

Азбука Калужской области

Калужский
Перекресток

КОМСОМОЛЬСКАЯ
ПРАВДА KR40.RU

При поддержке министерства внутренней политики
и массовых коммуникаций Калужской области.

ЛЮДИ – ГЛАВНЫЙ, ЖИЗНЕННО ВАЖНЫЙ РЕСУРС ДЗЕРЖИНСКОГО РАЙОНА

Сделать лучше жизнь каждого жителя

**Именно интересы
людей ставят во главу
угла врио главы
администрации
Дзержинского района
Виталий Грачёв**

Сегодня это один из ведущих районов Калужской области по промышленному потенциалу. Здесь сложился многоотраслевой промышленный комплекс, развиты сельское хозяйство, добывающая промышленность, социальная инфраструктура.

Удобное транспортно-географическое положение, близость к областному центру, развитая инфраструктура дают широкие возможности для развития промышленных и сельскохозяйственных предприятий.

— **Виталий Владимирович, как вы оцениваете экономическое и социальное положение Дзержинского района?**

— Экономическое положение считают устойчивым. Среди муниципальных образований Калужской области по объемам отгруженной продукции за первое полугодие 2019 года район занял 3-е место — после городского округа Калуга и Боровского района. Рост объема отгрузки промышленных производств за первое полугодие увеличился на 10% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года и составил 24,5 млрд. руб. Развитие собственного производства — необходимое условие повышения уровня жизни. От него зависит и благосостояние жителей, и сохранение в районе трудовых ресурсов, и формирование бюджета.

— **Какие перспективы развития района вы видите?**

— Экономика района очень разнопланова. Это производство бумажной и кабельной продукции, строительных материалов, изделий из пластмасс, линолеума, промышленных фильтров и других видов продукции промышленного производства.

Одним из направлений, определяющих устойчивое развитие экономики района, является добыча полезных ископаемых. У нас есть месторождения глины, песка, камня — хорошая база для развития предприятий добывающей и строительной отраслей.

Разумное, экономически и социально оправданное освоение природных ресурсов также является одним из условий устойчивого социально-экономического развития района.

Его перспективы во многом определяются наличием квалифицированных работников. Сейчас в экономике района занято более 15,5 тысячи человек, в том числе больше 4,2 тысячи человек — в малом бизнесе. Наша задача — сохранение



и повышение уровня образования трудовых ресурсов, привлечение на предприятия инициативной, грамотной молодежи.

С учетом того, что мы проводим большую работу по привлечению в Дзержинский район инвесторов, задачу обеспечить новых предприятия квалифицированным персоналом из местного населения считаю одной из значимых для развития экономики.

— **Есть ли у инвесторов заинтересованность размещать свой бизнес в Дзержинском районе?**

— Несомненно! Главная цель инвестиционной политики — создание благоприятных условий для осуществления инвестиционной деятельности на территории Дзержинского района. Мы работаем в тесном взаимодействии с Агентством регионального развития Калужской области. Это позволяет донести информацию о нас до инвесторов, которые планируют развернуть деятельность в Калужской области. Ведущая роль отводится районному центру — городу Кондрово, нашей главной инвестиционной площадке. Мы создали в границах города «гринфилды» — территории, обеспеченные транспортной инфраструктурой, возможностью подключения к коммуникациям. Это значительно облегчит размещение нового производства и повысит привлекательность нашего района для инвесторов.

Большие надежды по расширению существующих предприятий и открытию новых производств мы возлагаем и на наших, местных предпринимателей.

Мы будем оказывать все возможное содействие инвесторам, чья деятельность направлена на создание сельскохозяйственных предприятий. На землях сельхозназначения поселений сформированы 9 инвестиционных площадок, которые также ожидают своих инвесторов.

— **Как развивается социальная сфера?**

— Главной стратегической целью развития Дзержинского района является создание условий для повышения уровня жизни населения на основе обеспечения устойчивого экономического роста.

Наше будущее — наши дети. В этом году было несколько значимых событий, отмеченных жителями района: сдача нового детского сада на 120 мест, создание дополнительных мест в уже действующих детских садах, масштабные работы по ремонту и благоустройству школ. В перспективе на ближайшие год-два — строительство новой школы на 1000 мест, нового сада на 125 мест, спортивных сооружений. Это, конечно, мероприятия, которые наполняют нас оптимизмом и в то же время возлагают большую ответственность за качество и сроки ввода объектов.

Говоря о социальном блоке, нельзя не коснуться вопросов социальной защиты населения, поддержке которого уделяется большое внимание. Это обусловлено ростом числа граждан старшего поколения в целом по району (пенсионеры составляют больше 30% населения), а также с возникновением у людей старшего возраста проблем адаптации

к новым условиям из-за стремительно-го развития многих сфер нашей жизни.

В 2019 году меры социальной поддержки получили 18 тысяч граждан: 12 тысяч — компенсации, субсидии на услуги ЖКХ на сумму 84,3 млн. руб.; 2236 семьям выплачены пособия на детей на сумму 76 млн. руб.; организациям ветеранов и инвалидов оказана поддержка на сумму 430 тыс. руб. Реализуются мероприятия по дальнейшему формированию до-ступной среды для инвалидов и других маломобильных групп населения, по-вышению уровня и качества их жизни.

Значимая составляющая социального блока — культура. Дзержинский район известен далеко за пределами Калужской области объектами культурного наследия, связанными с пребыванием на террито-рии района деятелей науки, культуры, ис-кусства. Привить любовь и заботу об этих памятниках молодежи — значит сохра-нить эти объекты для будущего.

Но культурная жизнь района — это не только забота об исторических объ-ектах. Каждый год растет количество туризмов, посетивших фестиваль «Архсто-янье» в деревне Никола-Ленивец, истори-ческую реконструкцию «Великое стояние на реке Угре». Территория национально-го парка «Угра» привлекает сторонников экотуризма. Мы рассматриваем туризм как сферу экономической деятельности, которую необходимо развивать.

А еще Дзержинский район славится сво-ими творческими коллективами: танце-вальными, песенными. Так что культур-ная жизнь у нас очень насыщенная.

— **Какие факторы сдерживают разви-тие района?**

— За многие десятилетия в районе накопились проблемы в сфере ЖКХ, ко-торые мы вынуждены решать в срочном порядке.

Во-первых, проблемы экологии: будем строить очистные сооружения в деревнях Никольское и Карцово, в селе Совхоз им. Ленина, в поселке Полотняный Завод. Проведем реконструкцию очист-ных сооружений в деревне Жилетово, уже ведутся работы по реконструкции очист-ных в Кондрово.

Вторая по значимости задача — со-стояние дорог. В рамках национально-го проекта «Безопасные и качественные автомобильные дороги» будет отремон-тировано около 90 км автодорог общего пользования.

И, конечно, переселение жителей из аварийного жилищного фонда. В пе-риод с 2020 по 2025 годы жилищные ус-ловия улучшат 386 человек.

Безусловно, жизнь вносит корректизы, ставит новые задачи, но я вижу поддерж-ку жителей района и верю, что все по-ставленные нами цели будут достигнуты.

Город, в котором хочется жить и работать

Город Кондрово является административным центром Дзержинского района. Он расположен всего в 180 км от Москвы и в 40 км от Калуги и включен в список моногородов России

В городе проживает около 15 тысяч человек, из них 64% — трудоспособное население.

Промышленное производство — наиболее значимая сфера экономики города Кондрово и представлено главным образом обрабатывающими производствами. На долю градообразующих предприятий приходится порядка 90% объема обрабатывающих производств по круп-

ным и средним организациям моногорода.

Градообразующими предприятиями моногорода являются: ПАО «Троицкая бумажная фабрика», ООО «Кондровская бумажная компания», ООО «Фирма «Веста», Кондровский филиал ООО «ГеоПАК».

Одно из основных преимуществ Кондрово — его выгодное месторасположение



вблизи двух федеральных трасс: М3 Украина (30 км) и А130 Варшавское шоссе (20 км), железнодорожной станции Говардово Московской железной дороги. Это делает город логистически доступным. В настоящее время состояние экономики и социальной сферы моногорода Кондрово характеризуется как устойчивое. Однако в целях предотвращения рисков ухудшения социально-экономического положения, необходима диверсификация экономики моногорода и создание новых рабочих мест.

Создание в городском поселении «Город Кондрово» территории опережающего социально-экономического развития (ТОСЭР) позволит сделать территорию моногорода более привлекательной для инвесторов, готовых создавать новые производства, работа которых будет гарантировать стабильность социально-экономического развития города.

Потенциальным инвесторам предлагается 5 браун菲尔дов — производственных площадок на участках общей площадью 14,3 га и 2 гринфилда — земельных участка общей площадью 30 га.

Для инвестирования предлагается создание пост-



индустриального парка на территории Кондровской бумажной фабрики или реконструкция Дома Щепочкина.

Всеми силами пытаются привлечь внимание к малой родине и мотокроссмен Евгений Бобрышев — призер чемпионата мира по мотокроссу, мастер спорта России, мастер спорта международного класса. Он предлагает восстановить заброшенную трассу — одну из лучших в России и вторую по величине в Европе. Именно здесь до 2012 проходили соревнования по мотокроссу в рамках чемпионата

России, молодежного Кубка России и международного Кубка Содружеств (при участии спортсменов из Италии, Прибалтики и т.п.), которые собирали сотни спортсменов и тысячи зрителей.

Направлений для развития немало: это и фармацевтика, производство текстиля, металла, развитие туризма. Довериться и открыть свое производство в моногороде Кондрово можно, изучив опыт работы градообразующих и других успешных предприятий, которые находятся на его территории.

Свято-Тихонова пустынь

Голубое чудо — так называют паломники монастырский комплекс Свято-Тихоновой пустыни. Поражает и грандиозность монастыря, и чудная по красоте и впечатляющая по размеру колокольня, и Успенский собор с синей маковкой

Как и у любого древнего и сильного места, у Тихоновой пустыни есть своя история, весьма интересная. Не осталось ни одного документа, запечатлевшего ее до 1610 года. А возникла она примерно в середине 15 века, монашеское имя основателя этого места — Тихон. Молодой человек пришел из Киева в Москву, в Чудов монастырь. Потом ушел из монастыря под Калугу, в лес. Нашел себе дуб и поселился в его дупле, где и молился. Эта история до сих пор передается из уст в уста, как доказательство: новый дуб, отросший от древнего, 100-летний, тоже с небольшим дуплом. Паломники любят подходить и молиться у этой святыни.

Монастырь Свято-Тихонова пустынь, словно феникс, постоянно восстает из пепла: его жгли литовцы, татары, разрушали немцы и советская власть. Но 5 раз за 5 веков он возрождался. И сейчас, несмотря на то что комплекс практически новодел, он все равно сохранил дух того времени.

Сегодня настоятель Свято-

Тихоновой пустыни — тоже Тихон (Завьялов). В настоящее время монастырский комплекс включает:

- храм в честь Успения Пресвятой Богородицы
- храм во имя святителя Николая
- домовый храм в честь иконы Божией Матери «Всех Скорбящих радость»
- храм в честь иконы Божией Матери «Живоносный источник», вновь построенный в 1994 году
- собор в честь Преображения Господня, вновь построенный в 2005 году
- часовню у святого дуба преподобного Тихона Калужского
- храм в честь преподобного Ефрема Сирина
- братские кельи и трапезную
- монастырский музей-диораму «Великое стояние на реке Угре в 1480 году» во Владимирском скиту.

Сейчас при монастыре есть духовно-просветительский центр «Преображенение» (отделение Калужской духовной семинарии, Православной школы для взрослых и Воскресной школы для детей), библиоте-

ка, видеотека, три паломнических гостиницы, духовно-исторический музей, гостевая, трапезная и пекарня. Многие, даже далекие от веры люди, не могут проехать мимо ларька с ароматной выпечкой.

В 1480 году в трех километрах от монастыря произошло Великое стояние русских и монголо-татарских войск, после которого Русь освободилась от ордынского ига. Село Дворцы и монастырь Калужская Свято-Тихонова пустынь со временем Великого стояния на Угре имеют много общего в своей истории. Утра издревле служила для Руси естественной линией обороны от врагов. По берегам реки Угры начали возводиться храмы, многие из которых были посвящены Пресвятой Богородице. Поэтому Угру и стали называть Поясом Богородицы, защищающим русскую землю от врагов видимых и невидимых. На рубежах Великого стояния на Угре летом-осенью 1480 года Русь обрела независимость. Считается, что после этих событий на месте одной из княжеских ставок русских войск на берегах Угры и взяло начало своей истории село Дворцы. Но еще до его появления в нескольких километрах от него уже существовала тихая и незаметная обитель — деревян-



ный монастырь в честь Успения Пресвятой Богородицы.

За несколько лет до Великого стояния на Угре она стала духовным рубежом, где Христовы воины Святой Руси своими молитвами к Господу и Пресвятой Богородице укрепляли мужество и силу воинов ратных. По преданию, среди первых учеников преподобного Тихона был преподобный Никифор, основатель монастыря Спаса на Угре, что рядом с местом слияния Угры и Оки.

С лета 1480 года до ноября русские и ордынские войска стояли друг против друга по берегам Угры. Во время Великого стояния в стане русских воинов находилась чудотворная Владимирская икона

Божией Матери. И все это время неусыпно преподобный Тихон Калужский с братией монастыря в 3 км от воинских рубежей предстоял на духовной бране за землю Русскую и за ее защитников горячими молитвами. И, как известно, все разрешилось без кровопролитного сражения. Русь обрела свободу. А Тихонова обитель с тех пор получила здесь угодья и рыбные ловли.

Сегодня во Владимирском скиту есть еще одна достопримечательность, привлекающая паломников и туристов — музей-диорама «Великое стояние на Угре». Картина «Стояние на реке Угре» написал художник Павел Рыженко на студии имени Грекова.

На уровне мировых стандартов

ООО «Фирма «Веста» работает на рынке гофрокартона с 1990 года. Первое производство было основано в городе Химки Московской области, а через 10 лет, в 2000 году, построили новый завод в Кондрово Калужской области

Все эти годы компания успешно производит упаковку из гофрокартона. Современное оборудование позволяет производить четырехклапанные картонные коробки, в том числе сложной формы, нестандартные гофроизделия и самоскладную гофротару с печатью до 4 цветов.

Компания по праву пользуется репутацией солидной иуважаемой, и не последнюю роль в формировании репутации, помимо общепризнанного качества продукции, играет постоянная модернизация производства и улучшение сервиса клиентов.

Продукция «Весты» неоднократно побеждала на Всероссийских конкурсах упаковки. Она производится по размерам заказчика в кратчайшие сроки. Но, добившись успеха, руководство продолжает искать новые пути развития, не останавливаясь на достигнутом.

В 2013-2018 годах инвестиции в основной капитал составили более 70 млн. рублей. Были приобретены и установлены секции двухслойного гофрокартона и сухой части гофроагрегата. Это практически полное переоснащение производства гофрированного картона. Приобрели автоматическую kleевую кухню, запустили новую kleевую секцию с компьютерным управлением, смонтировали станцию смешения красок для приготовления краски по пантону, ввели в эксплуатацию новые производственно-складские

помещения общей площадью 750 кв. м, в производственных проездах установлены автоматические быстроподъемные ворота для сохранения постоянной температуры и влажности производственно-складских помещений.

Все это позволяет повысить производительность, исключить человеческий фактор, уменьшить время смены заказа до 1 секунды, создавать разные композиции клея, сохраняя стабильно высокое качество продукции.

Генеральный директор Андрей Иванович Васильев избран членом совета Национальной конфедерации упаковщиков России.

— Нашиими покупателями являются производители керамической плитки, продуктов питания (молочной продукции, мясных полуфабрикатов, кондитерских изделий, напитков), фармацевтические производства, предприятия автопрома, стройиндустрии и агрокомплекса. В основном поставляем в Центральный регион, более 40% — в Калужскую область.

Вся выпускаемая нами продукция равномерно воспринимается различными отраслями российской промышленности. При таком распределении мы сохраним объем продаж в случае снижения производ-



ства в какой-либо российской отрасли.

Маркетинговые исследования рынка позволяют сделать вывод, что в 2019 году рост потребления гофрупаковки в России увеличится не менее чем на 5–6% по сравнению с 2018 годом, общий объем потребления в 2019 году составил не менее 5,2 млрд. кв. м.

При этом рынок требует снижения издержек, повышения степени автоматизации производства и внедрения новых технологий. Среди наших покупателей много известных иностранных компаний, которые разместили производство в России. Их требования к нашей продукции и уровню серви-

са соответствуют общепринятым мировым стандартам. Это надежные и стабильные покупатели и аккуратные плательщики. Чтобы соответствовать их требованиям, мы постоянно работаем над повышением качества, производительности, над новыми видами продукции и снижением издержек.

На сегодняшний день на предприятии работает 190 человек, зарплата квалифицированных рабочих не менее 40 тысяч рублей в месяц. Предприятие не допускает простое производство, несвоевременной оплаты в бюджет и внебюджетные фонды, заработной платы.

Для сотрудников предпри-

ятия организованы обеды по невысокой цене (дотация за счет предприятия). За счет предприятия ежегодно проводится медицинский осмотр сотрудников. Они добровольно застрахованы (ДМС). Созданы рабочие места для инвалидов. Проведена аттестация рабочих мест.

В планах предприятия — установка нового скоростного кассетного гофропресса (январь 2020 года), модернизация существующего гофроагрегата (май 2020 года). Цель — увеличение формата выпускаемого гофрокартона и повышение производительности на 20–25%, расширение ассортимента выпускаемой продукции.



Предприятие с 300-летней историей

ИСТОРИЯ

Какие ассоциации вызывает название «Полотняный Завод»? Несомненно, имение Гончаровых, к роду которых принадлежала Наталья Николаевна, супруга А. С. Пушкина. Но не все знают, что рядом с трехэтажным барским домом, построенным еще прадедом Натальи Николаевны Афанасием Абрамовичем Гончаровым, расположены корпуса фабричных цехов. В них сейчас делают то же, что и во времена А. С. Пушкина, — бумагу.

Афанасий Гончаров — один из первых бумажных магнатов XIX века. На своем Полотняном заводе выпускал сначала парусину для флота, потом — писчую бумагу для царского двора. Качество ее ценила сама императрица, официальные письма писала исключительно на ней. Мог ли представить Гончаров, что дело, начатое им, будет продолжено через 300 лет, а фабрика станет местом притяжения историков, краеведов и туристов!

Полотняно-Заводская бумажная мануфактура — одно из старейших промышленных предприятий России. Основана в 1718 году по именному Указу Петра I. Фабрика располагается в живописном месте — в усадьбе Гончаровых, в 170 км от Москвы.

В НОГУ СО ВРЕМЕНЕМ

Сегодня старейшее предприятие региона идет в ногу со временем: развивается производственная сфера, совершенствуется система управления. Мануфактура занимается разработкой, производством и поставкой широкого ассортимента товаров по двум направлениям.

- Тарный картон: бумага для гофрирования (флютинг) и картон для плоских слоев (тестлайнер).

- Тетрадное направление: тетради общие и ученические, блокноты, альбомы, записные книжки.

По официальным данным, ООО «Полотняно-Заводская бумажная мануфактура» по итогам прошлого года — в лидерах по производству тетрадей. 225 миллионов штук отправляется не только во все города России, но и в страны СНГ. С каждым годом увеличивается доля производства



и продаж так называемой премиальной продукции — это тетради с ярким индивидуальным дизайном, с необычной отделкой. Можно сделать вывод, что тысячи российских школьников хотя бы раз в жизни получали пятерки в калужских тетрадках. Многие отда-



ют предпочтение именно ассортименту ПЗБМ.

За последнее десятилетие организация увеличила выпуск и реализацию тарного картона более чем в 2 раза: с двух тысяч тонн в месяц в 2008 году до четырех с половиной тысяч тонн в 2018-м. Большая работа проведена для повышения качества продукции и сохранения экологии. И на этом компания не останавливается. Предприятие внедряет новые технологии и подходы для решения главной задачи: повышения качества продукции, отвечающей требованиям рынка.

«БУЗЕОН»

Чтобы узнать, как же получаются красивые и яркие тетрадки, в Дзержинском районе открылся музей «Бузеон». Проект поистине уникальный не только для нашего региона, но и для страны в целом. Его открытие приурочили к трехсотлетию Полотняно-Заводской бумажной мануфактуры. Именно на ее территории и находится новый музей — для него отреставрировали более тысячи квадратных метров исторического здания.

Здесь можно не просто увидеть десятки уникальных экспонатов, повествующих об истории бумаги, но и самому попробовать сбить тетрадь. Мастер-классы, подробные интересные экскурсии, возможность приобрести альбомы, блокноты, тетради... А сделать это бывает непросто — глаза разбегаются от разнообразия ассортимента.

БУДУЩЕЕ НЕВОЗМОЖНО БЕЗ ПРОШЛОГО

Традиции — именно то, что удалось сохранить, чтобы продолжить дело, начатое Афанасием Гончаровым. Семейные династии «бумажников» воспитывают кадры.

На ПЗБМ ведется активная работа по повышению профессионального уровня сотрудников, поддерживается желание учиться: работ-



ники предприятия могут поступать в вузы для учебы без отрыва от производства, кроме этого с рабочими регулярно проводятся занятия по повышению квалификации — заключены договоры с учебными центрами г. Калуги. Забота о работниках — это и льготное питание, и бесплатный проезд до места работы.

На предприятии внедрена и сертифицирована система менеджмента качества на соответствие требованиям ИСО 9001. В 2016 году после проведения оценочного аудита организация получила сертификат

о соответствии требованиям стандартов Лесного попечительского совета (FSC) по цепочке поставок в отношении закупки вторичного бумажного материала, производства и реализации бумаги для гофрирования и картона для плоских слоев гофрированного картона по кредитной системе.

А в этом году на ООО «Полотняно-Заводская бумажная мануфактура» началась реализация национального проекта «Производительность труда и адресная поддержка занятости». Работа в рамках нацпроекта осуществляется при поддержке федерального и регионального центров компетенций в сфере производительности труда. Цель национального проекта — достижение прироста произво-

дительности труда на средних и крупных предприятиях базовых несырьевых отраслей экономики на 5% к 2024 году. На предприятиях, участвующих в проекте, стоит задача повысить производительность труда предприятия за три года участия в программе на 10, 15 и 30% по отношению к базовому году за счет внедрения методик бережливого производства. ООО «ПЗБМ» вошло в проект, так как соответствует требованиям, предъявляемым к предприятиям-участникам.

Успешная деятельность

ООО «Полотняно-Заводская

бумажная мануфактура»

многократно была отмечена дипломами конкурса «100 лучших товаров России» и участием в многочисленных всероссийских и международных выставках.

Высокие потребительские

характеристики выпускаемых изделий, неукоснительное выполнение обязательств

перед партнерами, соблюдение

экологических норм и обес

пече

ние достойными условия

ми труда и возможностями

профессионального развития

каждого члена коллектива —

те принципы, которые позво

ляют ПЗБМ достигать впечат

ляющих успехов и с уверенностью смотреть в будущее.

Трехсотлетнее предприятие — одно из старейших в России. И одно из успешных.



Стабильные качество и вкус продукции

Самым крупным предприятием в Дзержинском районе и в Калужской области по производству мяса птицы является АО «ПРОДО Птицефабрика Калужская». Годовой объем продукции из мяса птицы в 2018 году составил 52,6 тыс. тонн, производство куриного яйца для инкубации — 32 млн. шт. И эти показатели в значительной мере увеличиваются ежегодно

А началось все 5 марта 1985 года — в этот день и родилось предприятие, которое более чем за 30 лет работы превратилось в одно из крупнейших предприятий по производству мяса птицы в России. Здесь выращивается единовременно до 2,4 млн. бройлеров и занято более 1 800 сотрудников.

Помимо традиционных куриных тушек и полуфабрикатов, птицефабрика производит также широкий ассортимент охлажденных котлет из мяса птицы, более 30 видов колбас, рулетов, копченостей. В январе 2018 года завершен масштабный проект по реконструкции производства, построены и введены в действие новый убойно-перерабатывающий комплекс и склад готовой продукции мощностью 660 тонн единоразового хранения охлажденной и замороженной продукции. Проведены модернизация существующих и строительство новых современных откормочных площадок. Проектная мощность птичников, включая новые площадки, составила 63 тыс. тонн живого веса в год. В рамках реализованной программы модернизации объем выпуска готовой продук-

ции увеличился на 31,3%. На сегодняшний день модернизация птицефабрики постоянно продолжается: ведутся работы по расширению мощностей, установке нового современного оборудования, выпуску нового ассортимента продукции. Самые известные бренды птицефабрики — «Троекурово», «Рококо», «Ясная горка» можно встретить в крупнейших



и конкурсов. Предприятие завоевало многочисленные дипломы и медали международных, российских и региональных выставок и конкурсов, регулярно побеждало в дегустационном конкурсе

ман», международного конкурса «Экологически безопасная продукция», а также конкурсов и рейтингов министерства сельского хозяйства Калужской области.

«Постоянное развитие таких крупных предприятий, как «ПРОДО Птицефабрика Калужская», способствует укреплению продовольственной безопасности страны, — считает **министр сельского хозяйства Калужской области Леонид Громов**. — Кроме того, усиление позиций крупных предприятий способствует развитию и других игроков рынка, формирует конкурентную среду, что исключительно благотворно влияет на ситуацию в агростекторе в целом».

— «ПРОДО Птицефабрика Калужская» — одно из крупнейших предприятий Группы «ПРОДО», — говорит **генеральный директор Группы «ПРОДО» Петр Илюхин**. — Реализованный инвестиционный проект позволит обеспечить высокую конкурентоспособность птицефабрики на много лет вперед».



розничных сетях Калужской области и близлежащих регионов.

Стабильные качество и вкус продукции — важное конкурентное преимущество птицефабрики, признанное не только покупателями. Высокую оценку продукции птицефабрики дают также эксперты многочисленных профильных выставок

«Лучший продукт» крупнейшей отраслевой выставки «ПРОДЭКСПО», получило награды в дегустационном конкурсе «Лучший традиционный продукт» выставки «Мясная промышленность. Куриный король», проводимой ООО «Индустрия холода АПК», награды международной выставки-ярмарки «Гур-

Справка

Группа «ПРОДО» — один из крупнейших российских производителей продукции из мяса птицы, колбасных изделий, полуфабрикатов, мясных деликатесов и молочных продуктов. Основана в 2004 году. Товары под брендами Группы «ПРОДО» продаются в 65 регионах России. Широкий ассортимент продукции выпускают пять птицефабрик и четыре мясоперерабатывающих предприятия, расположенные в Центральном, Приволжском, Сибирском и Уральском федеральных округах. Все они — крупнейшие игроки на своих региональных рынках. «ПРОДО» также производит сырье и корма для входящих в Группу перерабатывающих предприятий.

Бизнес «ПРОДО» включает полный производственный цикл: от производства сырья до реализации готовой продукции. Группа выпускает свыше 1700 наименований колбасных изделий, продуктов из мяса птицы, охлажденных и замороженных полуфабрикатов, а также мясных деликатесов. Крупнейшие бренды «ПРОДО»: «Клинский», «Омский бекон», «Троекурово», «Рококо», «УМКК», «Ясная горка», «УМКА» и др. На сегодняшний день Группа объединяет предприятия с общей численностью сотрудников более 15 тыс. человек.



Архстояние на Угре

Кажущийся недавним 2000 год не только ознаменовал смену тысячелетий, но и стал знаковым в истории Никола-Ленивца: деревня в глубинке Калужской области, некогда мало известная простому обывателю, сегодня, через 19 лет, представляет собой популярнейший центр туризма. Статусом арт-объекта федерального значения, а заодно и своим названием Никола-Ленивец обязан художнику, самому известному представителю направления «ленд-арт» Николаю Полисскому

История Никола-Ленивца — редкий случай, когда «первые блины» сознательно лепились котом снежным. А затем превращались в Полисским в снеговиков. Им же не без помощи заинтригованных местных жителей на территории деревни были сконструированы впечатляющие башни из сена, дров, лозы. Форма и содержание замыслов художника обеспечили сделать будущую инсталляцию народной.

Так и вышло. Уже в 2006 году появился фестиваль «Архстояние», который за эти годы настолько полюбился россиянам, что каждое лето его ждут с нетерпением и готовятся к встрече с новыми необычными объектами и инсталляциями. В этом году «Архстояние» посетили уже 5500 человек.

Самые знаменные объекты Никола-Ленивца — Бобур, Вселенский разум, Белые ворота, Маяк, Арка, Ленивый зиккурат, Ротонда. Кстати, Ротонда стала отправной точкой для организации одного из детских «Архстояний». Организаторы предложили детям составить эскиз цветной Ротонды — одного из главных символов арт-парка.

Сотни детей присыпали свои эскизы, но организаторы из всех работ выбрали рисунок трехлетней девочки.

Дать волю фантазии и свободу для реализации — это, пожалуй, главные правила существования в Никола-Ленивце. Зрителям каждый год предла-

гают заглянуть за кулисы и увидеть, как рождается искусство: новая музыка и новая архитектура. Здесь не боятся экспериментировать — построили огромный Угруан, 27-метровую первую цветную скульптуру. Благодаря своим габаритам она претендует на звание ключевого экспоната в коллекции арт-парка подобно Ротонде или Бобиру. Чтобы создать его, потребовалось несколько тысяч веток лозы, собранных на местных болотах, — каждую чистили и окрасили вручную в один из ярких цветов. Вокруг объекта, визуально напоминающего медузу или вьюн, возник творческий городок, где можно было наблюдать за появлением Угруана в режиме реального времени.

И ночью «Архстояние» удивляет и завораживает: под звездным небом огромные скульптуры вызывают не страх, а восхищение. Все эти необычные фигуры подсвечиваются, а фоном начинает играть музыка, тоже волшебная, сказочная, лесная.

Специально к «Архстоянию-2019» лаборатория «КоOPERAция» подготовила премьеру пяти оперных произведений, сочетающих в себе новейшие течения современной музыки, перформанс, мультимедиа и театр. Каким фестиваль будет через год, наверное, не знают и в самом Никола-Ленивце. Но одно известно точно: это будет новый праздник искусства, созданного в условиях творческого эксперимента.



Их знают по всей России

«Кондровские непоседы» — заслуженный коллектив России, который занимается народными танцами с 1988 года. За это время сотни мальчишек и девчонок изучили танцы не только народов российской глубинки, но и других стран.

Попасть в коллектив могут малыши от трех лет — для них открыты подготовительные группы. Для тех, кто постарше, — студии-группы «Лапушки», «Радуга», «Каблучок», «Росинка», «Задоринки». В 2004 году на базе ансамбля и студии появился «Детский центр хореографического творчества «Непоседы», в котором занимается 120 воспитанников. Художественный руководитель ансамбля балетмейстер-постановщик Ольга Харитонова — заслуженный работник культуры Калужской области, неоднократный обладатель Гран-при конкурса балетмейстеров имени А. К. Блажевич.

Коллектив участвует в областных благотворительных концертах фонда «Возрождение», в Рождественских встречах в поселке Полотняный Завод и в Калуге, в благотворительных концертах для тяжело больных детей и детей-инвалидов в Кон-

дигарх, Шимла, Джалахар и Дели.

Свои программы ансамбль представлял в Финляндии, Турции, Болгарии, Египте, Чехии и во многих городах России. Артисты неоднократно становились лауреатами, они 44-кратные обладатели Гран-при конкурсов в Москве, Сочи, Волгограде, Санкт-Петербурге, Туле, Калуге, Казани, Антальи, Китече, Праге, Минске и многих других городах.

Пройдя конкурсные отборы, ребята участвовали в составе российской делегации детской Миссии мира в Германии. В составе российской делегации они стали также участниками I детской творческой экспедиции, которую проводила Московская ассамблея национальных культур «Достояние» в имении Николая Рериха, на фестивале, посвященном 135-летию со дня рождения художника. Гости фестиваля из разных стран прослушали молитву о мире «Шанти пуржа», а потом стали участниками проникновенного ритуала зажигания священного огня и спели гимн миру. «Непоседы» дали еще 4 сольных концерта в городах Индии: Чин-

дрово и Калуге. Танцоры выступали на открытии международного фестиваля «Москва встречает друзей» Фонда Владимира Спивакова в Московском международном доме музыки.

Ансамбль отличают интересные сценические решения, неординарные танцевальные постановки, разнообразие в использовании хореографических форм и танцевальной «лексики». Много внимания уделяется детскому танцу и стилизации народного танца.

4 декабря 2017 года ансамблю народного танца «Кондровские непоседы»

присвоено звание «Заслуженный коллектив народного творчества Российской Федерации».

Руководитель и педагог детской студии — выпускница коллектива Юлия Гордеева, которая, получив высшее образование, вернулась к родным «Непоседам».



Модернизации дошкольного и школьного образования

Качественное образование — это то, чего достойны все маленькие граждане нашей страны, и то, что стремятся им дать в Дзержинском районе. Но сегодня без модернизации дошкольного и школьного образования уже сложно идти в ногу со временем. Поэтому в школах района не отстают, приобретая современные технические новинки.

Но для многих родителей в Калужской области остается острым вопрос устройства дошкольят в ясли и детские сады. Словно услышав пожелания мам и пап, в Кондрово построили и ввели в эксплуатацию новый детский сад «Ромашка» — для детей от 2 месяцев до 3 лет.

В Жилетово капитально отремонтировали детсад «Солнышко» на 25 мест, а за счет средств областного и местного бюджетов открылась группа краткого пребывания для 15 малышей. Еще 50 мест получат дети после выкупа за счет местного и областного бюджетов детского садика «Умка».

На этом не останавливаются: уже в 2020 году планируется

строительство нового здания дошкольного учреждения в Кондрово. На улице Пушкина возведут сад на 125 мест, среди которых 50 — ясельные.

Отремонтируют и «Пчелку» в Товарково — а это значит, что еще 50 детишек смогут лакомиться паровыми котлетами и пышными запеканками в свежеотремонтированных и обустроенных группах.

Но заботятся в районе не только о малышах. Школьники с нетерпением ждут строительства нового здания Кондровской средней школы № 1 на тысячу мест. Пройдет и реконструкция аварийного здания второй школы Кондрово. Кстати, в Дзержинском районе уже удалось перевести всех школьников для обучения в одну — первую — смену.



Ориентир – на сельское хозяйство

Важнейшая отрасль экономики Дзержинского района — сельское хозяйство. Здесь работает 13 крупных сельскохозяйственных предприятий, 58 крестьянско-фермерских хозяйств и больше 10 тысяч личных подсобных хозяйств.

Валовое производство сельскохозяйственной продукции превысило 8 млрд. рублей, выручка от реализации сельскохозяйственной продукции составила 7 млрд.

Среднемесячная зарплата работников села на сегодня составляет 34 тысячи рублей, трудоустроено больше 2300 человек. В сельскохозяйственное производство инвестировано свыше 9 млрд. рублей.

Самыми знаменитыми не только в Дзержинском районе, но и во всей России

считаются местные птицефабрики «ПРОДО» и «Радон». Благодаря им мы производим 75 тысяч тонн мяса скота и птицы.

Два предприятия: ООО «Эртле» и ООО «Чарен Покпанд Фудс» — занимаются производством мяса свиней. Годовой объем производства составляет 2,4 тыс. тонн.

Молочной маркой Дзержинского района являются ООО «Правда Н», ООО «Швейцарское молоко» и ИП КФХ Мельни-

ков А. В. ООО «Швейцарское молоко» — племенное хозяйство, ежегодно побеждающее во всероссийском конкурсе «100 лучших товаров России».

Годовое производство молока по району составило 8,8 тыс. тонн.

Активно развивается в районе и новая отрасль — грибоводство. С 2015 года стablyно работает ООО «Грибоедофф» — предприятие по производству культивируемого гриба вешенки. Годовая производительность составляет 237 тонн грибов. С 2016 года ведется строительство ООО «Мастер Гриб» — предприятия по выращиванию шампиньонов и трюфелей с использованием инновационных европейских технологий. Суммарный объем инвестиций предприятия на сегодняшний день составляет 2,8 млрд. руб. Планируемый объем производства грибов в год — 10 тысяч тонн. Новое предприятие станет крупнейшим по выращиванию грибов в области, найти здесь работу сможет около 350 человек.

Чтобы местные жители оставались работать на селе, действует программа «Устойчивое развитие сельских территорий». Жилищные условия улучшили 120 человек: молодые специалисты и молодые семьи, работающие и проживающие на селе.



Наши земляки

Имя Владимира Токарева, руководителя народного ансамбля «Раздолье» в поселке Товарково, известно далеко за пределами Калужской области.

Заслуженный работник культуры России, он всю жизнь отдал творчеству. Владимир Николаевич родился в деревне Рудня Дзержинско-

го района. В раннем детстве научился играть на гармони: первыми учителями были отец и дед. Именно дед продал бычка и поехал в Ту-

лу, где на вырученные деньги заказал у лучшего мастера любительскую гармонь. Так инструмент перешел к отцу Владимира Токарева, а затем и к нему самому. Звучит гармонь и сегодня — вместе с Владимиром Николаевичем часто выступает его сын Игорь, который продолжил семейную традицию.

Теперь он профессиональный музыкант, работает концертмейстером в Москве. И династия гармонистов Токаревых продолжается.

Народный ансамбль «Раздолье», которому уже больше 30 лет, давно стал визитной карточкой Калужской области. Коллектив объехал всю Центральную Россию: на конкурсах и фестивалях народной песни неоднократно завоевывал дипломы лауреата. Покорилась музыка Европа — играли в Германии, Швейцарии, Италии и перед различными иностранными делегациями, приезжавшими в наш регион.

В репертуаре «Раздолья» —



несколько сотен песен. Среди них есть те, которые поет вся Россия, а есть обрядовые, свадебные, жанровые, праздничные, известные только в Калужской области и бережно сохраненные коллективом.

В родном Дзержинском

районе Владимир Николаевич несколько раз избирался депутатом поселкового заксобрания, возглавлял местный Дворец культуры. Но своим истинным предназначением считает работу в народном ансамбле, впереди у которого множество выступлений.



Издатель — ООО «Агентство «Комсомольская правда-Калуга». При поддержке министерства внутренней политики и массовых коммуникаций Калужской области.

Генеральный директор — Галина Гаврилина.

РЕДАКТОР — СВЕТЛНА ЗАЙЦЕВА.

Директор отдела рекламы — Светлана ЗАЙЦЕВА.

E-mail: sz@kp.kaluga.ru

Адрес: 248000, г. Калуга, ул. Комарова, 36.
Телефоны: (4842) дирекция — 79-04-54; редакция 79-04-54 (доб. 206);
отдел рекламы — 79-04-54 (доб. 181, 182).

Отпечатано в типографии ЗАО «Полиграф-Сервис»:
г. Брянск, проезд Московский, 15а, телефон: (4832) 32-11-77.
Распространяется бесплатно. Объем 1,5 п. л. Заказ № 1967.
Тираж 999 экз.