20, 20:45 «ВЕСТИ». МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. (12+)	
11:55 «ТОЧКИ ОПОРЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
14:55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	
17:40 «ПРЯМОЙ ЭФИР». (16+)	
18:50 «60 МИНУТ». (12+)	
21:00 «МОСКОВСКАЯ БОРЗАЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	
23:50 «ВЕЧЕР С ВЛАДИМИРОМ СОЛОВЬЁВЫМ». (12+)	
02:25 «НАСЛЕДНИКИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	

	НТВ
05:00, 06:05 «ТАКСИСТКА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
06:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 «СЕГОДНЯ»	
07:00 «ДЕЛОВОЕ УТРО НТВ». (12+)	
09:00, 10:20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
11:15, 14:00 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
13:25, 18:30 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. ОБЗОР»	
16:30 «ЛИТЕЙНЫЙ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
19:40 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
00:30 «ДЕСАНТ ЕСТЬ ДЕСАНТ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
01:25 «СУД ПРИСЯЖНЫХ: ГЛАВНОЕ ДЕЛО». (16+)	
03:05 «ЛОЛИТА». (16+)	
04:00 «ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	

	REN TV
06:30 «ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ» (16+)	
07:00 «С БОДРЫМ УТРОМ!» (16+)	
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 НОВОСТИ (16+)	
09:00 «ВОЕННАЯ ТАЙНА С ИГОРЕМ ПРОКОПЕНКО» (16+)	
11:00 «ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ». «ТОПЛИВО ДЛЯ ВСЕЛЕННОЙ» (16+)	
12:00, 16:05, 19:00 «ИНФОРМАЦИОННАЯ ПРОГРАММА 112» (16+)	
13:00, 23:25 «ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА С ОЛЕГОМ ШИШКИНЫМ» (16+)	
14:00 «ДЕНЬ ВЫБОРОВ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	
17:00 «ТАЙНЫ ЧАПМАН» (16+)	
18:00 «САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ» (16+)	
20:00 «ДЕНЬ РАДИО». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	
22:00 «ВОДИТЬ ПО-РУССКИ» (16+)	
00:20 «МАТРИЦА: ПЕРЕЗАГРУЗКА». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	

	Петербург – 5 канал
05:00, 09:00, 13:00, 22:00 «ИЗВЕСТИЯ»	
05:10 «ОПАСНЫЕ ДРУЗЬЯ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	
06:55 «ПОБЕГ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	
09:25, 10:20, 11:15, 12:05, 13:25, 14:25, 15:25, 00:30, 01:30, 02:25, 03:15, 04:05 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 5». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
16:25, 17:05, 17:35 «ДЕТЕКТИВЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
18:05, 18:55, 19:40, 20:20, 21:10 «СЛЕД». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
22:30, 23:20 «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
00:00 «ИЗВЕСТИЯ. ИТОГОВЫЙ ВЫПУСК»	


	СИНВ+СТС
07:00, 08:30 «СЕМЕЙКА КРУДС. НАЧАЛО». МУЛЬТСЕРИАЛ (6+)	
07:25 «ТРИ КОТА». МУЛЬТСЕРИАЛ	
07:40 «ДРАКОНЫ. ЗАЩИТНИКИ ОЛУХА». МУЛЬТСЕРИАЛ (6+)	
08:05 «ДРАКОНЫ. ГОНКИ ПО КРАЮ». МУЛЬТСЕРИАЛ (6+)	
09:00, 00:30 «УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ.» ЛЮБИМОЕ» (16+)	
09:30, 22:55 «ШОУ «УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ» (12+)	
10:05 «НЕУДЕРЖИМЫЕ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	
12:00 «МАМОЧКИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
13:00 «КУХНЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	
15:00 «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
17:00 «ВОРОНИНЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
21:00 «НЕУДЕРЖИМЫЕ-2». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	
23:30 «ПОКА ЦВЕТЁТ ПАПОРОТНИК». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	


	Звезда
06:05 «ДЕТЕКТИВ». (12+)	
06:30 «ЛЕГЕНДАРНЫЕ ПОЛКОВОДЦЫ. ПЁТР РУМЯНЦЕВ». ДОК. ФИЛЬМ (12+)	
07:20 «ШАГ НАВСТРЕЧУ. НЕСКОЛЬКО ИСТОРИЙ, ВЕСЁЛЫХ И ГРУСТНЫХ...». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	
09:00, 13:00, 18:00, 23:00 НОВОСТИ ДНЯ	
09:15, 10:05, 12:35, 13:15, 14:05 ТЕЛЕСЕРИАЛ «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА» (12+)	
10:00, 14:00 ВОЕННЫЕ НОВОСТИ	
16:00 ТАНКОВЫЙ БИАТЛОН. ПОЛУФИНАЛЬНАЯ ЭСТАФЕТА	
18:40, 23:15 ДНЕВНИК «АРМИ-2017»	
18:55 «БОМБАРДИРОВЩИКИ И ШТУРМОВИКИ 2 МИРОВОЙ ВОЙНЫ». «ТАКТИКА БОЯ». ДОК. СЕРИАЛ (12+)	
19:45 «ЛЕГЕНДЫ АРМИИ С АЛЕКСАНДРОМ МАРШАЛОМ». Т. АПАКИДЗЕ. (12+)	
20:30 «УЛИКА ИЗ ПРОШЛОГО». М. МОНРО. (16+)	
21:15 «УЛИКА ИЗ ПРОШЛОГО». С. МИЛОШЕВИЧ. (16+)	
22:10 «ЛИНИЯ СТАЛИНА». «СТРАТЕГИЯ И ТАКТИКА». ДОК. СЕРИАЛ (12+)	
23:30 «ЛЕГЕНДЫ СОВЕТСКОГО СЫСКА». ДОК. СЕРИАЛ (16+)	
00:20 «ЗВЕЗДА НА «ЗВЕЗДЕ»	
01:05 «БАЛЛАДА О СТАРОМ ОРУЖИИ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	
02:40 «МАМА ВЫШЛА ЗАМУЖ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	
04:20 «ДОЧЬ КОМАНДИРА». ХУД. ФИЛЬМ	


	ТВ Центр
06:00 «НАСТРОЕНИЕ»	
08:00 «ДОКТОР И...» (16+)	
08:	


	Первый канал
05:00 «ДОБРОЕ УТРО»	
09:00, 12:00, 15:00, 03:00	НОВОСТИ
09:20 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»	
09:40 «ЖЕНСКИЙ ЖУРНАЛ»	
09:50 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»	(12+)
10:55 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»	
12:15, 03:40 «НАЕДИНЕ СО ВСЕМИ». (16+)	
13:20, 15:15, 17:00 «ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ». (16+)	
16:00 «МУЖСКОЕ/ЖЕНСКОЕ». (16+)	
18:00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ	
18:45 «НА САМОМ ДЕЛЕ». (16+)	
19:50 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ». (16+)	
21:00 «ВРЕМЯ»	
21:35 «КОРОЛЕВА ИГРЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
23:45 «БЮРО». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
01:55, 03:05 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ХИТРОУМНОГО БРАТА ШЕРЛОКА ХОЛМСА». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	


	Россия 1
05:00, 09:15 «УТРО РОССИИ». (12+)	
09:00, 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 «ВЕСТИ». (12+)	
09:55 «О САМОМ ГЛАВНОМ». (12+)	
11:40, 14:40, 17:20, 20:45 «ВЕСТИ». МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. (12+)	
11:55 «ТОЧКИ ОПОРЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
14:55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	
17:40 «ПРЯМОЙ ЭФИР». (16+)	
18:50 «60 МИНУТ». (12+)	
21:00 «МОСКОВСКАЯ БОРЗАЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	
23:00 «ВЕЧЕР С ВЛАДИМИРОМ СОЛОВЬЁВЫМ». (12+)	
00:50 «ЧЕРНЫЙ АПТЕКАРЬ». (16+)	
01:45 «НАСЛЕДНИКИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	
03:35 «РОДИТЕЛИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	


	НТВ
05:00, 06:05 «ТАКСИСТКА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
06:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 «СЕГОДНЯ»	
07:00 «ДЕЛОВОЕ УТРО НТВ». (12+)	
09:00, 10:20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
11:15, 14:00 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
13:25, 18:30 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. ОБЗОР»	
16:30 «ЛИТЕЙНЫЙ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
19:40 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
00:30 «ДЕСАНТ ЕСТЬ ДЕСАНТ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
01:25 «СУД ПРИСЯЖНЫХ: ГЛАВНОЕ ДЕЛО». (16+)	
03:05 «ЛОЛИТА». (16+)	
04:00 «ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	

	REN TV
06:30 «ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ» (16+)	
07:00 «С БОДРЫМ УТРОМ!» (16+)	
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 НОВОСТИ (16+)	
09:00 «ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ С ИГОРЕМ ПРОКОПЕНКО» (16+)	
11:00 «ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ». «ВСЕЛЕННАЯ. ВХОД ЗАПРЕЩЁН» (16+)	
12:00, 16:00, 19:00 «ИНФОРМАЦИОННАЯ ПРОГРАММА 112» (16+)	
13:00, 23:25 «ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА С ОЛЕГОМ ШИШКИНЫМ» (16+)	
14:00 «ДЕНЬ РАДИО». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	
17:00 «ТАЙНЫ ЧАПМАН» (16+)	
18:00 «САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ» (16+)	
20:00 «О ЧЁМ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	
22:00 «ВСЕМ ПО КОТИКУ» (16+)	
00:20 «МАТРИЦА: РЕВОЛЮЦИЯ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	

	Петербург – 5 канал
05:00, 09:00, 13:00, 22:00 «ИЗВЕСТИЯ»	
05:10 МУЛЬТФИЛЬМ	
05:25 «БЕРЕГИТЕ МУЖЧИН». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	
07:00, 08:00, 09:25, 12:10, 13:25, 14:25, 15:25, 00:30, 01:30, 02:25 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 5». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
10:20, 11:10, 03:15, 04:05 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 5». ТЕЛЕСЕРИАЛ	
16:25, 17:05, 17:35 «ДЕТЕКТИВЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
18:05, 18:55, 19:40, 20:25, 21:15 «СЛЕД». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
22:30, 23:15 «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
00:00 «ИЗВЕСТИЯ. ИТОГОВЫЙ ВЫПУСК»	

	СИНВ+СТС
07:00, 08:30 «СЕМЕЙКА КРУДС. НАЧАЛО». МУЛЬТСЕРИАЛ (6+)	
07:25 «ТРИ КОТА». МУЛЬТСЕРИАЛ	
07:40 «ДРАКОНЫ. ГОНКИ ПО КРАЮ». МУЛЬТСЕРИАЛ (6+)	
09:00, 00:30 «УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ.» ЛЮБИМОЕ» (16+)	
09:30 «ШОУ «УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ» (12+)	
10:05 «НЕУДЕРЖИМЫЕ-2». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	
12:00 «МАМОЧКИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
13:00 «КУХНЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	
15:00 «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
17:00 «ВОРОНИНЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
21:00 «НЕУДЕРЖИМЫЕ-3». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	
23:30 «ПОКА ЦВЕТЁТ ПАПОРОТНИК». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	


	Звезда
06:10 «ДВОЕ». ХУД. ФИЛЬМ	
07:05 «ДЕНЬ КОМАНДИРА ДИВИЗИИ». ХУД. ФИЛЬМ	
09:00, 13:00, 18:00, 23:00 НОВОСТИ ДНЯ	
09:15, 10:05, 13:15 ТЕЛЕСЕРИАЛ «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА» (12+)	
10:00, 14:00 ВОЕННЫЕ НОВОСТИ	
13:50, 14:05 ТЕЛЕСЕРИАЛ «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА»	
16:00 ТАНКОВЫЙ БИАТЛОН. ПОЛУФИНАЛЬНАЯ ЭСТАФЕТА	
18:40, 23:15 ДНЕВНИК «АРМИ-2017»	
18:55 «БОМБАРДИРОВЩИКИ И ШТУРМОВИКИ 2 МИРОВОЙ ВОЙНЫ». «СТРАТЕГИЧЕСКАЯ ДУБИНКА». ДОК. СЕРИАЛ (12+)	
19:45 «ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ». Ю. НИКУЛИН. (12+)	
20:30 «СЕКРЕТНАЯ ПАПКА». «БИТВА ЗА МОСКВУ. ПОДОЛЬСКИЕ КУРСАНТЫ ПРОТИВ ВЕРМАХТА». ДОК. СЕРИАЛ (12+)	
21:15 «СЕКРЕТНАЯ ПАПКА». «ГИБРИДНЫЕ ВОЙНЫ». ДОК. СЕРИАЛ (12+)	
22:10 «ЛИНИЯ СТАЛИНА». «ТРАГЕДИЯ МИНСКОГО УКРЕПЛЁННОГО РАЙОНА». ДОК. СЕРИАЛ (12+)	
23:30 «ЛЕГЕНДЫ СОВЕТСКОГО СЫСКА». ДОК. СЕРИАЛ (16+)	
00:20 «ЗВЕЗДА НА «ЗВЕЗДЕ»	
01:05 «НА ПУТИ В БЕРЛИН». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	
02:55 «ШАГ НАВСТРЕЧУ. НЕСКОЛЬКО ИСТОРИЙ, ВЕСЁЛЫХ И ГРУСТНЫХ...». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	
04:30 «ПОДКИДЫШ». ХУД. ФИЛЬМ	

	ТВ Центр
06:00 «НАСТРОЕНИЕ»	
08:05 «ДОКТОР И...» (16+)	
08:40 «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ». ХУД. ФИЛЬМ	
10:35 «КОРОЛИ ЭПИЗОДА. РИНА ЗЕЛЁНАЯ». ДОК. ФИЛЬМ (12+)	
11:30, 14:30, 19:40, 22:00 «СОБЫТИЯ»	
11:50 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	
13:35 «МОЙ ГЕРОЙ. СЕРГЕЙ МАКОВЕЦКИЙ». (12+)	
14:50 «ГОРОД НОВОСТЕЙ»	
15:05, 01:50 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	
16:55 «ЕСТЕСТВЕННЫЙ ОТБОР». (12+)	
17:50 «ЛАСТОЧКИНО ГНЕЗДО». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
20:00 «ПЕТРОВКА, 38». (16+)	
20:20 «ПРАВО ГОЛОСА». (16+)	
22:30 «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ. КИЛЛЕР ДЛЯ ГИМЕНЕЯ». (16+)	
23:05 «ДИКИЕ ДЕНЬГИ. ВАЛЕНТИН КОВАЛЁВ». (16+)	
00:00 «СОБЫТИЯ. 25-Й ЧАС»	
00:20 «ПРАВО ЗНАТЬ» (16+)	
03:35 «ЧЁРНАЯ МАГИЯ ИМПЕРИИ СС». ДОК. ФИЛЬМ (12+)	
05:10 «БЕЗ ОБМАНА». «МОЛОДОЕ МЯСО». (16+)	

	Россия К
06:30 «ЕВРОНЬЮС»	
10:00, 15:00, 19:30, 23:30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ	
10:15, 01:55 «НАБЛЮДАТЕЛЬ»	
11:15 «КОЛОМБО». «КОЛОМБО СЕЕТ ПАНИКУ». ТЕЛЕСЕРИАЛ	
12:50, 19:45 ИСКУССТВЕННЫЙ ОТБОР	
13:30 «ЗА НАУКУ ОТВЕЧАЕТ КЕЛДЫШ!». ДОК. ФИЛЬМ	
14:15 ВЕЛИКИЕ ИМЕНА БОЛЬШОГО ТЕАТРА. Т. СИНЯВСКАЯ	
15:10 «ТОЛСТЫЕ», «АЛЕКСАНДР ИВАНОВИЧ»	
15:40 «ДРЕВНИЕ СОКРОВИЩА МЬЯНЫ». «ВЕЛИКОЕ ЦАРСТВО ПАГАН». ДОК. ФИЛЬМ	
16:30 ПРЯНИЧНЫЙ ДОМИК. «ЧЕРНЬ ПО СЕРЕБРУ»	
17:00, 00:30 «КАРТИНА». ХУД. ФИЛЬМ	
18:20 «ГРОТЫ ЮНГАНА. МЕСТО, ГДЕ БУДДИЗМ СТАЛ РЕЛИГИЕЙ КИТАЯ». ДОК. ФИЛЬМ	
18:35 ОСТРОВА	
19:15 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»	
20:30 «ЗАГАДКА ОСТРОВА ПАСХИ». ДОК. ФИЛЬМ	
21:25 «ТОЛСТЫЕ», «ФЁДОР ИВАНОВИЧ»	
21:55 «КОЛОМБО». «СЦЕНАРИЙ УБИЙСТВА». ТЕЛЕСЕРИАЛ	
23:45 «НИКОЛАЙ ФЕДОРЕНКО. ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ЗНАЛ...». ДОК. ФИЛЬМ	

	ТНТ
07:00 «ДВА С ПОЛОВИНОЙ ПОВАРА». (12+)	
07:30 «ДВА С ПОЛОВИНОЙ ПОВАРА». «ПОДГОТОВКА К НОВОМУ ГОДУ». (12+)	
08:00, 08:30 «ТНТ.BEST». (16+)	
09:00, 11:00, 23:00, 00:00 «ДОМ 2». (16+)	
12:00 «БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ». (16+)	
13:30, 14:00, 14:30, 15:00, 18:00, 19:00, 19:30 «КОМЕДИ КЛАБ. ДАЙДЖЕСТ». (16+)	
16:00, 17:00 «КОМЕДИ КЛАБ», (16+)	
20:00, 20:30 «САШАТАНЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
21:00, 04:00 «ЗУБНАЯ ФЕЯ». ХУД. ФИЛЬМ. КАНАДА-США (12+)	
01:00 «СЛАДКАЯ ЖИЗНЬ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (18+)	
01:55 «СНЕЖНЫЕ АНГЕЛЫ». ХУД. ФИЛЬМ. США (18+)	
06:00 «ПЕРЕЗАГРУЗКА». (16+)	

	Ника-ТВ
06:00 АКАДЕМИЧЕСКИЙ ЧАС (12+)	
06:45 МУЛЬТФИЛЬМ (6+)	
07:00 ЛЕГКО	
08:00 ВНЕ ЗОНЫ (16+)	
08:15 ПОРТРЕТ. ПОДЛИННИК (12+)	
08:55 ЖАКЛИН КЕННЕДИ (16+)	
09:35, 15:45 «МОЙ ГЕРОЙ» АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА Т. УСТИНОВОЙ (12+)	
10:15, 14:50 «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	
11:10, 18:45, 05:45 ЛЕТОПИСЬ ВЕКОВ (0+)	
11:25 ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ФОРУМ (12+)	
11:45, 22:00 «ДОКТОР ТЫРСА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
12:30, 13:30, 14:30, 19:30 НОВОСТИ. (12+)	
12:40, 02:20 «ОСТРОГ. ДЕЛО ФЁДОРА СЕЧЕНОВА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
13:40 НАСТОЯЩАЯ ИСТОРИЯ (16+)	
14:05 РОЗЫ (6+)	
16:25 «ДРУЗЬЯ НАВСЕГДА» АНИМ. ФИЛЬМ (6+)	
17:45 МУЛЬТФИЛЬМЫ (6+)	
18:00 НАША МАРКА (12+)	
18:15 АЗБУКА ЗДОРОВЬЯ (16+)	
19:00 ОБЗОР МИРОВЫХ СОБЫТИЙ (16+)	
19:15 КУЛЬТУРНАЯ СРЕДА (16+)	
20:00, 03:05 ГЛАВНОЕ (16+)	
21:15 ВНЕ ИГРЫ (16+)	
21:30, 23:30 НОВОСТИ (12+)	
22:45 ВОСКРЕСЕНИЕ ХРАМА ВОСКРЕСЕНИЯ (6+)	
23:05 БИОНИКА (16+)	
00:00 РОДНОЙ ОБРАЗ (12+)	
00:30 «ТРОЦКИЙ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	
04:20 «КРАСНЫЙ ОРЁЛ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	

	Матч ТВ
06:30 «СПОРТИВНЫЕ ПРОРЫВЫ». (12+)	
07:00, 07:25, 08:55, 11:30, 15:00 НОВОСТИ	
07:05 «ЗАРЯДКА ГТО»	
07:30, 11:35, 15:05, 19:25, 23:55 ВСЕ НА МАТЧ!	
09:00 ЛЁГКАЯ АТЛЕТИКА. ЧМ	
10:30 «ЖЕСТОКИЙ СПОРТ». ДОК. СЕРИАЛ (16+)	
11:00 «ВЕЛИКИЕ ФУТБОЛИСТЫ». (12+)	
12:05 ФУТБОЛ. СУПЕРКУБОК УЕФА. «РЕАЛ» (МАДРИД, ИСПАНИЯ) — «МАНЧЕСТЕР ЮНАЙТЕД» (АНГЛИЯ)	
14:30 «ЗВЕЗДЫ ПРЕМЬЕР-ЛИГИ». ДОК. СЕРИАЛ (12+)	
15:35 «КХЛ. РАЗОГРЕВ». (12+)	
15:55 «СПОРТИВНЫЙ ДЕТЕКТИВ». (16+)	
16:55 «ЗЕНИТ» — «СПАРТАК». LIVE». (12+)	
17:25 РОСГОССТРАХ. ЧЕМПИОНАТ РОССИИ ПО ФУТБОЛУ. «УРАЛ» (ЕКАТЕРИНБУРГ) — «ЗЕНИТ» (САНКТ-ПЕТЕРБУРГ)	
19:55 РОСГОССТРАХ. ЧЕМПИОНАТ РОССИИ ПО ФУТБОЛУ. «РУБИН» (КАЗАНЬ) — «ЛОКОМОТИВ» (МОСКВА)	
21:55 ПОСЛЕ ФУТБОЛА С ГЕОРГИЕМ ЧЕРДАНЦЕВЫМ	
22:55 ЛЁГКАЯ АТЛЕТИКА. ЧМ. ФИНАЛЫ	
00:40 «В ПОИСКАХ СВОБОДЫ». ДОК. ФИЛЬМ (16+)	
02:25 «БРАТЬЯ В ИЗГНАНИИ». ДОК. ФИЛЬМ (16+)	
04:00 СМЕШАННЫЕ ЕДИНОБОРСТВА. UFC. КРИС ВАЙДМАН ПРОТИВ КЕЛВИНА ГАСТЕЛУМА (16+)	
06:00 UFC TOP-10. ПРОТИВОСТОЯНИЯ. (16+)	

	Первый канал
05:00 «ДОБРОЕ УТРО»	
09:00, 12:00, 15:00, 03:00 НОВОСТИ	
09:20 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»	
09:40 «ЖЕНСКИЙ ЖУРНАЛ»	
09:50 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!» (12+)	
10:55 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»	
12:15, 03:55 «НАЕДИНЕ СО ВСЕМИ». (16+)	
13:20, 15:15, 17:00 «ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ». (16+)	
16:00 «МУЖСКОЕ/ЖЕНСКОЕ». (16+)	
18:00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ	
18:45 «НА САМОМ ДЕЛЕ». (16+)	
19:50 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ». (16+)	
21:00 «ВРЕМЯ»	
21:35 «КОРОЛЕВА ИГРЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
23:45 «БЮРО». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
01:55, 03:05 «КАПОНЕ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	

	Россия 1
05:00, 09:15 «УТРО РОССИИ». (12+)	
09:00, 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 «ВЕСТИ». (12+)	
09:55 «О САМОМ ГЛАВНОМ». (12+)	
11:40, 14:40, 17:20, 20:45 «ВЕСТИ». МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. (12+)	
11:55 «ТОЧКИ ОПОРЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
14:55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	
17:40 «ПРЯМОЙ ЭФИР». (16+)	
18:50 «60 МИНУТ». (12+)	
21:00 «МОСКОВСКАЯ БОРЗАЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	
23:00 «ВЕЧЕР С ВЛАДИМИРОМ СОЛОВЬЁВЫМ». (12+)	
00:50 «ЯДОВИТЫЙ БИЗНЕС 2». (12+)	
01:50 «НАСЛЕДНИКИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	
03:45 «РОДИТЕЛИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	

	НТВ
05:00, 06:05 «ТАКСИСТКА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
06:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 «СЕГОДНЯ»	
07:00 «ДЕЛОВОЕ УТРО НТВ». (12+)	
09:00, 10:20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
11:15, 14:00 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
13:25, 18:30 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. ОБЗОР»	
16:30 «ЛИТЕЙНЫЙ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
19:40 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
00:30 «ДЕСАНТ ЕСТЬ ДЕСАНТ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
01:25 «СУД ПРИСЯЖНЫХ: ГЛАВНОЕ ДЕЛО». (16+)	
03:05 «ЛОЛИТА». (16+)	
04:00 «ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	

	REN TV
06:30, 09:00 «ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ» (16+)	
07:00 «С БОДРЫМ УТРОМ!» (16+)	
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 НОВОСТИ (16+)	
12:00, 15:55, 19:00 «ИНФОРМАЦИОННАЯ ПРОГРАММА 112» (16+)	
13:00, 23:25 «ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА С ОЛЕГОМ ШИШКИНЫМ» (16+)	
14:00 «О ЧЕМ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	
17:00 «ТАЙНЫ ЧАПМАН» (16+)	
18:00 «САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ» (16+)	
20:00 «О ЧЕМ ЕЩЕ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	
22:00 «СМОТРЕТЬ ВСЕМ!» (16+)	
00:20 «ПРЕСТИЖ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	

	Петербург – 5 канал
05:00, 09:00, 13:00, 22:00 «ИЗВЕСТИЯ»	
05:10, 06:05, 06:55, 07:45, 08:40, 09:25, 10:00, 10:50, 11:45, 12:35, 13:25, 13:55, 14:45, 15:40 «ЗОЛОТОЙ КАПКАН». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
16:30, 17:10, 17:40 «ДЕТЕКТИВЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
18:10, 19:00, 19:40, 20:20, 21:15 «СЛЕД». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
22:30, 23:15 «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
00:00 «ИЗВЕСТИЯ. ИТОГОВЫЙ ВЫПУСК»	
00:30 «ОТПУСК ЗА СВОЙ СЧЁТ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	
02:55, 04:45 «ТИХИЙ ДОН». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	

	СИНВ+СТС
07:00, 08:30 «СЕМЕЙКА КРУДС. НАЧАЛО». МУЛЬТСЕРИАЛ (6+)	
07:25 «ТРИ КОТА». МУЛЬТСЕРИАЛ	
07:40 «ДРАКОНЫ. ГОНКИ ПО КРАЮ». МУЛЬТСЕРИАЛ (6+)	
09:00, 00:30 «УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ.» ЛЮБИМОЕ» (16+)	
09:35 «НЕУДЕРЖИМЫЕ-3». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	
12:00 «МАМОЧКИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
13:00 «КУХНЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	
15:00 «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
17:00 «ВОРОНИНЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	
21:00 «СКАЛА». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	
23:30 «ПОКА ЦВЕТЁТ ПАПОРОТНИК». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	

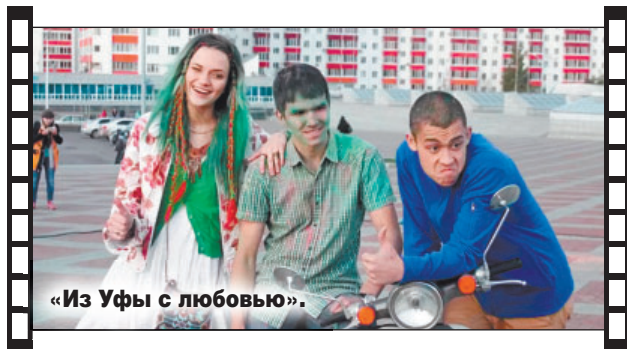
	Звезда
06:05 «ЛЕГЕНДАРНЫЕ ПОЛКОВОДЦЫ. АЛЕКСАНДР СУВОРОВ». ДОК. ФИЛЬМ (12+)	
06:55 «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ ФЁДОРА СТРОГОВА». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	
09:00, 13:00, 18:00, 23:00 НОВОСТИ ДНЯ	
09:15, 10:05, 12:35, 13:15, 14:05 ТЕЛЕСЕРИАЛ «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА» (12+)	
10:00, 14:00 ВОЕННЫЕ НОВОСТИ	
16:00 ТАНКОВЫЙ БИАТЛОН. ПОЛУФИНАЛЬНАЯ ЭСТАФЕТА	
18:40, 23:15 ДНЕВНИК «АРМИ-2017»	
18:55 «БОМБАРДИРОВЩИКИ И ШТУРМОВИКИ 2 МИРОВОЙ ВОЙНЫ». «С ПРИЦЕЛОМ НА БУДУЩЕЕ». ДОК. СЕРИАЛ (12+)	
19:45 «ЛЕГЕНДЫ КОСМОСА». «СОЮЗ-11»	
20:30 «КОД ДОСТУПА». С. ХУСЕЙН. (12+)	
21:15 «НЕ ФАКТ!»	
22:10 «ЛИНИЯ СТАЛИНА». «ПОЛОЦКИЙ РУБЕЖ». ДОК. СЕРИАЛ (12+)	
23:30 «ДОНБАСС. САУР-МОГИЛА. НЕОКОНЧЕННАЯ БИТВА». ДОК. ФИЛЬМ (12+)	
00:15 «ПРАВО НА ВЫСТРЕЛ». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	
02:00 «ХРОНИКА ПИКИРУЮЩЕГО БОМБАРДИРОВЩИКА». ХУД. ФИЛЬМ	
03:30 «ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ». ХУД. ФИЛЬМ	
05:10 «ДВОЕ». ХУД. ФИЛЬМ	

	ТВ Центр
06:00 «НАСТРОЕНИЕ»	
08:05 «ДОКТОР И...» (16+)	
08:40 «ЖИВЁТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ». ХУД. ФИЛЬМ	
10:35, 04:25 «ВСЕНАРОДНАЯ АКТРИСА НИНА САЗОНОВА». ДОК. ФИЛЬМ (12+)	
11:30, 14:30, 19:40, 22:00 «СОБЫТИЯ»	

 Первый канал	 Россия 1	 НТВ	 REN TV	 Петербург – 5 канал	 СИНВ+СТС
05:00 «ДОБРОЕ УТРО» 09:00, 12:00, 15:00 НОВОСТИ 09:20 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА» 09:40 «ЖЕНСКИЙ ЖУРНАЛ» 09:50 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!» (12+) 10:55 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР» 12:15, 04:15 «НАЕДИНЕ СО ВСЕМИ». (16+) 13:20, 15:15, 17:00 «ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ». (16+) 16:00 «МУЖСКОЕ/ЖЕНСКОЕ». (16+) 18:00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ 18:45 «НА САМОМ ДЕЛЕ». (16+) 19:50 ТЕЛЕИГРА «ПОЛЕ ЧУДЕС» 21:00 «ВРЕМЯ» 21:30 МЕЖДУНАРОДНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ЖАРА». ГАЛА-КОНЦЕРТ 23:40 «БЮРО». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 02:05 «ИСТОРИЯ АНТУАНА ФИШЕРА». ХУД. ФИЛЬМ (12+)	05:00, 09:15 «УТРО РОССИИ». (12+) 09:00, 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 «ВЕСТИ». (12+) 09:55 «О САМОМ ГЛАВНОМ». (12+) 11:40, 14:40, 17:20, 20:45 «ВЕСТИ». МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. (12+) 11:55 «ТОЧКИ ОПОРЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 14:55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+) 17:40 «ПРЯМОЙ ЭФИР». (16+) 18:50 «60 МИНУТ». (12+) 21:00 «ЮМОРИНА». (12+) 23:20 «МУЖ НА ЧАС». ХУД. ФИЛЬМ (12+) 03:20 «РОДИТЕЛИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)	05:00, 06:05 «ТАКСИСТКА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 06:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 «СЕГОДНЯ» 07:00 «ДЕЛОВОЕ УТРО НТВ». (12+) 09:00, 10:20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 11:15, 14:00 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 13:25, 18:30 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. ОБЗОР» 16:30 «ЛИТЕЙНЫЙ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 19:40 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 00:25 «БАРС И ЛЯЛКА». ХУД. ФИЛЬМ (12+) 02:20 «МЫ И НАУКА. НАУКА И МЫ». (12+) 03:15 «ЛОЛИТА». (16+) 04:05 «ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	06:30, 09:00 «ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ» (16+) 07:00 «С БОДРЫМ УТРОМ!» (16+) 08:30, 12:30, 16:30, 19:30 НОВОСТИ (16+) 12:00, 16:00, 19:00 «ИНФОРМАЦИОННАЯ ПРОГРАММА 112» (16+) 13:00 «ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА С ОЛЕГОМ ШИШКИНЫМ» (16+) 14:00 «О ЧЁМ ЕЩЁ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ». ХУД. ФИЛЬМ (16+) 17:00 «ТАЙНЫ ЧАПМАН» (16+) 18:00 «САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ» (16+) 20:00 «ЗОЛОТАЯ ЛИХОРАДКА». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СПЕЦПРОЕКТ (16+) 22:00 «КАКОЙ БУДЕТ ТРЕТЬЯ МИРОВАЯ ВОЙНА? СЕКРЕТНЫЕ РАЗРАБОТКИ И ОРУЖИЕ БУДУЩЕГО». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СПЕЦПРОЕКТ (16+) 00:00 «БЫСТРЕЕ, ЧЕМ КРОЛИКИ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	05:00, 09:00, 13:00 «ИЗВЕСТИЯ» 05:10, 06:55 «ТИХИЙ ДОН». ХУД. ФИЛЬМ (12+) 09:25, 11:00, 12:40, 13:25, 14:40 «БИТВА ЗА МОСКВУ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+) 16:25, 17:05, 17:40, 22:40, 23:20, 23:50, 00:20, 01:00, 01:25, 01:55, 02:25, 02:55, 03:20, 04:00, 04:35 «ДЕТЕКТИВЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 18:05, 18:50, 19:35, 20:20, 21:05, 21:55 «СЛЕД». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	07:00, 08:30 «СЕМЕЙКА КРУДС. НАЧАЛО». МУЛЬТСЕРИАЛ (6+) 07:25 «ТРИ КОТА». МУЛЬТСЕРИАЛ 07:40 «ДРАКОНЫ. ГОНКИ ПО КРАЮ». МУЛЬТСЕРИАЛ (6+) 09:00, 19:00 «УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ.» ЛЮБИМОЕ» (16+) 09:30 «СКАЛА». ХУД. ФИЛЬМ (16+) 12:00 «МАМОЧКИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 13:00 «КУХНЯ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+) 15:00 «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 17:00 «ВОРОНИНЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 19:30 «ШОУ «УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ» (16+) 21:00 «ВОЙНА МИРОВ Z». ХУД. ФИЛЬМ (12+) 23:15 «КРИД. НАСЛЕДИЕ РОККИ». ХУД. ФИЛЬМ (16+)

 Звезда	 ТВ Центр	 Россия K	 ТНТ	 Ника-ТВ	 Матч ТВ
06:10, 09:15, 10:05 «КРАСНЫЙ ЦВЕТ ПАПОРОТНИКА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 09:00, 13:00, 18:00, 23:00 НОВОСТИ ДНЯ 10:00, 14:00 ВОЕННЫЕ НОВОСТИ 12:20, 13:15, 14:05 «ПРОПАВШИЕ СРЕДИ ЖИВЫХ». ХУД. ФИЛЬМ (12+) 14:20 «КОНЕЦ ИМПЕРАТОРА ТАЙГИ». ХУД. ФИЛЬМ 16:15 «ЕСЛИ ВРАГ НЕ СДАЕТСЯ...». ХУД. ФИЛЬМ (12+) 18:40, 23:15 ДНЕВНИК «АРМИ-2017» 19:00 «...А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ». ХУД. ФИЛЬМ (12+) 23:30 «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА». ХУД. ФИЛЬМ (12+) 00:55 «СКВОЗЬ ОГОНЬ». ХУД. ФИЛЬМ (12+) 02:25 «БЕЗ ОСОБОГО РИСКА». ХУД. ФИЛЬМ 04:00 «СЛЕДУЮ СВОИМ КУРСОМ». ХУД. ФИЛЬМ	06:00 «НАСТРОЕНИЕ» 08:10 «ОШИБКА РЕЗИДЕНТА». ХУД. ФИЛЬМ (12+) 11:00, 11:50 «СУДЬБА РЕЗИДЕНТА». ХУД. ФИЛЬМ (12+) 11:30, 14:30, 19:40, 22:00 «СОБЫТИЯ» 14:50 «ГОРОД НОВОСТЕЙ» 15:05 «ЗАКУЛИСНЫЕ ВОЙНЫ НА ЭСТРАДЕ». ДОК. ФИЛЬМ (12+) 15:55 «НОЧНОЙ ПАТРУЛЬ». ХУД. ФИЛЬМ (12+) 17:50 «ЛЮБИТЬ НЕЛЬЗЯ ЗАБЫТЬ». ХУД. ФИЛЬМ (16+) 20:00 «ПЕТРОВКА, 38». (16+) 20:20 «ПРАВО ГОЛОСА». (16+) 22:30 «ПРИЮТ КОМЕДИАНТОВ». (12+) 00:25 «РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ... СНОВА». ХУД. ФИЛЬМ (16+) 02:40 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+) 04:25 «ЮРИЙ НИКУЛИН. «Я НИКУДА НЕ УЙДУ». ДОК. ФИЛЬМ (12+) 05:25 «ОСТОРОЖНО, МОШЕННИКИ! СКАЛЬПЕЛЬ МЯСНИКА». (16+)	06:30 «ЕВРОНЬЮС» 10:00, 15:00, 19:30, 23:00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ 10:15, 01:55 «НАБЛЮДАТЕЛЬ» 11:15 «КОЛОМБО». «ЗАГАДКА МИССИС КОЛОМБО». ТЕЛЕСЕРИАЛ 12:50 ИСКУССТВЕННЫЙ ОТБОР 13:30 «ДИАЛОГИ ВНЕ ВРЕМЕНИ». ДОК. ФИЛЬМ 14:15 ВЕЛИКИЕ ИМЕНА БОЛЬШОГО ТЕАТРА. ЗУРАБ СОТКИЛАВА 15:10 «ТОЛСТЫЕ», «МАРИЯ НИКОЛАЕВНА» 15:40 «НИМ — ФРАНЦУЗСКИЙ РИМ». ДОК. ФИЛЬМ 16:30 ПРЯНИЧНЫЙ ДОМИК. «РУССКИЕ ОБМАНКИ» 17:00 «КАРТИНА». ХУД. ФИЛЬМ 18:20 «МОНТЕ-САН-ДЖОРДЖИО. ГОРА ЯЩЕРИЦ». ДОК. ФИЛЬМ 18:35 «БИЛЕТ В БОЛЬШОЙ». «НУРЕЕВ» 19:15 «НЕ КВАРТИРА — МУЗЕЙ». МЕМОРИАЛЬНАЯ МАСТЕРСКАЯ МИХАИЛА АНИКУШИНА 19:45 «СМЕХОНОСТАЛЬГИЯ» 20:15 ИСКАТЕЛИ. «ЗАГАДКА СМЕРТИ СТЕФАНА БАТОРИЯ» 21:00 БОЛЬШАЯ ОПЕРА 22:45 «ПАНАМА. ПЯТЬСОТ ЛЕТ УДАЧНЫХ СДЕЛОК». ДОК. ФИЛЬМ 23:15 «СМЕРТЬ ПОД ПАРУСОМ». ХУД. ФИЛЬМ 01:30 «НОСКИ БОЛЬШОГО ГОРОДА», «АРКАДИЯ». МУЛЬТФИЛЬМЫ	07:00 «ДВА С ПОЛОВИНОЙ ПОВАРА. ОТКРЫТАЯ КУХНЯ». «АМЕРИКА». (12+) 07:30 «ДВА С ПОЛОВИНОЙ ПОВАРА. ОТКРЫТАЯ КУХНЯ». «СРЕДИЗЕМ-НОМОРСКАЯ КУХНЯ». (12+) 08:00, 08:30 «ТНТ.BEST». (16+) 09:00, 11:00, 23:00, 00:00 «ДОМ 2». (16+) 12:00 «БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ». (16+) 13:30, 14:00, 14:30, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00, 19:00, 19:30, 20:00 «КОМЕДИ КЛАБ В ЮРМАЛЕ» (16+) 21:00 «КОМЕДИ КЛАБ. ДАЙДЖЕСТ». (16+) 22:00 «НЕ СПАТЬ!» (16+) 01:00 «ТАКОЕ КИНО!» (16+) 01:30 «НИНДЗЯ-УБИЙЦА». ХУД. ФИЛЬМ. ГЕРМАНИЯ-США (18+) 03:25, 04:25 «ПЕРЕЗАГРУЗКА». (16+) 05:25 «ЕШЬ И ХУДЕЙ!» (12+) 06:00 «ЛОТЕРЕЯ». «МИСТЕР ТОРИНО». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+)	06:00 АКАДЕМИЧЕСКИЙ ЧАС (12+) 06:45 МУЛЬТФИЛЬМ (6+) 07:00 ЛЕГКО 08:00 АЗБУКА ЗДОРОВЬЯ (16+) 08:30 «ОТПУСК ЗА СВОЙ СЧЁТ». ХУД. ФИЛЬМ (12+) 09:35, 15:45, 05:20 «МОЙ ГЕРОЙ» АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА Т. УСТИНОВОЙ (12+) 10:15, 14:50 «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ». ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+) 11:10 ЛЕТОПИСЬ ВЕКОВ (0+) 11:25 РОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА (0+) 11:30 НАША МАРКА (12+) 11:45, 22:00 «ДОКТОР ТЫРСА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 12:30, 13:30, 14:30, 19:30, 21:30 НОВОСТИ. (12+) 12:40 «ОСТРОГ. ДЕЛО ФЁДОРА СЕЧЕНОВА». ТЕЛЕСЕРИАЛ (16+) 13:40 ПЛАНЕТА «СЕМЬЯ» (12+) 14:10 РОЗЫ (6+) 16:25 «ВОР И ЕГО УЧИТЕЛЬ». ХУД. ФИЛЬМ (6+) 17:25 ОБЗОР МИРОВЫХ СОБЫТИЙ (16+) 17:40 СКРЫТАЯ УГРОЗА (16+) 18:30 ИВАН ОХЛОБЫСТИН (12+) 19:00 БОЛЬШОЙ СКАЧОК (16+) 20:00 ГЛАВНОЕ (16+) 20:30 PROLIVE (12+) 22:45 «ТИХИЕ ОМУТЫ». ХУД. ФИЛЬМ (16+) 01:00 «ТАЙНАЯ ЖИЗНЬ». ХУД. ФИЛЬМ (16+) 02:30 ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ (16+) 03:45 «СПЯЩИЙ И КРАСАВИЦА». ХУД. ФИЛЬМ (16+)	06:30 «СПОРТИВНЫЕ ПРОРЫВЫ». (12+) 07:00, 07:25, 08:55, 11:15, 15:45, 16:50, 18:55, 21:00 НОВОСТИ 07:05 «ЗАРЯДКА ГТО» 07:30, 11:20, 15:50, 19:00, 23:40 ВСЕ НА МАТЧ! 09:00 «ДРАКОН: ИСТОРИЯ БРЮСА ЛИ». ХУД. ФИЛЬМ. США (12+) 11:55 ЛЁГКАЯ АТЛЕТИКА. ЧМ 16:30 «КХЛ. РАЗОГРЕВ». (12+) 16:55 БАСКЕТБОЛ. МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТУРНИР. МУЖЧИНЫ. РОССИЯ — ВЕНГРИЯ 19:40 «СПОРТИВНЫЙ РЕПОРТЁР». (12+) 20:00 ВСЕ НА ФУТБОЛ! АФИША. (12+) 21:05 ЛЁГКАЯ АТЛЕТИКА. ЧМ. ПРЫЖКИ В ДЛИНУ. ЖЕНЩИНЫ. ФИНАЛ 21:40 ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ АНГЛИИ. «АРСЕНАЛ» — «ЛЕСТЕР» 00:30 ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА. ЧМ. ФИНАЛЫ 02:10 «ПЕЛЕ: РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ». ХУД. ФИЛЬМ. США (12+) 04:10 «БАРСА: БОЛЬШЕ, ЧЕМ КЛУБ». ДОК. ФИЛЬМ (12+)

Внимание! Редакция не несёт ответственности за возможные изменения в сетке вещания телеканалов.

**КИНО****■ Кинотеатр «Центральный»**

«Стань легендой! Бигфут Младший». 6+
«Взрывная блондинка». 18+
«Тёмная башня».

■ Кинотеатр «Синема Стар» (ТК «XXI век»)

«Взрывная блондинка». 18+
«Стань легендой! Бигфут Младший». 6+
«Дюнкерк». 16+
«Планета обезьян: Война». 16+
«Гадкий я 3». 6+

■ Кинотеатр «Синема Стар» (ТРЦ «Рио»)

«Ужас Амитивилля: Пробуждение». 16+
«2 РАС: Легенда». 18+
«Взрывная блондинка». 18+
«Грейсфилд». 16+
«Дюнкерк». 16+
«Матрица времени». 16+
«Планета обезьян: Война». 16+
«Стань легендой! Бигфут Младший». 6+

■ Кинотеатр «Арлекино» (ТРЦ «Московский»)

(ул. Глаголева, 3)
«Похищение». 16+
«Из Уфы с любовью». 12+
«Тёмная башня». 12+
«Ветреная река». 18+
«Гадкий я 3». 6+
«Взрывная блондинка». 18+
«Блокбастер». 16+
«Овердрайв». 16+
«Заячья школа». 6+
«Стань легендой! Бигфут Младший». 6+
«Эксперимент «Офис». 18+
«Чёрная вода». 16+
«Ужас Амитивилля: Пробуждение». 16+
«Роковое искушение». 18+
«Человек-паук: Возвращение домой». 16+
«Дюнкерк». 16+
«Планета обезьян: Война». 16+

Сеансы и цены уточняйте по телефону: 909990.

■ Калужский объединённый музей-заповедник

До 8 сентября. Интерактивный арт-проект «Без лица». Посетители выставки познакомятся с масками разных исторических периодов. Выставка расскажет и о малоизвестных фактах применения масок. Они, по сути, были предшественниками пластической хирургии, позволяя ветеранам Первой мировой войны вернуться к нормальной жизни после ранений лица.

Альтернативой фотографии были посмертные маски, представляющие собой слепок лица умершего. В экспозиции вы увидите лики Сергея Есенина и Николая Гоголя.

**ВЫСТАВКИ****■ Государственный музей истории космонавтики им. К.Э. Циолковского**

(ул. Академика Королёва, 2)

До 31 августа. «С мечтой о Марсе». Выставка, посвящённая юбилею космонавта Валерия Полякова. Рассказывает об экспериментах, проводимых врачом, лётчиком-космонавтом на орбите, результаты которых используются в современной медицине.

До 31 августа. Выставка «На пороге звёздного века» (к 90-летию со дня открытия Первой выставки моделей межпланетных аппаратов, приборов и исторических материалов).

«Королёв». Выставка, посвящённая 110-летию со дня рождения С.П. Королёва.

«Звёздный путь человечества». Выставка компьютерной графики.

Планетарий. Названия программ и время уточняйте по телефону: (4842) 27–84–25.

Телефоны: (4842) 705–025, (919) 037–33–22.

Сайт: www.gmik.ru

■ Мемориальный дом-музей К.Э. Циолковского

(ул. Циолковского, 79)

«В Калугу к Циолковскому». Выставка, посвящённая 80-летию Дома-музея К.Э. Циолковского.

Выставка «К.Э. Циолковский в фотодокументах».

Телефоны: 74–61–80, 54–85–53.

Сайт: www.gmik.ru

■ Музей-квартира К.Э. Циолковского

(Калужская область, г. Боровск, ул. Циолковского, 49)

Постоянно действующая экспозиция.

Выставка «Фантастика и её образное воплощение в творчестве Ю.П. Швецца».

Справки по тел.: (48438) 43–999.

Сайт: www.gmik.ru

■ Дом-музей А.Л. Чижевского

(ул. Московская, 62)

Постоянно действующая экспозиция.

Справки по тел.: 56–11–39; 72–32–95.

Сайт: chizhevsky.gmik.ru; www.gmik.ru

■ Кинотеатр «Центральный»

До 14 августа. Православная выставка-ярмарка «Кладезь». Здесь можно будет приобрести изделия ручной работы, изготовленные в монастырских мастерских. На протяжении всех выставочных дней будет представлена экспозиция «Скрипторий» — воссозданная по образцам X–XII столетий мастерская по переписыванию книг, где можно будет познакомиться с историей книгописания и просветительской деятельностью св. прп. Евфросинии Полоцкой.

**■ Калужский музей изобразительных искусств**

До 13 августа. Выставка «Три художника: В. А. Дрезнина, Н. О. Толстая, Т. А. Файдыш». Живопись. Абстракция.

Выставка одной картины. «Старик». К 110-летию со дня рождения В. П. Любимова (1907–1993).

До 20 августа. Фотовыставка архиепископа Песоченского и Юхновского Максимилиана «Покровское — родовое имение Брянчаниновых».

До 3 сентября. Выставка «Маэстро офорта». К 140-летию со дня рождения М. А. Доброва (1877–1958). Из собрания КМПИ.

■ Музей стекла Алексея Зеля

До 31 августа. Выставка «Волшебный мир стекла Алексея Зеля».

Имя московского художника Алексея Зеля давно известно любителям прикладного искусства. 40 лет он работал с нетрадиционным для русского (да и мирового) стеклоделия кварцевым стеклом. Многолетний упорный труд позволил ему разработать широчайший диапазон способов обработки этого материала. Виртуозный художник, он создал произведения, не имеющие мировых аналогов. Творения Алексея Зеля признаны экспертами самого высокого уровня, а в 1993 г. ему было присвоено звание «Народный художник России».

Время работы: понедельник — пятница, воскресенье — с 10:00 до 18:00, суббота — с 11:00 до 19:00.

■ Картинная галерея Дома музыки

До 13 августа. «Ван Гог. Симфония цвета». Выставка репродукций в технике «жикле». Калужане могут детально и подробно изучить более 70 репродукций картин, узнать историю жизни художника.

■ Инновационный культурный центр

Проект «Urban Культ» для молодых людей 14–17 лет:

3 августа. «Стать Томом Сойером». Даниил Кузнецов, директор ТИЦ «Калужский край». Начало в 16:00.

8 августа. «Было — стало». Евгения Хибина, архитектор. Начало в 19:00.

До 12 августа. Выставка Павла Астрахова «Детство».

концерты**■ Калужская областная филармония. Концертная площадка «Гостиный двор»**

5 августа. Сольный концерт Влада Соколовского. Начало — в 19:00.




**когда
и где**
**4–6 августа.
Медынский район.**

Музыка на лоне природы

На слиянии двух лесных рек пройдёт фестиваль добра и позитива «ДИВНЫЕ BeREGGA». Организаторы обещают танцы и веселье до рассвета, различные мастер-классы, фаер-шоу, утреннюю йогу, просмотр анимационных фильмов. А ещё вас ждут необычные арт-объекты, чайное и кофейное пространство, локации с разнообразным и вкусным питанием и напитками и многое другое. Так, в атмосферу Востока участников погрузит художественная мастерская «Монмартр».

Среди участников музыкальной части фестиваля — «ЁД и ПНД», «Театр одного вахтёра», «ToT SamY», «ТуткактуТ», «Небослов», «Нина Резник и Кукушкин Баритон» и многие другие.

**когда
и где**
**6 августа. Дзержинский
район, пос. Полотняный
Завод, ул. Трудовая, д. 2а**


В гости к Дубу желаний

Парк выходного дня «В старинных парках время словно тает...».

Этот парк особенно красив летом. Здесь растёт огромный трёхсотлетний Дуб желаний. По легенде, он был посажен основоположником дворянского рода Гончаровых Афанасием Абрамовичем в роще, на месте которой спустя 70 с лишним лет был разбит Английский пейзажный парк. Он помнит времена императрицы Екатерины Великой, войну 1812 года, А.С. Пушкина, идущего под руку с Натальей Николаевной. В памяти исполина — ещё многое и многое, имя чему — целая вечность! Предание гласит, что этот дуб умеет слышать мысли людей и выполнять желания — но не все... Загадайте желание, не произнося его вслух, и, если оно действительно может принести вам счастье, древний дуб-великан его обязательно исполнит. А на живописной полянке в глубине парка сидит на скамейке гипсовый Пушкин, задумчиво глядя вдаль.

Посещение музея в Полотняном Заводе обещает много увлекательного и приятного. Здесь можно заказать театрализованную экскурсию, покататься на лодке по реке Суходрев и осмотреть усадьбные владения с воды.

Танцуем и заряжаемся позитивом

Как с пользой провести
солнечные августовские дни.


**когда
и где**
**5 августа. Калуга,
Центральный парк
культуры и отдыха. Начало
в 12:00. Вход свободный.**

Двигайся с нами

В парке пройдёт концерт «Танцы летом!». Зрители увидят детскую хореографию, выступления в популярном стиле MTV Style, хип-хоп, латину и многое другое. Мастер-классы всем желающим покажут профессиональные педагоги.

КОМУ ДОВЕРИТЬ СВОЙ ОТПУСК

туристическая фирма
Росинтур
www.rosintur.ru
Калуга, ул. Суворова, 121,
вход с улицы Воронина
Бизнес-центр «Московский» (ПМ-8)
т.: 593-077, 77-42-48

► **Автобусные туры в Крым и Краснодарский край, С.-Петербург, Беларусь.**

► **11-13.08 Автобусный тур «Пещеры и замки Черноземья»**
Воронеж – Рамонь – Дивногорье – Елец – Задонск

► **Тунис, Кипр, Греция, Турция, Испания**

туристическая фирма
Элма-тур
www.elma-tour.ru
ул. КИРОВА, 27, Дом быта,
4-й эт., вх. со ст. парка «Центральный»,
тел.: (4842) 56-55-81, 56-55-82

• **19.08, 9.09 Таруса - Поленово** (автоб. + катер)
• **19.08 Спасское-Лутовиново** (усадьба Тургенева)
• **19-20.08 Плёс - Кострома** (экскур., прогулка по Волге)
• **24-28.08 «Давно стихами говорит Нева»**
(авторский тур в С.-Петербург)
• **26.08 Ясная Поляна**
• **9.09 Пушкинский музей «Захарово-Вяземы»**
• **16.09 Лермонтовский центр «Середниково»**

**ЗАГРАНТУРЫ
ПО ВСЕМУ МИРУ**

Для влюблённых и сумасшедших



Вадим МЕРЛИС — столичный стилист, наряды которого носят Юлия Ковальчук, Эвелина Блёданс, Анфиса Чехова, — представил в Калуге на MEGAPOLIS FASHION SHOW коллекцию осень-зима-2107/2018.

Татьяна СВЕТЛОВА.
Фото автора.



Вадим
МЕРЛИС.

— Для красивых, уверенных в себе девушек мы создали универсальные городские наряды на все случаи жизни, — так охарактеризовал свои модели дизайнер. — Коллекция называется «Арктур» — по имени одной из самых ярких звезд на небе. Это звезда всех влюблённых и сумасшедших.

Действительно, модели Вадима Мерлиса — смелые, дерзкие, молодёжные. Дизайнер ушёл от любимого романтического стиля, взяв за основу модный сегодня street-style. Грубоватые сарафаны, платья, худи, комбинезоны, длинные туники. Спокойные тона: чёрный, серый, глубокий изумрудный, насыщенный бордо; тонкая полоска и классическая клетка. Плюс небольшие яркие акценты. И это могут быть, например, носки, причём разного цвета:

фуксии — на одной ноге, сиреневого — на другой.

Коллекция простая, комфортная, тёплая. Приятные «уютные» ткани, капюшоны, фигурные вырезы, необычный крой, асимметрия. Всё достаточно жизненное и универсальное.

Фишки коллекции — шнуровка, накладные карманы, смещённая застежка. Эти тренды задействованы практически во всех моделях. Кроме того, Мерлис выводит на подиум экстравагантные платья из крупной сетки. А такой предмет женского гардероба, как юбка, предлагает носить мужчинам, добавляя к ней сетку, куртку и гольфы. Смело! Наряд, разумеется, вызывает неоднозначную реакцию, однако, бесспорно, образ продуман, завершён и гармоничен.

Много внимания дизайнер уделяет лакированной коже: сарафаны, юбки, вставки на платьях. Другим знаковым элементом показа стала тельняшка, но опять же не обычная, а с асимметрией. Её предлагается носить как мужчинам, так и женщинам, комбинировать с комбинезонами, юбками и косухами. ■





Берегись борщевика

Какие травы и растения могут представлять опасность в лесу и на даче.

Татьяна СВЕТЛОВА.

— Летом так хороши походы и прогулки в лес, на луг, в поле. Но здесь надо соблюдать осторожность, особенно детям, — говорит врач Калужского областного центра медицинской профилактики



Лариса ЕРЕМИНА.

Лариса ЕРЕМИНА. — Малышей привлекают красивые цветы.

Они собирают букеты, наслаждаются их запахом, а нередко возникает желание и попробовать, каковы они на вкус.

Взрослые должны разъяснять, что многие растения вырабатывают и накапливают в процессе жизнедеятельности ядовитые вещества. Поэтому лучше любоваться ими на природе, а не тащить букеты в дом. Там цветы быстро потеряют своё очарование и будут выброшены.

От них кружится голова

— Есть растения, которые источают летучие вещества, и в закрытом помещении способны провоцировать головную боль, головокружение. Это черёмуха, лилии, туберозы, марьян корень, маки и др.

При сборе некоторых растений, особенно

в жаркие дни, возможно отравление их парами, поэтому нельзя брать в букеты цветущий дурман, болиголов, красавку. Нужно заранее познакомить детей с этими красивыми, но опасными растениями и обходить их стороной.

Дети любят делать дудочки и стрелялки из полых стеблей растений типа дягиля, дудника. Берут их в рот, и сок попадает во внутренние органы. Но дудник легко можно спутать с цикутой (вехом ядовитым). У этого растения очень опасны все части, но особенно ядовит корень, который можно спутать с морковью или репой. Этот корень имеет приятный сладковатый запах, и были случаи употребления его внутрь.

Листья болиголова можно спутать с петрушкой, и наблюдались случаи ошибочного употребления этих листьев в пищу в качестве приправы.

Ожоги и отравления

— При отравлении ядовитыми растениями основными симптомами чаще всего являются желудочно-кишечные расстройства, но бывают и поражения нервной системы — от возбуждения (бред, судороги) до быстрого её угнетения (сонливость, обездвиженность, потеря сознания).

Доврачебная помощь должна оказываться, как при отравлении: промывание желудка, приём средств, обезвреживающих яды, — активированного угля или

энтеросгеля, взбитый яичный белок или молоко. Затем надо сделать очистительную клизму или дать солевое слабительное.

При соприкосновении с ядовитыми растениями или попадании на кожу их сока могут развиваться острые воспаления — дерматиты, экземы. Часто дерматиты вызываются луговыми травами, такими, как осока, тысячелистник, пастернак. Иногда они проявляются в виде полос на коже, особенно после того, как люди полежат на лугу после купания.

Тяжёлые дерматиты вызывает борщевик Сосновского. Эта трава имеет мощный стебель с огромными, рассечёнными на крупные доли, грубыми шерстистыми листьями. Стебель увенчан многолучевым зонтиком. На соцветиях борщевика копошатся десятки пчёл. Ядовитые для кожи вещества это растение накапливает в ворсинках и листьях. При соприкосновении с открытыми участками кожи возникает самый настоящий, иногда очень серьёзный, ожог. Поражение может появиться не сразу, а через день, два. Ожоги очень болезненны и долго не заживают. Кожа становится очень чувствительной к солнцу. Известны случаи, когда люди становились инвалидами из-за неосторожного обращения с этим растением. Поэтому держитесь подальше от этого агрессора и не допускайте к нему детей. ■

Похудей

Диета «По часам»

Если у вас крепкая сила воли и хорошая память, то придерживаться диеты «По часам» не составит особого труда. Это длительная диета, и окончательный эффект, как минимум 7 кг, проявляется через месяц-полтора.

Первые пять дней есть надо каждые два часа. Последующие десять дней питаться как обычно, но желательнее ограничить мучное и сладкое (разрешаются диетические сорта хлеба). Хорошо чередовать пять дней диеты с десятью днями нормального питания.

За пять дней можно сбросить до 3-5 кг, а в десять дней главная цель — зафиксировать вес на достигнутой отметке.

Вот примерное меню:

7:00 — чашка чая или кофе.

9:00 — тёртая морковь, заправленная лимонным соком.

11:00 — яблоко (груша, киви, персик и пр.).

13:00 — 100 г отварного мяса (рыбы), кусочек зернового хлеба со сливочным маслом (10 г).

15:00 — одно яйцо вкрутую (100 г сыра, 100 г творога и пр.).

17:00 — овощной салат (капустный, морковный, свекловичный и пр.).

19:00 — 10 шт. сухофруктов (чернослив, курага), размоченных в горячей воде.

21:00 — стакан обезжиренного кефира. ■



ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ СТАЛИ ХУЖЕ СЛЫШАТЬ

Многие думают, что проблемы со слухом касаются только пожилых людей, но это совсем не так.

Риск потерять слух существует для всех. Слух может снижаться из-за сильного шума или громкой музыки, перенесённых воспалительных процессов (отита), а также из-за инфекционных заболеваний (менингит, краснуха, скарлатина), приёма антибиотиков, нарушения кровоснабжения уха под действием сильного стресса и т.д. Проблемы со слухом неизбежно возникают и после 45 лет, причём это происходит, как правило, постепенно и незаметно. Люди начинают прибавлять громкость телевизора, им кажется, что окружающие стали говорить тихо и неразборчиво, приходится часто переспрашивать и что-то уточнять, появляется шум и звон в ушах. Не стоит оставлять без внимания эти тревожные симптомы. При малейшем подозрении на снижение слуха лучше обратиться в центры слухопротезирования.

Специалист проведёт диагностику и, возможно, порекомендует использовать специальные устройства. Сейчас можно подобрать оптимальный слуховой аппарат — от простейшего и недорогого, который может себе позволить любой пенсионер, до суперсовременного, программиру-



емого и цифрового. Программируемые модели удобны тем, что настраиваются при помощи компьютера индивидуально для каждого, особенно это важно в сложных и нестандартных случаях. Цифровые слуховые аппараты — это мощный миниатюрный компьютер. Такие устройства обеспечивают очень мягкое комфортное звучание, оптимальную разборчивость речи, исключают возможность травм. Они умеют даже отличать и усиливать полезный сигнал, например человеческий голос, от ненужного — окружающего шума.

Главное — вовремя заметить проблему. Не стоит мириться с неудобствами в общении и дожидаться, пока наступит глухота. Со временем слабо слышащие люди отвыкают от тихих звуков: пения птиц, шороха листьев, шума дождя... Не лишайте себя возможности чётко слышать всё и жить полноценной жизнью.

г. Калуга, ул. Суворова, д. 142а (за аптекой № 1)

Часы работы:

пн-пт — с 9:00 до 17:00,
сб — с 10:00 до 15:00.

Лиц. № ФС-99-04-002384
выд. 17.02.2015 г. ФСНЧЗ.

(4842) 77-71-01

www.radugazvukov.ru



ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.

Повторноцветущая яблоня



Татьяна Васильевна превратила заросший сорной травой участок в цветущий оазис.

Как за три года преобразился заброшенный участок.

Елена ВОЛОДИНА.

Фото автора.

Татьяна Васильевна ЗОЛОТАРЕНКО вместе с зятем и дочерью купила землю в Товарково, недалеко от своего дома. Места там невероятно красивые: в заброшенном карьере купается ребятига и взрослые, цветут полевые травы, а по утрам поют петухи.

— К тому времени земля в этом месте давно не обрабатывалась, поросла бурьяном. Пришлось вырубать молодую поросль, наводить порядок, — вспоминает Татьяна Васильевна. — На это практически ушёл год.

Век учись

Сейчас на участке растёт все, что так любит дачница: овощи, фрукты, зелень и, конечно же, цветы.

— Землёй я занимаюсь с малых лет, — признаётся Татьяна Васильевна. — Всегда сама выращиваю рассаду, излишки раздаю друзьям и знакомым. В этом году особенно у меня удалась цветная капуста, все очень благодарили.

С годами любовь к растениям не ослабевает. Когда-то наша героиня ходила на лекции, которые читали известные огородники, сейчас пытается применять знания на практике.

— В этом году я прививала яблоньку на яблоньку и грушу на дичок груши. Прививка яблони прижилась, а вот у груши не получилась. Ну ничего, буду ещё пробовать.

Под картошку у Золотарёвой отведена значительная часть земли.

— У нас растёт «невский», «жуковский». Очень я люблю «синеглазку», но она не всегда хорошо растёт. Одно время радовал урожай сорт «киви». Потом стал вырождаться, и мы перестали его сажать.

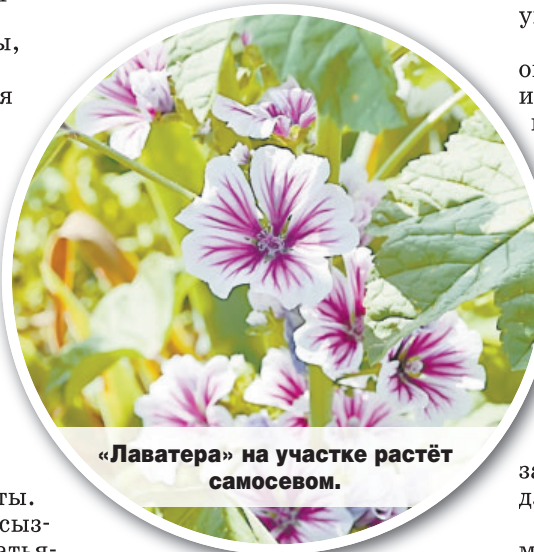
А в этом году многим дачникам пришлось бороться

не только с колорадскими жуками на картофеле, но и с фитофторой.

— У нас здесь стоял туман, картошка поразилась фитофторой.

Томатный врыв

В то время, когда многие дачники жалуются на плохой урожай помидоров, Татьяна Васильевна собирает мясистые плоды. Растут они у неё и в открытом грунте, и в теплице.



«Лаватера» на участке растёт самосевом.

— В этом году мы поставили поликарбонатную теплицу, я до конца её оценить ещё не успела, — признаётся женщина. — Правда, томаты и перец растут неплохо.

Выбирая семена помидоров, Татьяна Васильевна отдаёт предпочтение челябинским.

— Здесь у меня и «золотая рыбка», и «взрыв», — показывает дачница своих зелёных с бурыми бочками питомцев.

Томаты «взрыв» отличаются раннеспелостью и хорошей урожайностью. Прекрасно растут как в теплице, так и в открытом грунте. А вот «золотую рыбку» советуют выращивать в теплице. Зато это растение устойчиво к фитофторозу.

Татьяна Васильевна уверена, что любое заболевание на растении легче предотвратить, чем лечить. Поэтому с фитофторозом на томатах она начинает бороться задолго до его появления. Для этого использует стрелки чеснока.

— Я заливаю их водой, даю настояться несколько дней. Полученный настой развожу водой и опрыскиваю им стены теплицы, дорожки. Если что-то попадёт на томаты — не страшно, — поясняет дачница.

А вот огурцы у Татьяны Васильевны растут в бочке.

— Так за ними проще ухаживать, — считает она. — В бочке им теплее, следовательно, урожай будет раньше. Сверху я ставлю дуги, при необходимости всегда растения можно укрыть.

Этот способ выращивания огурцов прекрасно подходит и тем дачникам, у которых небольшие участки и нет возможности отвести под этот овощ несколько грядок. Когда огурцы разрастаются, их петли спускаются аж до самой земли, чуть ли не маскируя бочку.

Выбирай правильно

В основном растения Татьяна Васильевна подкармливает травяными настоями: крапива и сорняки заливаются водой, а затем бродят в бочке.

— Осенью при перекопке мы обязательно вносим навоз. Если есть возможность, настоем из навоза подкармливаем растения и летом. В этом году, к сожалению, не получилось.

Вместе с Татьяной Васильевой мы обходим участок.

— У нас уже плодоносит груша «чижовская», а ведь мы её не так давно посадили. А раньше как было: сажаешь грушу и годами ждёшь плодов, — показывает дачница небольшое, зато всё увешанное плодами деревце.

Недаром именно этот сорт рекомендуют для посадки многие калужские садоводы. «Чижовская» — скороплодный сорт — первый урожай даёт на третий год после посадки. При этом плоды отличаются неплохой лёжкостью. А само растение прекрасно чувствует себя и при морозах, и при оттепели.

И цветочки, и яблочки

Первопроходцем на новом участке была яблоня, которую из семечка вырастила мама Татьяны.



Томат «золотая рыбка».



Перец «богатырь».



Ромашка «страусиное перо».

и царская мята

— Мамы нет уже 17 лет. В память о ней я решила с прежнего нашего огорода забрать дерево. Растение хоть и росло давно, но практически не плодоносило, да и было небольшим, — рассказывает Татьяна. — Сначала яблонька перебаловала, а потом ничего — прижилась. В этом году на ней появились плоды. А неделю назад зацвела макушка. Это меня чрезвычайно озадачило.

Действительно, повторное цветение, да ещё и плодоносящего дерева, выглядит странно. Как правило, растения начинают повторно цвести при аномально жаркой погоде. В этом же сезоне, наоборот, были дожди и достаточно прохладно.

— Дерево переживает стресс, — прокомментировал ситуацию опытный садовод, сортоиспытатель Максим БУБИЧ. — Необходимо удалить все соцветия, а яблоню подкормить фосфорно-калийным удобрением, золой.

Данную процедуру лучше проводить ранним утром или вечером. Желательно, чтобы в ближайшие сутки не предвиделось дождя, иначе весь труд пойдёт насмарку.

Чаёвничаем

— На нашем участке от прежних хозяев в заброшенном виде остались плодовые кустарники. Мы их привели в должный вид. Я, конечно, люблю и овощи,

и фрукты, однако, моё сердце отдано цветам, — признаётся дачница.

Когда-то Татьяна Васильевна увлекалась лилиями.

— Каждый год сажала новинки, — вспоминает она.

Теперь же, наряду с лилиями и лилейниками, растут ромашки, тюльпаны и множество однолетников. Часть растений появляется самосевом, причём в таком количестве, что их приходится уничтожать, как сорняки, например, «лаватера».

Любовь к цветам у дачницы выражается даже в том, что её мята «монарда» выглядит скорее не как пряное, а как декоративное растение.

— У «монарды» в чай идут и цветы, и листья, — говорит дачница, показывая ярко-красный цветок. —

Сушить мяту нужно в прохладном тёмном помещении. Я делаю это на чердаке. При правильной сушке растения не чернеют.

Говорить о своём участке — о каждой травинке-былинке — Татьяна Васильевна готова часами. Ведь столько трудов ушло на то, чтобы вырастить морковь из своих семян, размножить цветы, пересадить, подкормить...

— Конечно, работа на даче, с одной стороны, отнимает много сил, с другой — доставляет массу удовольствия. Здесь забываются все горести и даже дышится легче. ■



«Монарда» — бергамотная царская мята



Плодоносящая яблоня зацвела в июле.



Вот так огурцы растут в бочке!



Уважаемые читатели, расскажите о том, какие овощи, фрукты и цветы выращиваете вы. Ждём ваших писем и фотографий по адресу: г. Калуга, ул. Комарова, 36, «Калужский перекрёсток».

E-mail: volodina@kp.kaluga.ru.
Телефон: (4842) 79-04-54.



Лилия «белое облако».



При грамотной обрезке красная смородина радует урожаем.

Церковные православные праздники и именины в августе

1 августа, вторник:

Обретение мощей преподобного Серафима, Саровского чудотворца.

Собор Курских святых.

Иконы Божией Матери «Умиление»

Серафимо-Дивеевская.

1 августа по церковному календарю именины празднуют Дмитрий, Евгения, Митрофан, Роман, Степан, Тихон.

2 августа, среда:

День пророка Илии.

Обретение мощей Афанасия Брестского.

Икон Божией Матери Галичская, «Знамение», Абадзкая, Оршанская.

Постный день.

2 августа именины отмечают Александр, Афанасий, Георгий, Ефим, Иван, Илья, Константин, Кузьма, Леонтий, Пётр, Сергей, Тихон, Фёдор.

3 августа, четверг:

Пророка Иезекииля.

Преподобных Симеона Палестинского и Иоанна.

Священномученика Петра Голубева, пресвитера.

3 августа именины отмечают Евгений, Анна, Георгий, Иван, Пётр, Фёдор.

4 августа, пятница:

Мироносицы равноапостольной Марии Магдалины.

Перенесение мощей священномученика Фоки.

Преподобного Корнилия Переяславского.

4 августа именины отмечают Корнилий, Алексей, Зинаида, Мария, Михаил.

5 августа, суббота:

Мучеников Трофима, Феофила и с ними 13-ти мучеников.

Почаевской иконы Божией Матери.

5 августа именины празднуют Виталий, Анна, Аполлон, Стелла, Трофим.

6 августа, воскресенье:

Мученицы Христины.

Благодетельных князей страторпцев Бориса и Глеба, во святом Крещении Романа и Давида.

Собор Смоленских святых.

6 августа празднуют именины Глеб, Анатолий, Афанасий, Борис, Давид, Иван, Илларион, Кристина, Николай, Роман.

7 августа, понедельник:

Успение прав. Анны, матери Пресвятой Богородицы.

Преподобного Макария Желтоводского, Унженского.

7 августа именины отмечают Александр, Анна, Ираида, Макар, Олимпиада.

8 августа, вторник:

Священномучеников Ермолая, Ермиппа и Ермократа, иереев Никомидийских.

Преподобного Моисея Угрина.

8 августа именины у мужчин и женщин с именами Егор, Игнатий, Моисей, Прасковья, Фёдор.

9 августа, среда:

Великомученика и целителя Пантелеймона.

Преподобного Германа Аляскинского.

Постный день.

9 августа в святцах имена Анфиса, Герман, Климент, Наум, Николай.

Церковные посты:

Однодневные посты — 2 августа, 4 августа, 9 августа, 11 августа, 30 августа.



Преподобный Серафим, Саровский чудотворец.

РИТУАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ВОЗНЕСЕНИЕ
г. Калуга, ул. М. Жукова, д. 18
☎ 59-55-07, 8-919-033-4000
Круглосуточно.

ПОЛНЫЙ КОМПЛЕКС РИТУАЛЬНЫХ УСЛУГ

- Большой выбор ритуальных принадлежностей.
- Ритуальный и пассажирский транспорт по России и странам СНГ
- Поминальные обеды. • Низкие цены.
- Памятники. Ограды. Благоустройство захоронений. www.ritual40.ru
- Доставка умерших в морг ж/д больницы, Грабцево БЕСПЛАТНО

«Некрополь» г. Калуга, ул. Труда, 4, корп. 2
ВСЕ РИТУАЛЬНЫЕ УСЛУГИ
(4842) 54-77-57, 8-960-523-85-59, 8-905-643-88-22 (круглосуточно) www.nekropol.net
При организации комплексного захоронения ГРОБ БЕСПЛАТНО!

ПРЕДПРИЯТИЕ ИЗГОТОВИТ ПАМЯТНИКИ
из мраморной крошки, цветного гранита, мрамора, гранита Габбро.
Высокохудожественные портреты на граните, пейзажи.
СКИДКИ • Полированные гробы. Венки.
• Хранение БЕСПЛАТНО. • Изготовление оград.

РЕМБЫТЦЕХ ул. Дзержинского, 58, корп. 1, 1-й эт., ул. Достоевского, 51.
WWW.REMBYT-SEN.RU Работаем без выходных
☎ 53-10-35, 57-52-12.

АНО Консультационная служба
Справочная служба «Ритуальный эксперт» КС РЭ

Круглосуточная помощь: тел. (4842) 200-200

Ритуальная справочная служба ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ

☎ (4842) 59-56-57
☎ 8-903-636-56-57
(круглосуточный телефон для справок)

• Консультации по всем вопросам в случае смерти близкого человека.

С уважением и заботой!

Газета «Калужский перекрёсток» публикует некрологи.

Телефон для справок: (4842) 79-04-54.

WWW.MAUSOL.RU
МАВЗОЛЕЙ 24 777-999
ул. ХРУСТАЛЬНАЯ, 10
Сделаем всё по-людски

ПОХОРОНЫ, КРЕМАЦИЯ, ТРАНСПОРТ, ТРАУРНЫЙ ЗАЛ, ХРАНИЛИЩЕ ДЛЯ ТЕЛ, ПАМЯТНИКИ, ОГРАДЫ, БЛАГОУСТРОЙСТВО

СТЕЛЛА ПОХОРОННЫЙ ДОМ

• Проведение церемоний прощания
• Гражданская панихида (церемонию проводит профессиональный церемониймейстер)
• Специалист по бальзамированию и посмертному макияжу (специализированная косметика)
• Похороны эконом-класса 8000 р.

59-52-23, 8-903-636-52-23 круглосуточно • ул. Карла Либкнехта, 31

«Калуга» дала бой бывшим звёздам российского футбола



Юрий ДУБРОВИН (№ 14) и Антон НОВИКОВ (№ 15) против Романа ПАВЛЮЧЕНКО.

«Космонавты» сыграли вничью с «Араратом». Встреча проходила на стадионе имени Эдуарда Стрельцова и завершилась со счетом 2:2.

Новичок ПФЛ — футбольный клуб «Арарат» из Москвы — за несколько месяцев своего существования наделал много шума. По разным данным, бюджет клуба колеблется в районе 200 миллионов рублей. Что в разы больше, чем у других команд Центральной зоны Второго дивизиона. Видимо, поэтому в «Арарате» четверо бывших игроков сборной России: Роман Павлюченко, Марат Измаилов, Игорь Лебеденко и Алексей Ребко. Благодаря знаменитостям «Арарат» крупно выиграл в первом туре у красногорского «Зоркого», в составе которого, кстати, тоже играет звезда Евгений Алдонин — обладатель Кубка УЕФА и двукратный чемпион России в составе ЦСКА.

Однако, как сказал накануне матча главный тренер «космонавтов» Виталий Сафронов, играют не деньги, а конкретные футболисты.

— На футбольном поле все равны, — пояснил Сафронов. — Кто бы там не играл, мы будем биться серьезно. Проблем с со-

ставом нет. К игре все игроки подошли в отличной форме.

И действительно, «космонавты» играли смело, без оглядки на авторитеты.

Уже на 10-й минуте счёт стал 1:0 в пользу «Калуги». Это был автогол. «Космонавты» подавали угловой. Мяч от ноги игрока «Арарата» залетел в ворота. Однако спустя 15 минут хозяева счёт сравняли. Отличился Игорь Лебеденко, в прошлом левый инсайд «Терека».

Во втором тайме арбитр назначил в ворота «Калуги» пенальти, весьма спорный, который мастерски реализовал Роман Павлюченко. Однако за 7 минут до окончания основного времени «космонавты» сравняли счёт, играя в большинстве. Дмитрий Баранов сделал ювелирную передачу, «разрезав» всю оборону «Арарата» на Ивана Родина. То пробил, но попал в перекладину. К мячу устремился Павел Гуров и красиво завершил атаку — 2:2!

«Калуга» играла в таком составе: Ключкин, Новиков, Кисенков, Лозенков, Кулешов, Дубровин, Родин, Бурдыкин (Гуров, 46), Семин (Махота, 71), Оганесян, Есин (Баранов, 54).

После этой игры наставник «Арарата» Сергей Булатов ушёл со своего поста. Исполнять обязанности главного тренера будет теперь старший тренер Аркадий Имреков.

Результаты матчей 2-го тура:

«Арарат» Москва — «Калуга» — 2:2.
«Зоркий» (Красногорск) — «Сатурн» (Раменское) — 0:1.
«Химик» (Новомосковск) — «Ротор-2» (Волгоград) — 2:1.
«Зенит» (Пенза) — «Строгино» (Москва) — 1:2.
«Рязань» — «Сокол» (Саратов) — 2:1.
«Торпедо» (Москва) — «Металлург» (Липецк) — 2:1.
«Динамо» (Брянск) — «Энергомаш» (Белгород) — 1:2.

3 августа, в 3-м туре Первенства России, «Калуга» дома сразится с «Химиком» (Новомосковск). Игра пройдёт на стадионе в Анненках. Начало в 18:30. 7 августа там же в 1/64 Кубка России в 18:00 сыграет с «Энергомашем» (Белгород). 11 августа «космонавты» отправятся в Пензу к «Зениту». А 18 августа примут «Рязань».

Самый быстрый — Даниил БЕРЕЗАНЬ

В Первенстве СШОР «Орлёнок» по легкоатлетическому кроссу приняли участие юные спортсмены дневного лагеря младших школьников «Детская дача».



Самый юный участник кросса Владислав ИВАНОВ (5 лет, 9 мес.).



Алиса ГЛУЩЕНКО.



Даниил БЕРЕЗАНЬ.



Среди девочек чемпионкой стала Виктория Денисова. 500 метров она пробежала за 2 мин. 18 сек. А Даниил Бerezань в своей возрастной группе (2006–2007 г.р.) стал победителем с результатом 1 мин 41 сек.

Здравствуй, мой читатель!

5 августа — Международный день светофора. В этот день в 1914 году в американском городе Кливленде появился первый светофор. Он имел фонари только двух цветов: красного и зелёного, — а при переключении света издавал звуковой сигнал. Трёхцветные светофоры, похожие на современные, впервые увидели жители Детройта и Нью-Йорка в 1920 году. В России светофор появился в 1930-м — на углу Невского и Литейного проспектов в Ленинграде. Через год — в Москве, на пересечении Петровки и Кузнецкого моста. Третьим городом России, где начал работать светофор, стал Ростов-на-Дону.

Ваш кот Яков.



Помоги пчёлке собрать ровно 20 граммов пыльцы.



Пройди лабиринт.



Найди 10 отличий



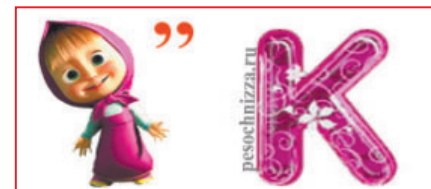
Сколько пчёл на картинке?



Ребусы



Доска.



Мак.



Обложка.



Орды.



Цирк.

Учим стихи

Велосипед

Думаешь, велосипед
Настоящий
транспорт? Нет!
Помни: на проезжей
части
Трудно избежать
несчастья!
Если есть велосипед,
Но не дорос до нужных
лет,
Катайся лучше
во дворе —
Там безопасно детворе.

Светофор

У любого перекрёстка
Нас встречает
светофор
И заводит очень просто
С пешеходом разговор:
Свет
зелёный — проходи!
Жёлтый — лучше
подожди!
Если свет зажёётся
красный —
Значит
Двигаться опасно!
Стой!
Пускай пройдёт
трамвай,
наберись терпения.
Изучай и уважай
правила движения.

Л. ЛУЩЕНКО.

ГОРОСКОП С 7 ПО 13 АВГУСТА

ОВЕН (21.03–20.04)



Возможно ухудшение отношений в семье или с кем-то из родителей. Постарайтесь не предпринимать никаких инициатив без согласования с ними, иначе это вызовет резко отрицательную реакцию, вплоть до громкого конфликта.

ТЕЛЕЦ (21.04–21.05)



Больше времени проводите в кругу семьи, в уюте и тепле, среди близких людей. Неделя не располагает к поездкам, перемещениям. При общении с соседями старайтесь соблюдать дипломатический такт.

БЛИЗНЕЦЫ (22.05–21.06)



Будьте осмотрительнее при принятии ответственных финансовых решений и при обращении с наличными деньгами. Велика вероятность материального ущерба от технических аварий, поломок, проблем с электричеством.

РАК (22.06–22.07)



Постарайтесь избегать излишней жёсткости и прямолинейности, это непременно вызовет противодействие со стороны окружающих. Неделя может оказаться насыщенной конфликтами, борьбой и противостоянием.

ЛЕВ (23.07–23.08)



Направьте активность на самосовершенствование. Личные потребности и здоровый эгоизм поставьте в приоритет. Можете вносить изменения в имидж, корректировать манеры поведения, менять причёску, стиль одежды.

ДЕВА (24.08–23.09)



Могут возникнуть осложнения в карьере или профессиональной деятельности в целом. За всё, к чему вы стремитесь и чего добиваетесь, придётся вести борьбу, подчас достаточно острую и бескомпромиссную.

ВЕСЫ (24.09–23.10)



Не планируйте ничего важного. Постарайтесь привести душевное состояние в равновесие. Не исключена ссора с кем-то из близкого окружения. Если у вас есть любимый человек, то постарайтесь не появляться с ним в компании друзей.

СКОРПИОН (24.10–22.11)



Возможны изменения в социальном или профессиональном статусе. Вам могут предложить повышение в должности, и коллеги тогда обратят на вашу персону особое внимание. Продолжайте баловать своего партнёра комплиментами.

СТРЕЛЕЦ (23.11–21.12)



Возрастёт опасность получения травм, переломов, ожогов, порезов или укусов насекомых и животных. Рекомендуется осмотрительнее вести себя с чужими деньгами. Лучше не разделять ответственность за распоряжение чужими средствами.

КОЗЕРОГ (22.12–20.01)



Этот период может порадовать финансовыми поступлениями и подарить какие-то удовольствия. Например, вам внезапно могут вернуть долг, о котором вы успели позабыть.

ВОДОЛЕЙ (21.01–19.02)



Опасайтесь испортить отношения с соседями и родственниками. Не реагируйте сгоряча на негативную информацию. Не давайте втягивать себя в обсуждение слухов и сплетен: это только ещё больше запутает ситуацию.

РЫБЫ (20.02–20.03)



Не исключено, что произойдёт конфликт между кем-то из ваших друзей и любимым человеком. Вас будут ревновать, ставить перед непростым выбором: или я, или друзья. Ваш бюджет будет испытывать большие нагрузки в связи с крупными расходами.

Поздравляем дорогую и несравненную
Валентину Ивановну ТИШИНУ, которой
4 августа исполнится 70 лет!

Желаем
счастья
и добра,
здоровья,
радости и силы!
Душа пусть
будет
молода —
не важно,
сколько лет
пробило.

Анна, Валя,
Марина, Галя.



1 августа отмечает 80-летие
Раиса Михайловна МАЛАХОВА.

Мамуля, мы тебе желаем,
Чтоб ты всегда была
такой,
Какой тебя всю жизнь мы
знаем —
Любимой, ласковой,
родной.
Чтоб все тревоги
и печали
Пропали раз и навсегда,
Чтоб в дальние умчалась
дали
Несчастье, горе и беда.
Тебя мы нежно обнимаем,
Роднее ведь на свете нет!
И от души тебе желаем
Прекрасных, светлых,
долгих лет!
Дочь, зять, родные.



Дорогие читатели!

Поздравьте друзей, родных
и близких через

«Калужский перекрёсток».
Телефон для справок:
(4842) 79-04-54.

Анекдоты

— Ты вышла за меня замуж по расчёту!
— Ага! Только вот на что именно я рассчитывала, до сих пор не пойму!

— Ваша дочь только что согласилась стать
моей женой.
— Сам виноват, нечего было ходить сюда
каждый вечер!

Ответы на сканворд из № 30

М	О	Т	О	Д	Р	О	М	И	Г	О	Р	И	Н	Ф
Андром для мотокосы	А	Солн- ной	А	Теле- чий	О	Аме- со- грам- ма	О							Е
Ш			П	О	К	Р	А	С	С					Д
У			А	«Есть запас войны»	А	Горное селе- ние	Н	Про- шаря из Шан- хай	М					О
К			Марлон		Б	Р	А	Н	Д	О				С
Ш	К	У	Р	А	Первый мужчи- на	М	Машин- ка по- тери- ла	У	Основа утилит- аризма	У	С	Л	О	В
И	... не- убитого человека	С	Откры- тый мечень	Д	Резка краски	П	А	Л	А	Ш	Так изобра- жена	А	Рубин на языке полюси	Горюхи красиво
Н	Э	П	М	А	Н								Ф	Л
«Восход для на- родных	Сте- панов при КСР	Е	«Наконец день... и то же»	М	Наши испечен- ные								О	Р
Т	И	Х	О	У									К	О
А	«...И засме- ны»	А	Андре на дис- танте	Д	Т	П							У	И
Б	Е	Р	Н	Е	С								С	В
Л	Полно- е рыба- ни Союз	Волны идеали- стиче- ски	И	Риса, и авто- мобиль	С	«Я» «Я»	Т	Баскет- боллер Янгин	К	Брав- но, ка- питан	М	Р	П	С
Е	Р	Ш	И	Т	Э	О	А	М	О				М	Е
Т	Опиши- те «рыба- ка»	И	Т	Э	О	А	М	О					С	О
К	О	В	Ш	Э	О	А	М	О					Д	Э
А	Человек защиты	А	Космиче- ский «Битва	С	О	И	Дерев- янный жар	О	Д	А	Справ- ный секрет	Т	А	И

Еженедельник «Калужский перекрёсток» № 31 (1021) 2 августа 2017 года

■ Учредитель и издатель — ООО «Агентство
«Комсомольская правда—Калуга»
■ Генеральный директор —
Г.Н. Гаврилина
■ Главный редактор — К.Е. Иванов
■ Зам. главного редактора — А.А. Фалалеев
■ Зам. главного редактора — В.В. Пантелеев
■ Ответственный секретарь — С.В. Теплякова

■ Директор отдела рекламы —
Я.В. Тищенко
■ Адрес редакции и издателя: 248000,
г. Калуга, ул. Комарова, 36
■ Факс: (4842) 79-04-54
■ E-mail: perekrestok@kp.kaluga.ru
■ Телефоны: редакции — (4842) 79-04-54,
доб. 211, отдела рекламы — (4842)
79-04-63, доб. 111

■ «Калужский перекрёсток» в Интернете:
www.kp40.ru
■ При перепечатке ссылка на «Калужский
перекрёсток» обязательна
■ Рукописи и фотографии не рецензируются
и обратно не высылаются
■ Редакция не несет ответственности
за информацию, содержащуюся в рекламе
и объявлениях

■ Газета зарегистрирована 7 октября 1997 г.
Центральным региональным Управлением
регистрации и контроля за соблюдением
законодательства РФ о средствах массовой
информации (Центральное региональное
Управление (г. Тверь) Рег. N T-1101
■ Подписной индекс — 31267

■ Отпечатано в типографии ЗАО «Полиграф-
Сервис», г. Брянск, проезд Московский,
15а, телефон: (4832) 32-11-77.
www.polygraphservice.ru Заказ N 1681
Тираж: 10 000
■ Подписано в печать 01.08.2017 г.
Время подписания: 11:00
по графику 11:00
■ Цена договорная

ПОЗДНО ЖАЛОВАТЬСЯ НА ЖИЗНЬ

ПАРОЛЬ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

«Палка, палка, огуречик»	Бутылка на ремне			8		Род валенок		Деньги в обмен на нарушение							
						«... доброй воли»		Имя Агасси		Вертопрах и бабник					
							12								
						Иванов, Петров, ...		Японский театр		Контрольно-пропускной					
						Несгораемая птица					15				
								Федеральная таможня (аббр.)		Недуг, который разбивает					
1	Водяная пушка		Родина Андерсена	11	Башня, колонна					Рык в унитаза		...-де-Жанейро		Шелуха от семечек	
	Дерево княжны и Хасбулата		Уменьшение в деньгах		ФК Голландии										
				7											
Античный «жбан»	Мелочный донос	«Если б я был ...» (песен.)		«Пере-мётная» тара	16										
	Главное дело опера														
	Конный батальон татар														
						Армия сепаров Ирландии		Гора с монастырём в Греции		Символ семейного тепла		Отблеск света		Он же Хор, бог Египта	
	Псевдоним киноленты		Газета из трёх букв					Канат для швартовки				Бандерас в маске			10
	РИАЛЬ-ная денежка		Монгольский князь					Брат Чука		9		Плавающая трава			2

Анекдоты

Прибавили к зарплате 30%. Теперь не понимаю, куда деваются деньги, ровно на 30% больше.

Оказывается, результаты опытов на добровольцах существенно отличаются от результатов опытов над теми, кто кричит и вырывается.

Мастер спорта по спортивной ходьбе, убегая от маньяка, ещё больше его раззадорила...

Макароны с котлетами — это просто другое агрегатное состояние пельменей.

ЛУЧШИЕ КАРМАННЫЕ ПУТЕВОДИТЕЛИ ПО РОССИИ И БЕЛАРУСИ

от «Комсомольской правды»



11 подробных выпусков

Алтайский край
Байкал
Беларусь
«Золотое кольцо»
Карелия
Крым
Санкт-Петербург
Северный Кавказ
Черноморское побережье
Урал
Поволжье

ВСЕГО 99 руб. ЗА ВЫПУСК!

Спрашивайте в киосках города!

Отдыхай экономно и интересно на Родине!

ООО «Агентство «Комсомольская правда - Калуга».
Тел.: (4842) 79-04-54, доб. 101. Реклама.

Читайте в следующем номере



Дом на Воробьёвке.
Снести нельзя оставить



Дачная цветотерапия

№ 32, 9 августа 2017 г.